муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа№5городаНовошахтинска
(МБОУ ООШ № 5)

Расмотрено
Педагогическимсоветом
Протокол№1от 29.08.2026г.

Утверждаю
Директор МБОУ ООШ№5
_____
Л.Н.Коваленко
Приказ № 79 от 29.08.2026

ОСНОВНАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(в соответствии с обновленным ФГОСНОО2021г.

И ФОПНОО, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 г. № 372)

г.Новошахтинск
2026г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**	**4**
1.1	**Пояснительнаязаписка**	**4**
1.1.1	ЦелиреализацииПрограммы	4
1.1.2	ПринципыформированияимеханизмыреализацииПрограммы	5
1.1.3	Общаяхарактеристика Программы	7
1.2	**Планируемыерезультатыосвоенияобучающимися Программы**	**9**
1.3	**Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатов освоения Программы**	**11**
1.3.1	Общиеположения	11
1.3.2	Особенностиоценкиличностных достижений	12
1.3.3	Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов	13
1.3.4	Особенностиоценкипредметных результатов	16
1.3.5	Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур	16
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	
2.1	**Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов(в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)**	19
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	19
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета«Литературное чтение»	50
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета«Иностранный (английский) язык»	78
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	103
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета«Окружающий мир»	125
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	147
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	165
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета«Музыка»	191
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета«Технология»	225
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	248
	Программы учебных курсов внеурочной деятельности	277
2.1.11	Разговоры о важном(1-2) классы	277
2.1.12	Разговоры о важном(3-4) классы	290
2.1.13	Функциональная грамотность	304
2.1.14	Дончата	316
2.1.15	Основы логики и алгоритмики	333
2.1.16	Мир профессий	342
2.1.17	Орлята России	357
2.1.18	В мире книг	355
2.1.19	Спортивные и подвижные игры	365

2.1.20	Моя художественная практика	368
2.1.21	Экологический отряд	391
2.1.22	Друзья пожарных	398
2.1.23	ЮИД	399
2.2	**Программа формирования УУД**	366
2.3	**Рабочая программа воспитания**	372
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**	
3.1	**Учебныйплан**	**403**
3.2	**Календарныйучебныйграфик**	**407**
3.3	**Планвнеурочнойдеятельности**	**411**
3.4	**Календарныйпланвоспитательнойработы**	**416**
3.5	**ХарактеристикаусловийреализацииПрограммы**	**432**
3.5.1	КадровыеусловияреализацииПрограммы	433
3.5.2	Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы	436
3.5.3	ФинансовыеусловияреализацииПрограммы	438
3.5.4	Информационно-методическиеусловияреализацииПрограммы	457
3.5.5	Материально-техническиеусловияреализацииПрограммы	442

1. *ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ*

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 и в соответствии Федеральной образовательной программы начального общего образования(утвержденаприказомМинпросвещенитяРФот18.05.2023г. №372).

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

При разработке Программы предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Программавключает3раздела:целевой,содержательный,организационный.

Программавключаетобязательную частьичасть,формируемуюучастниками образовательных отношений за счет включения в учебныепланы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. ЦелиреализацииПрограммы

ЦелиреализацииПрограммы:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получениекачественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихсяи(или)длядетейсоциальныхгрупп,нуждающихсяв особом вниманиии поддержке.
- созданиеусловийдлясвободногоразвитиякаждогообучающегосяс

учётомегопотребностей,возможностейистремлениякамореализации;

- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихсяи(или)длядетейсоциальныхгрупп,нуждающихсяв особом вниманиии поддержке.

Для достижения поставленных целей Программа предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становлениеиразвитиеличностиееиндивидуальности,самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- обеспечениедоступностиполучениякачественногоНОО;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в т.ч. лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектированииразвитиисоциальнойсреды образовательной организации.

1.1.2. Принципыформированияимеханизмыреализации Программы

Программасформирована сучетомследующихподходовипринципов:

- *системно-деятельностныйподход*:предполагаеториентациюобразовательного процесса на уровне начального общего образования на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование егоготовности к саморазвитию и непрерывному образованию на основе освоения им универсальных учебных действий, а также познания и освоения мира;

- *принцип учёта ФГОС НОО:* Программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

- *принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования образовательной организации Программа характеризует право получения образованиянародномязыкеизчислаязыковнародовРоссийскойФедерациииот-

ражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

- *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:* Программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения:* Программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- *принцип преемственности и перспективности:* Программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

- *принцип интеграции обучения и воспитания:* Программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 (зарегистрировано МинистерствомюстицииРоссийскойФедерации29.01.2021 г.,регистрационный №62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы),и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Механизмыреализации Программы

Программа *учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.*

Наиболееадаптивнымсрокомосвоения Программыявляетсячетырегода. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся *могут разрабатываться индивидуальные учебные планы*, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой Программы в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

1.1.3. ОбщаяхарактеристикаПрограммы

Программа учитывает психолого-педагогические особенности и образовательные потребности младших школьников, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

Содержательныйразделвключает:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельностии),
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
- рабочуюпрограммувоспитания.

Для преподавания учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

Основой разработки рабочих программ других учебных дисциплин, курсов, модулей являются программа формирования УУД у обучающихся и рабочая программа воспитания. Все рабочие программы направлены на достижение планируемых образовательных результатов начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В программе формирования УУД у обучающихся обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников, приведена характеристика УУД. В качестве механизма конструирования образовательногопроцессарассматриваетсяинтеграцияпредметныхимета-

предметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания. Она имеет модульную структуру и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Организационный раздел содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. Все перечисленные планы разработаны на основе соответствующих федеральных планов.

В разделедана характеристика условий, имеющихся для реализацииПрограммы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.2. *ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ*

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

- проявлениесопереживания,уважения идоброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидамискусства, традициямитворчеству своегоидругих народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио- нального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;

- неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностейнаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучной картинемира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

Предметныерезультаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяютсодержаниеНООвлогикеизучениякаждогоучебногопредмета;

усиливаютакцентынаизучениеявленийипроцессовсовременнойРоссииимиравцелом,современногосостоянияуки.

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах

дисциплин, курсов, модулей.МАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯ
ПЛАНИРУЕМЫХРЕ- ЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.2.1. Общиеположения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших Программу, является ФГОС НОО независимо от формы получения НОО и формы обучения. ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образованияв МБОУ ООШ № 5и служит основой при разработке соответствующего локального нормативного акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ёёосновными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения Программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностиявляются:

- оценка образовательных достижений обучающихся наразличных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценкарезультатовдеятельностикакосновааккредитационныхпроцедур.

Основнымобъектомсистемыоценки,еёсодержательнойикритериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися Программы.

Системаоценкивключаетпроцедуры внутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

- стартовуюпедагогическуюдиагностику;
- текущуюитематическуюоценку;
- портфолио;
- внутришкольныймониторингобразовательныхдостижений обучающихся.

Внешняяоценкавключает:

- независимуюоценкукачестваобразования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО *система оценки МБОУ ООШ № 5реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.*

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижениебазового уровня свидетельствует оспособности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подходкоценкеобразовательныхдостижений*реализуется через:

- оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;
- использованиекомплексаоценочныхпроцедуркакосновыдляоценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов,
- практических(вт.ч.исследовательских)итворческихработ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.2.2. Особенностиоценкиличностныхдостижений

Цель оценки личностных достижений обучающихся:получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших Программу включают две группы результатов:

- основыроссийскойгражданскойидентичности,ценностныеустановкии социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся ксаморазвитию, мотивацияк познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразноинтегрироватьсзаданиямипооценкеметапредметныхрегулятивных универсальных учебных действий.

1.2.3. Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения Программы, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (далее – УУД).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт урочной и внеурочной деятельности.

Цель оценки метапредметных результатов: определение сформированности познавательных, коммуникативнх и регулятивных УУД.

Познавательные УУД

Овладение познавательными УУД предполагает формирование и оценкуу обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственныесвязи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планиро- вать изменения объекта, ситуации;

- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование поустановлению особенностей объектаизученияи связеймеждуобъектами(часть - целое,причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдатьспомощьювзрослых (педагогическихработников,родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

КоммуникативныеУУД

*Овладениекоммуникативными УУД*предполагаетформированиеиоценкуобучающихсятакихгруппумений,какобщениеисовместнаядеятель- ность.

*Общение*какодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебныхдей- ствий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность какодноизкоммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность уобучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

РегулятивныеУУД

Овладение регулятивными УУД согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Самоорганизация обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

Самоконтроль обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;

- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

Втекущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихся

разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценка сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметнойосновеиможет включать диагностическиематериалыпооценкефункциональнойграмотности,сформированностирегулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

1.2.4. Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Предметные результаты освоения Программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценкапредметныхрезультатов представляет собой оценкудостижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к Программе,утверждается педагогическим советом МБОУ ООШ № 5

Описаниевключает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости-сучётомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочные процедуры);

- графикконтрольных мероприятий.

1.2.5. Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур

Стартовая диагностика

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне НОО. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта)дляоценкидинамикиобразовательныхдостижений.Объектомоценки

является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательного процесса.

Текущаяоценка

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть *формирующей*, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебногопредмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическаяоценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

Промежуточнаяаттестация

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводится,начинаясовторого класса, в конце каждого учебного года по каждому изучаемому учебному предмету.

*Промежуточнаяаттестация*обучающихсяпроводитсянаосновере-

зультатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, *является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.*

Итоговаяоценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. *Предметом итоговой оценки* является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

При разработке учителями тематического планирования федеральных рабочих программ использовался сервис «конструктор образовательных программ»https://edsoo.ru/constructor/.

Рабочие программы учителей включая тематическое плаирование , в томчисле программы внеурочной деятельности,являются приложением к ООПНОО и размещаются на официальном сайте МБОУ ООШ № 5.

2.1. РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ

2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственноеприменениефедеральнойрабочейпрограммыучебногопредмета «Русскийязык».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изадачиизучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; местов структуре учебногоплана, а также подходы к отборусодержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего

образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

1. Программа по русскому языку на уровне НОО составлена на основе требованийк результатамосвоения программы начальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

2. НауровнеНООизучениерусскогоязыкаимеетособоезначениевразвитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

4. *Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность*.

5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционныхсоциокультурных идуховно-нравственных ценностей,принятых в обществе правил и норм поведения, в т.ч. речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми лич-

ностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

7. **Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:**

- приобретениеобучающимисяпервоначальныхпредставленийомногообразииязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- пониманиеролиязыкакакосновногосредстваобщения;

- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- пониманиеролирусскогоязыкакакязыкамежнационального общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использованиев речевой деятельности норм современногорусскоголитературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления оструктурерусскогоязыка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

10. Программапорусскомуязыкупозволит педагогическомуработнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

11. *В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные*. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения русского языка.

12. *Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания* с учётом психологических и возрастных особенностей обучающихся.

13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Общий объем часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов,
во 2-4 классах - по 170 часов.

2) *СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»*

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 ч. в неделю: 5 ч. «Русского языка» (обучение письму) и 4 ч. «Литературного чтения» (обучение чтению).

Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитиеречи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Пониманиетекста при егопрослушиванииприсамостоятельном чтении вслух.

Словои предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова,

подборслов,соответствующихзаданноймодели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определениеместаударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я.*

Мягкийзнаккак показательмягкостипредшествующегосогласногозвука в конце слова.

Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительноечтение на материаленебольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме

под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфографияипунктуация

Правила правописания иих применение:раздельное написаниеслов;обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением),*ча,ща,чу,щу*;прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Общиесведенияоязыке

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика

Звукиречи. Гласныеисогласные звуки, их различение. Ударениев слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласныезвуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой э. Обозначение на письмемягкостисогласныхзвуковбуквами *е, ё, ю, я, и*. Функциибукв *е, ё, ю, я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в сло-

вах типа стол, конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Синтаксис

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

- раздельноенаписаниесловвпредложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
- гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу;*
- сочетания*чк,чн;*
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной де- ятельности.

ПознавательныеУУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей;
- сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствиисучебной задачей;
- устанавливатьоснованиядлясравнениязвуков,слов(наосновеобразца);
- характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримеры гласныхзвуков;твёрдыхсогласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУД способствуют формированию умений:

- проводитьизмененияязвуковоймоделипопредложенномуучителемправилу , подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использоватьалфавитдлясамостоятельногоупорядочиваниясписка слов.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосоставаслова.

КоммуникативныеУУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношениек собеседнику, соблюдать в процес-

се общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме по диктовку;

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я;* согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости -мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости -глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции *ь:* показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловах с буквами*е,ё,ю,я* (вначалесловаи послегласных).

Делениесловнаслоги(вт.ч.пристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов ислов с омонимичнымикорнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология

Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?», «что?»),употреблениевречи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное(ознакомление): общеезначение,вопросы(«какой?», «какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложения от слова. Наблюдениеза выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияипунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением*), ча, ща, чу, щу;* сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

- разделительныймягкийзнак;
- сочетания*чт,щн,нч;*
- проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;
- парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитиеречи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия- ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на

заданныйвопрос, длявыражения собственногомнения). Умение вестиразговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельностипри проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной де- ятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопрос отвечают, что обозначают;
- характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находитьзакономерностинаосновенаблюдениязаязыковымиединицами.
- ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных УУД способствуют формированию умений:

- проводитьпо предложенному плану наблюдение за языковымиединицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствует формированию умений:

- выбиратьисточникполученияинформации: нужный словарьучебника для получения информации;
- устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать»информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

КоммуникативныеУУД

ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

РегулятивныеУУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографиче- ской задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформирова- нию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в т.ч. с небольшой помощью учителя);
- совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В3 КЛАССЕ

Сведенияорусскомязыке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика

Звуки русского языка: гласный/ согласный, гласный ударный/ безударный, согласный твёрдый/ мягкий, парный/ непарный, согласный глухой/ звонкий, парный/ непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ,* в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Составслова(морфемика*)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные(родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренныеслова и формы одногои того жеслова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Частиречи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частицане, еёзначение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфографияи пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения)

написания слова.

Правилаправописанияиихприменение:

- разделительныйтвёрдыйзнак;
- непроизносимыесогласныевкорнеслова;
- мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончанияхимён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказидр. Соблюдениенорм речевогоэтикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определениетипов текстов (повествование, описание, рассуждение) исоздание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее,ознакомительноечтение.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи;
- сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;

- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

- группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречониявляются;

- объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомупри- знаку (например, род или число);

- определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложений;

- устанавливатьпри помощисмысловых (синтаксических)вопросовсвязи между словами в предложении;

- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных УУД способствуют формированию умений:

- определять разрыв междуреальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияте кста;

- высказыватьпредположениевпроцессенаблюдениязаязыковыммате риалом;

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

КоммуникативныеУУД

ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированию умений:

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие при-

глашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

РегулятивныеУУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- планироватьдействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраи- вать последовательность выбранных действий.

Самоконтролькакчастьрегулятивных УУДспособствуетформирова- нию умений:

- устанавливать причины успеха/ неудач при выполнении заданий порусскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4 КЛАССЕ

Сведенияорусскомязыке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произно-

шения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русскогоязыка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа гостья, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-гои 3-голица единственногои множественногочисла; склонениеличных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы, употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение).Союз;союзы*и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их

сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске(восклицательныеиневосклицательные); связьмеждусловами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но,* с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияипунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правилаправописанияиихприменение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на-*мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*);

- безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

- наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-*ться*и-*тся*;

- безударныеличныеокончания глаголов;

- знаки препинания впредложениях соднородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых(наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложениииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи

Повторениеи продолжениеработы, начатой в предыдущих классах:ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в текстевявномвиде.Формулированиепростыхвыводовна основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречиониявляются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединятьпредложения поопределённомупризнаку;
- классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;
- устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешенияучебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых

единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

КоммуникативныеУУД

ОбщениекакчастькоммуникативныхУУД способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

РегулятивныеУУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформирова- нию умений:

- контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректиро- вать учебные действия для преодоления ошибок;

- находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;

- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельностии свой вклад в неё;

- адекватноприниматьоценкусвоейработы.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенные образцы, планы, идеи.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НОО*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в т.ч. через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в т.ч. через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе примеров из художественных произведений;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в т.ч. отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственноевоспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с использованиемадекватных языковых средствдлявыражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическоевоспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициямитворчеству своегоидругих народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности,вт.ч. вискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыка каксредства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске допол-

нительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевогосамовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудовоевоспитание:

- осознаниеценноститрудав жизничеловека и общества(вт.ч. благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологическоевоспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в т.ч. первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регу- лятивные УУД, совместная деятельность.

ПознавательныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливатьоснованиядлясравнениязыковыхединиц(частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

- определятьсущественныйпризнакдляклассификациизыковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюденияза языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

КоммуникативныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- находитьошибку,допущеннуюприработесязыковымматериалом,находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в 1классеобучающийсянаучится:

- различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;
- вычленятьзвукиизслова;
- различатьгласныеисогласныезвуки(вт.ч. различатьвсловесогласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различатьударныеибезударныегласныезвуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различатьпонятия«звук»и«буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами*е, ё, ю, я*и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написаниеслов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);перенос слов послогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
- понимать прослушанныйтекст;
- читать вслух и просебя (с пониманием)короткиетексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре- пинания в конце предложения;
- находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
- составлятьпредложениеизнабораформслов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам инаблюдениям;
- использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости;
- определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я;*
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находитьоднокоренныеслова;
- выделятьвсловекорень(простыеслучаи);
- выделятьвсловеокончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, пониматьих значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определятьвидпредложенияпоцеливысказывания ипоэмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания*чк, чн,чт; щн, нч;* проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулироватьпростыевыводы на основепрочитанного(услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;

- составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в 3классеобучающийсянаучится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звукивнеслова ив слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я,* в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаиупотребленияисинонимови антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и перенос- ном значении(простые случаи);

- определятьзначениесловавтексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных:род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать

личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различатьпредлогиприставки;

- определятьвидпредложенияпоцеливысказывания ипоэмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;

- пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;

- формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной) информацииустноиписьменно(1-2предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);

- определятьключевыесловавтексте;

- определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлятьпланатекста,создаватьпонемутекстикорректироватьтекст;

- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использовать изученные понятия;

- уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в 4классеобучающийсянаучится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как однуиз главных духовно-нравственных ценно-

стей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять вречислова, значениекоторыхтребует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признакиличногоместоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различатьпредложение,словосочетаниеислово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различатьраспространённые инераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производитьсинтаксическийразборпростого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имёнсуществительных (кроме существительныхна *-мя, -ий, -ие, -ия*,атакжекромесобственных имёнсуществительных на*-ов, -ин, -ий*);безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;мягкий знак послешипящих на конце глаголовв форме2-голица единственногочисла; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся;* безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;

- правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

- составлятьпланкзаданнымтекстам;

- осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

- осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);

- писать(после предварительнойподготовки)сочиненияпо заданнымтемам;

- осуществлятьознакомительное,изучающеечтение,поискинформации;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий, вт.ч. изчисла верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

2.1.2. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»*

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательногоизучения в каждом классе на уровненачального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

1. Программа по литературному чтению на уровне НОО составлена на основе требований к результатам освоения программы НОО ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

2. Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня НОО, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмовработысразличнымивидами текстов икнигой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитиеобучающегося,реализациютворческихспособностейобучающегося,а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

4. **Приоритетнаяцельобученияпитературномучтению**-*становле-*

ние грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действийвпроцессеизученияли тературногочтениястанутфундаментомобучения на уровнеосновногообщегообразования, а такжебудут востребованы в жизни.

6. **Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:**

- формированиеуобучающихсяположительноймотивациик систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальноепредставление омногообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладениетехникойсмыслового чтения вслух, «просебя»(молча) итекстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

7. *Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.* Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

8. *В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения:* соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные текстыпри изучении других предметов учебного плана начального общего образова- ния.

10. *Планируемыерезультатыизученияли тературногочтениявключают личностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакже*

предметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучениянауровне НОО.

11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Местоучебногопредмета«Литературноечтение» вучебномплане

Учебныйпредмет«Литературноечтение»входитвпредметнуюобласть «Русскийязыкилитературноечтение».

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературноечтениев 1 классе отводится неменее10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

2) *СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»*

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В1 КЛАССЕ

Сказка фольклорная (народная)илитературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика герояпроизведения,общаяоценкапоступков.Пониманиезаголовкапроизведе-

ния, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведенийА.С.Пушкина,Ф.И.Тютчева,А.К.Толстого,С.А.Есенина, А.Н.Плещеева,Е.А.Баратынского,И.С.Никитина,Е.Ф.Трутневой,А.Л.Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество - малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание еговнешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношениек герою. Осознание нравственно-этических понятий:любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений омаме(неменее одногоавтора повыбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э.Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведениядлячтения:Е.А.Благинина«Посидимвтишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведениядлячтения:Р.С.Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Явиделчудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературногочтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникатив- ных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различатьигруппировать произведения пожанрам(загадки,пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиз текста, которые соответствуют иллюстрации.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуаци-

онные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, вслучаенеобходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;

- проявлятькультуру взаимодействия,терпение,умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО 2КЛАССЕ

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М.Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темыРодинывизобразительномискусстве(пейзажиИ.И.Левитана,И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения - скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий»как основа построения небылиц. Ритм и счёт - основныесредства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенно-

сти построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление):наличиеприсказки,постоянныеэпитеты,волшебныегерои.

Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажейИ.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музы- кальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Ви- вальди и др.).

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Ужнебоосеньюдышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С.Соколов-Микитов«Зимавлесу»,С.А.Есенин«Поётзима-аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведениядлячтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка: «бродячие»сюжеты (произведения повыбору, неменее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например,народнаясказка«Золотаярыбка»и«Сказкаорыбакеирыбке» А.С.Пушкина,народнаясказка«Морозко»исказка«МорозИванович» В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Состав- ление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пуш-

кин«Сказкаорыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,В.Ф.Одоевский «МорозИванович»,В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»идругие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«Лебедь,ЩукаиРак», Л.Н.Толстой«Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н.Толстой «Отецисыновья», А.А.Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки:герои, особенности построения и языка. Сходствотем исюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведениядлячтения:Ш.Перро«Котвсапогах»,Х.-К.Андерсен «Пятероизодногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгойи справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучениелитературногочтениявo2классеспособствуетосвоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

- ориентироваться в содержаниикниги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;

- обсуждать (в парах, группах)содержаниетекста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/ прослушанного произведения;

- описывать(устно)картиныприроды;

- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/ слушании произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/ слушании произведения;

- проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;

- распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению, отвечать за общий результат работы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В3 КЛАССЕ

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страныи родногокрая - главные идеи, нравственныеценности, выраженныев произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Нашеотечество», М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская «Нашадревняястолица»(отрывки)идругое(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение,характеристика,нравственнаяоснова).Книгиисловари,созданные В.И.Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, по- словиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольк- лорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение(композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебнойсказки(например,картиныВ.М.Васнецова,иллюстрации Ю.А.Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне ородной земле.

Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествамиобладал).Характеристикабылинкакгероическогопесенногосказа,их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах(повыбору, например, «СказкаоцареСалтане, осынеегославноми могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники,языкавторскойсказки.И.Я.Билибин-иллюстраторсказокА.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):Ф.И.Тютчева,А.А.Фета,М.Ю.Лермонтова,А.Н.Майкова,Н.А.Некрасова, А.А.Блока,С.А.Есенина,К.Д.Бальмонта,И.А.Бунина,А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими про- изведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, си- нонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олице- творение как одно из средств выразительности лирического произведения. Жи- вописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...»,

А.Н.Майков «Осень»,С.А.Есенин «Берёза»,Н.А.Некрасов «Железнаядорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.ЖанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структур- ные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведениядлячтения:Л.Н. Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок», «Акула»идругие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С.Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский«Барсучийнос»,«КотВарюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»,А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимури его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский «Денискинырассказы»(1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов повыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Ц.Топелиуса, Р.Киплинга,Дж.Родари,С.Лагерлёф.Особенностиавторскихсказок(сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро «Подарокфеи»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

ПознавательныеУУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определятьтемуиглавнуюмысль, делитьтекстначасти, озаглавливатьих, находитьв тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжан- рам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находитьописания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуют формированию умений:

- сравниватьинформациюсловесную(текст),графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

КоммуникативныеУУД

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- читать текст с разнымиинтонациями, передаваясвоё отношениек событиям, героям произведения;

- формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;

- пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

- сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

РегулятивныеУУД

РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебнойзадачивид чтения, контролировать реализациюпоставленной задачи чтения;

- оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/ драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В4 КЛАССЕ

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIXиXXвеков(повыбору,неменеечетырёх,например,произведенияИ.С.Никитина,Н.М.Языкова,С.Т.Романовского,А.Т.Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о прояв- лении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писате- лей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия По- жарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и дру- гих выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. ГероическоепрошлоеРоссии, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняка, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни,

знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине»,А.Т.Твардовский«ОРодинебольшойималой»(отрывок),С.Т.Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И.Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей:Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об ИльеМуромце, АлёшеПоповиче, ДобрыНикитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические(не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнениебасен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье»и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое»

сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П.Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирическиепроизведенияпоэтовиписателей(неменеепятиавторовповыбору): В.А.Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А.Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева идр. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев«Как неожиданно и ярко»,А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздухчист» …», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания:пейзаж, портрет героя, интерьер. Примерытекста-рассужденияврассказах Л.Н. Толстого.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы), «Русак»,«Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы - тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведениядлячтения:В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его харак-

теристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»(отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористическиепроизведения.Кругчтения(неменее двухпроизведенийповыбору):юмористическиепроизведениянапримерерассказовМ.М.Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмори- стических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения:В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы»(1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссонидр. (повыбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «ПриключенияГулливера»(отдельныеглавы), МаркТвен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

ПознавательныеУУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризоватьгероя идаватьоценкуегопоступкам;сравниватьгероев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказыватьтекстсоответствиисучебнойзадачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определятьцельвыразительногоисполненияработыстекстом;

- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок итрудностей, проявлять способность предви-

деть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвоватьвтеатрализованной деятельности:инсценированиии драматизации (читать поролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

- ответственно относиться к своим обязанностям впроцессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НОО*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающейпозитивнуюдинамикуразвитияличностиобучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по

эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов, готовностьвыражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

физическоевоспитание:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоевоспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

ценностинаучногопознания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследова-тельские действия как часть познавательных УУД:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать спомощью учителяцель, планироватьизменения объекта, ситуации;

- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изученияисвязеймеждуобъектами(часть - целое,причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

КоммуникативныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенные образцы;

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполученияре-зультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее 3предложений)позаданномуалгоритму;

-сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалуидр.(неменее 3предложений);

- ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,иллюстрациям;

- выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоис учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению просебя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событийвтекстепроизведения, составлятьплантекста(вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки уда-

рения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рас- сказы;

- ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения сучётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в 3классеобучающийсянаучится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различатьхудожественныепроизведенияипознавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебными художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять

взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованиемсловаря;находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпическихипунктуационных норм, устноиписьменноформулироватьпростые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в 4классеобучающийсянаучится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различатьхудожественныепроизведенияипознавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретныехарактеристикиперсонажей, выявлятьвзаимосвязьмеждупоступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношениек героям, поступкам; находить в текстесредства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с исполь-

зованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русскоголитературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/

прочитанноготекста,подтверждатьсвойответпримерамииз текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устныеи письменныевысказывания на заданную тему посодержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2.1.3. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»*

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет *нелинейный характер и основано наконцентрическом принципе*. Вкаждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровыхобразовательныхресурсов),используемыми дляобучения ивоспитания различных групппользователей, представленнымив электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Целиизученияучебногопредмета«Иностранный(английский)язык».

Образовательные(обучающие)цели:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка,о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоватьсяпри необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающиецели:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межлич-

ностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/ или ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/ межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/ страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в состав предметной области «Иностранный язык». Является обязательным предметом, изучаемым на всех уровнях общего образования: со 2 по 11 класс.

На уровне начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 ч.:2 класс- 68 ч. (2 часа в неделю), 3 класс - 68 ч. (2 часа в неделю), 4 класс - 68 ч. (2 часа в неделю).

2) *СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»*

2 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой деньрождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мойпитомец. Выходной день.

Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.Названияроднойстраныи страны/ стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невер-

бальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениес пониманием основногосодержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово илислов в предложение, дописываниепредложенийв соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "*r*" (there is/ there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/ предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложениясначальным It(It'saredball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are

four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They livein thecountry.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense(Myfather is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon't likeporridge.).

Побудительныепредложенияв утвердительнойформе(Comein,please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе,образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательныеместоимения (this - these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзыandibut(соднороднымичленами).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/ стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключе-

вых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/ не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениес пониманием основногосодержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух иадекватное, без ошибок произнесениеслов с соблюдением правильного ударения и фраз/ предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтениегласных в открытомизакрытомслоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частностисложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTensevповествовательных (утвердительных и отрицательных)ивопросительных (общийиспециальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'dliketo…(I'dliketoreadthisbook.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительныев притяжательном падеже (PossessiveCase;Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных ивопросительных предложениях (Have you got any friends? -Yes, I've got some.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественныечислительные(13-100).Порядковыечислительные(1-30).

Вопросительныеслова(when,whose,why).

Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at, in,onввыраженияхat5o'clock,inthemorning, onMonday).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели иинтерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/ страны изучаемогоязыка. Их столицы, основныедостопримечательностиииинтересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в т.ч. по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливоесогласие выполнить просьбу; приглашениесобеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/ несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/ сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/ или иллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопро-

ектного задания.

Аудирование

Коммуникативныеумения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствиис поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/ события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в т.ч. контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации(имя,фамилия,возраст,местожительство(странапроживания,город),любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Написаниес опорой на образец поздравления с праздниками(с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в т.ч. соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизучен- ных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции;отличие ихотбукв английского алфа- вита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний,

речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголы mustиhaveto.

КонструкцияtobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o'clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языкана (названия стран и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпонимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НОО*

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятымив обществеправиламии нормамиповедения испособствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениеучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

гражданско-патриотическоевоспитание:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания,уважения идоброжелательности;
-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициямитворчеству своегоидругих народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:

- соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей) образажизнив окружающейсреде(в т.ч.информационной);

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоевоспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоевоспитания:

- бережноеотношениекприроде;

- неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучной картинемира;

- познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение иностранного языка будет способствовать работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

ПознавательныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственныесвязи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных УУД:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планиро- вать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изученияисвязеймеждуобъектами(часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

КоммуникативныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак частькоммуникативныхУУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующиеумения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

Самоконтроль:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Совместнаядеятельность

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- формулироваткраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальныеи/ или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением нормречевогоэтикета, принятогов стране/ странах изучаемогоязыка(неменее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/ текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зри- тельные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
- писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анали- зе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих

ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональных слов.

Грамматическаясторона речи:

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиразличные

коммуникативные типы предложений: повествовательные(утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальный,вопросы),побудительные (в утвердительной форме);

- распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устнойи письменнойречинастоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глаголcan/can't длявыражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения(I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устнойи письменнойречимножественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа on,in,near,under;

- распознаватьиупотреблять в устнойиписьменнойречисоюзыandibut (при однородных членах).

Социокультурныезнанияиумения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/ или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/ или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/ невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации фактическогохарактера, созрительной опорой и с использованием языковой, вт.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания,

- с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формулярысуказанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

- применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);
- применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night);
- читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
- различатьнаслух иправильнопроизноситьсловаифразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

- пунктуация: правильно писатьизученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическаясторона речи:

- распознавать и употреблять в устнойи письменнойречи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) пред-

ложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать иупотреблятьвустнойи письменной речи вопроситель- ные слова when, whose, why;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичествен- ные числительные (13-100);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковые числительные (1-30);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа nextto, infront of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

Социокультурныезнанияиумения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

- представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/ невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичныетексты, построенныенаизученном языковом материале, сразнойглубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/ текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;

- прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи:

- читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
- различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

- правильнописатьизученныеслова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования:аффиксации(суффиксы -er/-or, -ist:teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическаясторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознаватьиупотреблять в устнойиписьменнойречиконструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устнойиписьменнойречимодальныеглаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречия времени;
- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначение даты игода;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (привет-

ствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;
- знатьнекоторыхлитературныхперсонажей;
- знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

2.1.4. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММАПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»*

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативныхи регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Программа по математике на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, чтовыполнениеправил совместнойдеятельностистроит- ся на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе - «Совместная деятельность».

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количестваакадемическихчасов,отводимыхнаосвоение каждойте-

ы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Целиизученияматематикинауровненоо:

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применениимматематическихотношений(«часть-целое»,«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- становление учебно-познавательных мотивов иинтереса к изучениюматематики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и

т.д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве.

Осознаниюмладшимшкольникоммногих математических явленийпомогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работус разными средствами информации, в т.ч. и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) *становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.*

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения пред-

метных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Местоучебногопредмета«Математика»вучебном плане

Учебный предмет «Математика» является обязательным для изучения, входит в предметную область «Математика и информатика».

Общееколичествочасов,отведённыхнаизучениематематики–540ч. (4 ч. в неделю в каждом классе):

в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в3классе-136часов(4часавнеделю), в4классе-136часов(4часав неделю).

2) *СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»*

Основное содержание обучения в представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числаи величины

Числа от1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/ справа, сверху/ снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямо-

угольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Математика»в1классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

ПознавательныеУУД

- наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающем мире;
- обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
- наблюдать действие измерительныхприборов;
- сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;
- приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;

Работа синформацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные УУД

- характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментироватьходсравнениядвухобъектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различатьииспользоватьматематические знаки;

- строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

РегулятивныеУУД

- приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;
- действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
- проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместнаядеятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц/ десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходомчерезразряд.Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умноженияиделениячиселвпрактическихи учебныхситуаци- ях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/ без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование

переместительного и сочетательного свойства.

Текстовыезадачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Записьрешения и ответазадачи. Решениетекстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/ изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов:чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение содержания учебного предмета «Математика» во 2классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

ПознавательныеУУД

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в

окружающем мире;

- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

- обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

- вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическим содержанием);

- воспроизводить порядок выполнения действий в числовомвыражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/ без скобок);

- устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиего текстовым описанием;

- подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Работа синформацией:

- извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

- устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейших комбинаторных задач;

- дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

КоммуникативныеУУД

- комментироватьходвычислений;

- объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

- составлять текстовую задачус заданным отношением (готовым решением) по образцу;

- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия, взаимное расположение геометрических фигур;

- конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

РегулятивныеУУД

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

- организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарной работы с математическим материалом;

- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

- находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиитрудности.

Совместнаядеятельность

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

- совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

3 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/ уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/ легче на/ в».

Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения «дороже/ дешевле на/ в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/ в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины - миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.

Действиясчислами0и1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядокдействийвчисловомвыражении,значениечисловоговыраже-

ния, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в т.ч. деления с остатком), отношений (больше/ меньше на/ в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практическойситуации;сравнениедолейоднойвеличины. Задачинанахождениедоли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерениеплощади,записьрезультатаизмерениявквадратныхсантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическаяинформация

Классификация объектовподвум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.Логическиерассужденияссвязками«если…,то…»,«поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучениесодержанияучебногопредмета«Математика»в3классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД

- сравнивать математическиеобъекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
- конструироватьгеометрические фигуры;
- классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидыватьразмерыфигуры,её элементов;
- пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанных в задаче;
- различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоя-тельно выбранному правилу;
- моделировать предложеннуюпрактическую ситуацию;
- устанавливатьпоследовательностьсобытий, действийсюжетатекстовой задачи.

Работа синформацией:

- читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
- устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;
- использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)для установленияипроверкизначенияматематическоготермина (понятия).

КоммуникативныеУУД

- использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношений и зависимостей;
- строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтексто- вую задачу;
- объяснять на примерах отношения«больше/ меньше на … »,«больше/ меньше в … », «равно»;
- использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величинык другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

РегулятивныеУУД

- проверятьходирезультатвыполнениядействия;
- вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
- формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
- выбиратьииспользоватьразличныеприёмыприкидкиипроверкиправильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместнаядеятельность:

- при работев группе или в паре выполнять предложенныезадания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы - центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениемежду ними.

Единицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначноечислов пределах 100 000; делениес остатком. Умножение/ деление на 10, 100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в т.ч. с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность иокончаниесобытия), расчёта количества, расхода, изменения. Задачина нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг:распознавание иизображение;построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/ квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информациив справочнойлитературе, сетиИнтернет. Запись информациив предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководствомпедагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.

Изучение содержания учебного предмета «Математика» в 4 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

ПознавательныеУУД

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

- обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающем мире;

- конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвой-

ством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

- классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;

- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа синформацией:

- представлятьинформациювразныхформах;

- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

- использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,вт.ч. Интернет(вусловияхконтролируемоговыхода).

КоммуникативныеУУД

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

- конструировать,читатьчисловоевыражение;

- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

- составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

РегулятивныеУУД

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

- самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;

- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместнаядеятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), гео-

метрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в т.ч. при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

ПознавательныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применятьбазовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидля успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеисследовательские действиякакчастьпознавательныхУУД:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать,характеризовать,использоватьдлярешения учебныхи практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу,текст), формулировать утверждениепо образцу, в соответствиис требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

КоммуникативныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативные УУД:

- конструироватьутверждения,проверятьихистинность;строитьлогическоерассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

- объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

- впроцесседиалоговпообсуждениюизученногоматериала-задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

- выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующиеумения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

- выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;

- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки организации как часть регулятивных УУД:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в т.ч. электронным);

- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместнаядеятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как часть регулятивных УУД:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рациональногоспособа, анализа информации;

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;
- пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномер объекта;
- находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение длиннее/ короче (выше /ниже, шире/ уже);
- знать ииспользовать единицудлины -сантиметр;измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различатьчислоицифру;
- распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоуголь- ник (квадрат), отрезок;
- устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,дальше/ ближе, между, перед/ за, над/ под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/ предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/ данные из таблицы;
- сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);
- распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

2КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;
- находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание, впределах 100 - устно и письменно; умножениеи делениев пределах 50 с использованием таблицы умножения;

- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

- находитьнеизвестный компонентсложения,вычитания;

- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов;

- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше /меньше на»;

- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки илиугольника прямойугол,прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);-распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)утверждения со словами «все», «каждый»;

- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин, геометрических фигур);

- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме:дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

- сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

3КЛАСС

Кконцуобучения в 3классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;

- находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на одно-

значное число (в пределах 100 - устно и письменно);

- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

- находить неизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/ в»;

- называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

- решать задачив одно-два действия:представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах

повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

- выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

4КЛАСС

Кконцуобучения в 4классеобучающийсянаучится:

- читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначные числа;

- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

- вычислять значениечисловоговыражения (соскобкамиилибез скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а также с помощью калькулятора;

- находитьдолювеличины,величинупоеедоле;

- находить неизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

- определять с помощью цифровых ианалоговых приборов массупредмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

- различать,называтьгеометрическиефигуры:окружность,круг;

- изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;

- различатьизображенияпростейшихпространственныхфигур:шара,куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/ двухшаговые) с использованием изученных связок;

- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

- выбиратьрациональноерешение;

- составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

- конструироватьходрешенияматематической задачи;

- находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

2.1.5. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»*

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственноеприменениефедеральнойрабочейпрограммыучебногопредмета «Окружающиймир».

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелииизадачиизученияучебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обу-

чающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательногоизучения окружающегомира в каждом классена уровненачального обще- го образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

2. **Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответству- ет потребностям и интересам обучающихся на уровне НОО и направлено на достижение следующих целей:**

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманногоотношенияклюдям, уважительногоотношениякихвзглядам, мнению и индивидуальности.

3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является *содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.*

4. *Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлённа основе следующих ведущих идей:*

- раскрытиероличеловекавприродеи обществе;

- освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другиелюди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Местоучебногопредмета«Окружающиймир»вучебномплане

Учебныйпредмет«Окружающиймир»входитвпредметнуюобласть «Обществознаниеиестествознание».

Общеечислочасов,отведённыхнаизучениекурса«Окружающиймир»,- 270ч.(двачасавнеделювкаждомклассе):

1 класс- 66ч.,2 класс- 68 ч.,3 класс-68 ч.,4класс-68ч.

2) *СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»*

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В1 КЛАССЕ

Человекиобщество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаи отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб,

флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностикрасотарукотворногомира.Правилаповеденияв социуме.

Человекиприрода

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе-текста,иллюстраций,видео,таблицы;

- соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

КоммуникативныеУУД

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- воспроизводитьназваниясвоего населенного пункта,названиестраны, её столицы;

- воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказесвоё отношение к природным явлениям;

- сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

РегулятивныеУУД

РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

- сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО 2КЛАССЕ

Человекиобщество

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Ха-

рактеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценностии традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Картамира. Материки, океаны. Определениесторонгоризонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищии рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуника-

ция в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникатив- ных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- наосновенаблюдения определять состояниевещества(жидкое, твёрдое, газообразное);
- различатьсимволыРФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
- используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;
- соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современем протекания.

КоммуникативныеУУД

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и др.);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

РегулятивныеУУД

РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

- следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешении учебной задачи;

- контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательность действий по решению учебной задачи;

- оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяи одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ 3 КЛАССЕ

Человекиобщество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг сдругом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходыи расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значениев хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные инесъедобные. Разнообразиерастений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножениеиразвитиерастений. Особенностипитанияидыханиярастений. Роль растений вприродеи жизнилюдей, бережноеотношениечеловека крастениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияниечеловека на природныесообщества. Природныесообществародногокрая (2-3примера на основенаблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

- моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

- различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

- соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

- находить по предложению учителя информацию в разных источниках - текстах, таблицах, схемах, в т.ч. в Интернете(в условиях контролируемоговхо-

да);

- соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

КоммуникативныеУУД

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

- описывать(характеризовать)условияжизниназемле;

- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

РегулятивныеУУД

РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместнаядеятельность

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

- справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человекиобщество

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязан-

ности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общаяхарактеристикародногокрая, важнейшиедостопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества.«Лента времени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нрав-ственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социальногостатуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце-ближайшаяк намзвезда, источниксветаитепладлявсегоживо- гона Земле. Характеристика планет Солнечнойсистемы. Естественныеспутни- ки планет. Смена дня и ночи на Земле. ВращениеЗемли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родногокрая (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны(климат,растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,

влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизни

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;

- конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасного поведениявсреде обитания;

- моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движение реки, форма поверхности);

- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

- классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприродной зоне;

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- использовать умениярабо тать с информацией, представленнойв разных формах;оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасного использования электронных ресурсов школы;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в т.ч. и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

КоммуникативныеУУД

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

- составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРФ»;

- создаватьнебольшиетексты ознаменательныхстраницахистории нашей страны (в рамках изученного).

РегулятивныеУУД

РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

- самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебной задачи;

- предвидетьтрудностиивозможныеошибки;

- контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректиро- вать учебные действия при необходимости;

- приниматьоценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;

- находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

РегулятивныеУУД

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполненииразных ролей - руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям впроцессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда,использования инструментов,которыемогутстать опаснымидляздоровья и жизни других людей.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного края;
- проявлениеинтересакисториииимногонациональнойкультуресвоей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

духовно-нравственногоговоспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоговоспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио- нального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовоговоспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и обще-

ства, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоговоспитания:

- осознаниероличеловекав природеи обществе, принятиеэкологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

ценностинаучногопознания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюденийдоступных объектов окружающегомира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможноеразвитиепроцессов, событийипоследствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(часть - целое,причина-следствие);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствоминаоснове результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьс информацией как часть познавательных УУД:

- использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоя- тельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

КоммуникативныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признаватьвозможность существованияразныхточек зрения;корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повест-

вование);

- конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматриватьспособыих предупреждения,вт.ч. вжитейскихситуациях,опасных для здоровья и жизни;

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместнаядеятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки как части регулятивных УУД:

У обучающегосябудут сформированыследующиеумения совместнойдеятельности как части регулятивных УУД:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- выполнять правиласовместной деятельности:справедливораспределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессиичленовсвоейсемьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонныеявления в разныевремена года;деревья, кустарники, травы;основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасностина учебном местешкольника;вовремя наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенных экраном;
- соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
- соблюдать правилабезопасногоповедения пешехода;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;
- спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регионии его главный город;

- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своегонародаидругихнародов, государственнымсимволамРоссии;соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

- важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

- описыватьна основепредложенногоплана илиопорныхслов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные природныеобъектыиявления,вт.ч.звёзды,созвездия,планеты;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдатьрежимдняипитания;

- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего

региона;

- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностейродногокрая;столицыРоссии,городовРФсбогатойисторией и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

- различатьрасходыидоходысемейногобюджета;

- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опытыс природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живойи неживойприроды, проводить простейшую классификацию;

- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать позаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

- соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своегонародаидругихнародов, государственнымсимволамРоссии;соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторических событий;

- находитьместоизученныхсобытийна«лентевремени»;

- знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации;

- соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелейс

векамиипериодамиисторииРоссии;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в т.ч. государственную символику России и своего региона;

- проводитьпопредложенному/самостоятельносоставленномуплануили выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейшихявленийипроцессоввприроде(вт.ч. сменыдняиночи, сменывремён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природ- ных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

- называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;

- создавать позаданномуплануобственныеразвёрнутыевысказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортнойинфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

- соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете.

2.1.6. *РАБОЧАЯПРОГРАММАПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»*

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этикуи» составлена в соответствии с федеральной рабочей програм-

мой по данному учебному предмету.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемыерезультаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю.

При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля.

Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля.

Посколькупредметизучаетсяодингод(4класс),всерезультатыобучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитиюуобучающихсяпредставленийонравственныхидеалахиценностях

религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого.

Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению.

Вместес тем в процессе обучения необходимо учитывать, чтообучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствами предметной области (учебного предмета).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты покаждомуучебномумодулю.Приконструированиипланируемыхрезультатов

учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Цель ОРКСЭ: формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонациональногонарода России, а такжек диалогус представителями других культур и мировоззрений.

ОсновныезадачиОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали,ранееполученныхвначальнойшколе,формированиеценност- но-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных осо- бенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения идиалога.Основной методологическийпринципреализацииОРКСЭ

- культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

МестоОРКСЭ вучебномплане

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

ОРКСЭизучаетсяв4классе, 1ч.внеделю(34ч.).

2) *СОДЕРЖАНИЕПРЕДМЕТНОЙОБЛАСТИ(УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»*

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре.

Храм в жизни иудеев. Назначениесинагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

юбовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основы религиозныхкультурнародов России»

Россия- нашаРодина.Культура ирелигия.Религиознаякультура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважениекОтечеству. Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народа России.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социо-

культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светскойэтики»в4классеуобучающегосябудутсформированыследующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотноситьсвоипоступкиснравственнымиценностями,принятымив российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодухов-но-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,

определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующиекоррективы в процесс их реализациина основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументироватьсвою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

ПознавательныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логическиедействия и операциидля решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенные образцы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработысинформацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/ или к гражданской этике;

- использоватьразныесредствадляполученияинформациивсоответ- ствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД

Уобучающегосябудутсформированыкоммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозныхпритч,сказаний,произведенийфольклораихудожественнойлитературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

РегулятивныеУУД:

Уобучающегосябудутсформированырегулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлятьготовность изменять себя, оцениватьсвои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- выбиратьпартнёранетолькополичнымсимпатиям,ноиподеловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовитьиндивидуально,в парах,вгруппахсообщения поизученномуи дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание,ответственность,послушание,грехкакнарушениезаповедей,борьба сгрехом,спасение),основноесодержаниеисоотношениеветхозаветных Де-сяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственногоидеала; объяснять «золотоеправилонравственности»в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении(картинемира)в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православнойрелигиознойтрадициивРоссии(КрещениеРуси),своимисловамиобъяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного(приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития,

нравственного совершенствования;

- рассказывать онравственных заповедях, нормах исламскойрелигиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказыватьоСвященномКоранеисунне-примерах изжизнипророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами еёсмысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиознойкультуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного(приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-

ных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, междулюдьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции(сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагиедеяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах;смыслепринятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, мате-

ри, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиознойтрадициивистории ивРоссии,своимисловамиобъяснятьроль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийскогоисторическогоикультурногонаследия в своейместности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных инравственныхценностей,духовно-нравственнойкультуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, междулюдьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказыватьосвященныхтекстахиудаизма - ТореиТанахе, оТалмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказыватьо назначенииустройстве синагоги,о раввинах,нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери,братьямисёстрам,старшимповозрасту,предкам;иудейскихтрадиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами еёсмысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного(приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-

ных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозногокульта (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье

(православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народовРоссии(православныеиконы,исламскаякаллиграфия,буддийскаятанкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиознойкультуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных

духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светскойэтики(справедливость,совесть,ответственность,сострадание,ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственностивжизничеловека,семьи,народа, общества игосударства;умениеразличать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважениечести, достоинства, доброго именилюбого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе(не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рожденияи воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважениестарших повозрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов иправ людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честныйтруд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о

культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского обществав своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.7. *РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»*

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образованиясоставлена на основетребованийк результатамосвоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а

также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство»: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание программы по изобразительному искусствуструктурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.

При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе). 1 класс –33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.

Возможна реализация курса в объеме 2 часов в неделю за счёт части учебного плана, определяемой участниками образовательных отношений.

При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так иличностных иметапредметных результатов обучения.

2) *СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ*

ИСКУССТВО»

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистья иих форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражениенастроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состоянияврем ёнгода.Живопись(гуашь),аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки,характернойдля одногоизнаиболееизвестных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе(в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов дей-

ствительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментамив предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в кругеили в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народныххудожественныхпромыслов:дымковскаяиликаргопольскаяигрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зритель-

ных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определениеформы предмета. Соотношениечастейпредмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер -повыборуучителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки - сказочного животного по мо-

тивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковскийпетух, каргопольскийПолканидругиеповыборуучителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразованиеи добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведенияВ.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидр.)ивскульптуре(произведения В.В. Ватагина). Наблюдениеживотных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливкаи др.)впрограммеPaint на основепростыхсюжетов(например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 *КЛАСС*

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению. «Натюрморт-автопортрет»изпредметов,характеризующихличностьученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзажесостояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, приданиеейодушевлённогообраза(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопластаи других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическоепанно«Образмоегогорода»(села)ввидеколлективнойработы

(композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрациивдетскихкнигахидизайндетскойкниги.Рассматриваниеи обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы городаили села. Памятникиархитектуры иархитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяютсяпредметомизображения;классификацияисравнениесодержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления опроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и др.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т.д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простыесилуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттер-

на), его копирование, многократное повторение, в т.ч. с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактированиефотографийвпрограммe PictureManager:изменениеяркости,контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеи местные (по выбору учителя).

4 *КЛАСС*

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения помере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, созданиепейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет материи ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или

глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьбаи роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшениекаменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразных народов.

Своеобразиеодеждыразныхэпохикультур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой:домаиздерева,глины,камня;юртаиеёустройство(каркасныйдом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, еёконструкция идекор. Моделированиеизбыиз бумаги или изображение на плоскости в техникеаппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красотаи мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова, В.И.Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местныхархитектурныхкомплексов, вт.ч. монастырских).Памятникирусского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображениеиосвоениевпрограмме Paintправиллинейнойивоздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в т.ч. с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки:загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Созданиекомпьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НОО*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине-России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социальнозначимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание спо-

собствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитаниеосуществляетсяв процесселичнойхудожественно-творческойработы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиепространственные представления и сенсорные способности как часть познавательных УУД:

- характеризоватьформупредмета,конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразных форм и предметов;
- сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;
- анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогои предметов между собой;
- обобщатьформусоставнойконструкции;
- выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеив изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных иплоскостныхобъектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отно-

шений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

- использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных УУД:

- использоватьэлектронныеобразовательные ресурсы;

- уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

- выбирать источник для получения информации:поисковыесистемы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальныепутешествия поархитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

КоммуникативныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативные УУД:

- понимать искусствовкачествеособогоязыкаобщения- межличностного(автор -зритель), междупоколениями, международами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детскогохудожественноготворчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля следующие регулятивные УУД:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисункана основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт

обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные,

геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнародных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственногомакетирования(сказочныйгород)в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников повыбору учителя), а также произведений с ярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ. ВанГогаили А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение егов пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; при-

обретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить визображениисказочных персонажейиххарактер(герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки илис учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерахиллюстрацийкнароднымсказкамлучшиххудожников-иллюстраторов

(например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиковсказочныхгероевв иллюстрациях известныххудожниковдетскойкниги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждатьпримерыдетскогохудожественноготворчестваточки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб,доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 *КЛАСС*

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы-натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.

Познакомитьсясработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал овидах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачестве эскизаросписиженскогоплатка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок - создать образ своего

города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазов- ского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произве- дениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыкидля усвоения определённых учебных тем, например:исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого

повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта ивекторногоизображения присоздании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 *КЛАСС*

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятников отечественнойимировойархитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатическихзон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культу-

ры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционныемотивы исимволы русской народнойкультуры (вдеревяннойрезьбеи росписи подереву, вышивке, декореголовных уборов, орнаментах, которыехарактерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избысфункциональнымзначениемтех жедеталей: единствокрасотыи пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

У уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур:готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М.Васнецова, А.М.Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль идругиес учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы МосковскогоКремля, Софийскийсобор в ВеликомНовгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «ГероямСталинградскойбитвы»на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель»в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге идругие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических(романских)соборов;знатьособенностиархитектурногоустройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цве-

товых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигаячасти фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить ипроводить компьютерныепрезентациив программеPowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.8. *РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»*

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления омногообразиипроявлениймузыкальногоискусствавжизнисовременного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии).

Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героемпроизведенияявляетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдля формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является *развитие эмоционального интеллекта обучающихся.* Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является

личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Задачиобучениямузыкенауровне НОО:

- формированиеэмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построенияучебногоматериалаи допускаетвариативныйподходкочерёдности

изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Местоучебногопредмета«Музыка»вучебномплане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс включительно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе):

1 класс–33ч.,2класс- 34ч.,3 класс-34 ч.,4класс-34ч.

2) *СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»*

Модуль№1«Народная музыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальнойигражданскойидентичности, а такжепринцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарныхобрядовипраздников.Особоевниманиенеобходимоуделитьподлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;
- вариативно:просмотрвидеофильма окультуреродногокрая; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могутбытьосвоеныигры«Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка»,«Заинька»идругие);

- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

- вариативно:ритмическая импровизация, исполнениеаккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игрена музыкальных инструментах;

- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифыилегенды.

*Содержание:*народныесказители.Русскиенародныесказания,былины. Сказкиилегендыомузыкеи музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосманеройоказываниянараспев;

- слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы,калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические,

трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров:колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольк- лору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствос праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранееи сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционныеигрытерриториальноблизкихили, наоборот, далёкихрегионовРоссийской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- посещение театра,театрализованногопредставления;
- участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

Первыеартисты,народныйтеатр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;
- диалогсучителем;
- разучивание,исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уде-

лить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определениехарактерныхчерт, характеристикатипичныхэлементовмузыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографийподлинных образцовнародныхпромыслов(гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор-исполнитель -слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила пове-

дения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

- «Я-исполнитель»(игра-имитацияисполнительскихдвижений);

- игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

- освоениеправилповедениянаконцерте;

- вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы- детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

- вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов(спомощьюзвучащихжестовилиударныхишумовыхинструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание музыкивисполненииоркестра;просмотрвидеозаписи; диа- лог с учителем о роли дирижёра;

- «Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно:знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре;работапо группам-сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

- слушаниефортепианныхпьесвисполнениииизвестныхпианистов;

- «Я-пианист»-игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремя звучания музыки;

- слушаниедетскихпьеснафортепиановисполненииучителя;

- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же

пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание:предки современнойфлейты, легенда онимфеСиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например,«Шутка»И.С.Баха,«Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка, «Сиринкс»К.Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассических музыкальных инструментов;

- слушание музыкальныхфрагментов висполненииизвестных музыкантов-инструменталистов;

- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

- игра-имитацияисполнительскихдвижений вовремязвучаниямузыки;

- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

- разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;

- вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережноеотношениексвоемуголосу,известныепевцы,жанрывокальноймузыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ,кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

- проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведе-

ний и их авторов;

- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещениеконцерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса. Альбом.Цикл.Сюита.Соната. Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосжанрами камернойинструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниепроизведенийпрограммной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;
- определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра; слушаниефрагментовсимфоническоймузыки;
- «дирижирование»оркестром;музыкальная викторина;
- вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотр фильмаоб устройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчество

Видыдеятельностиобучающихся:

- выдающихся отечественныхкомпозиторов.
- знакомствос творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушаниемузыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных

средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

- чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

- вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствос творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

- слушаниемузыки;

- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

- чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

- вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; - просмотр биографического фильма.

Мастерствоисполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;

- изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;сравнениенескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

- беседанатему«Композитор-исполнитель-слушатель»;

- вариативно:посещениеконцертаклассическоймузыки;созданиеколлекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования

музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

- выстраиваниехорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

- разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

Музыкальныепейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниепроизведенийвокальной, программной инструментальноймузыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

- подборэпитетовдляописаниянастроения,характерамузыки;

- сопоставление музыкиспроизведениямиизобразительного искусства;

- двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;

- разучивание,характерноеисполнениепесни-портретнойзарисовки;

- вариативно:рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;

- игра-импровизация«Угадаймойхарактер»;

- инсценировка-импровизациявжанрекукольного(теневого)театрас помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбез музыки?

Содержание:музыка, создающая настроениепраздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалогсучителемозначениимузыкинапраздник;

- слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

- «дирижирование»фрагментамипроизведений;

- конкурсналучшего«дирижёра»;

- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

- вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы,игры иве селье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

- проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

- ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;

Музыканавойне, музыкаовойне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

- слушание,исполнениепесенВеликойОтечественнойвойны,знакомство с историей их сочинения и исполнения;

- обсуждениевклассе,ответынавопросы:какиечувствавызываютпесни ВеликойПобеды,почему?Какмузыка,песнипомогалироссийскомународу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание:гимнРоссии-главныймузыкальныйсимволнашейстраны. ТрадициииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание,исполнениеГимнаРоссийскойФедерации;

- знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;

- просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

- разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.

Искусствовремени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобраз непрерывного движения;

- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

- проблемная ситуация: какмузыка воздействует начеловека; вариативно:программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация«Поезд», «Космическийкорабль».

Модуль№4 «Музыканародовмира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Междумузыкой моегонарода и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певецсвоего народа.

Содержание:интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания-народных инструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игрена музыкальных инструментах;

- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканскиеударныеинструменты. Танцевальныежанры(по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и другихстран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания народныхинструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игрена музыкальных инструментах;

- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание:образы, интонации фольклора других народов истранв музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

- вокализация наиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

- разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинныешедеврымузыкальногоискусства. Изучениеданногомодуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства.

Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание:колокола,колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

- обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

- знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

- двигательнаяимпровизация-имитациядвиженийзвонарянаколокольне;

- ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;

- вариативно:просмотр документальногофильма околоколах;сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих.

Содержание:молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

- знакомство спроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

- вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегороль вбогослужении. ТворчествоИ.С.Баха.

Видыдеятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

- наблюдениезатрансформацией музыкальногообраза;

- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципахработыэтогомузыкальногоинструмента;просмотрпознавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

- прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

- анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;

- сопоставлениепроизведений музыкииживописи, посвящённыхсвятым, Христу, Богородице;

- вариативно:посещениехрама;поисквИнтернетеинформациионКре- щении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание музыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определение характера музыки, её религиозного содержания;

- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

- вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене, наэкране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

- видеопросмотр музыкальнойсказки;
- обсуждениемузыкально-выразительныхсредств, передающихповороты сюжета, характеры героев;
- игра-викторина«Угадайпоголосу»;
- разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетскойоперы,музыкальной сказки;
- вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперыи балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосознаменитымимузыкальными театрами;
- просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;
- определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;тестыили кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- «игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография-искусствотанца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;
- вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельныеномераизоперрусскихизарубежныхкомпозиторов(повыбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниефрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;освоениетерминологии;
- звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;разучивание,исполнениепесни,хораизоперы;рисованиегероев,сценизопер;
- вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкального спектакля.

Содержание:либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствослибретто,структуройМузыкальногоспектакля;рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
- наблюдениезамузыкальнымразвитием,характеристикаприёмов,использованных композитором;
- вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонирова- ние оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосжанрамиоперетты,мюзикла;
- слушаниефрагментовизоперетт,анализхарактерныхособенностейжанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра:спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
- просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;
- обсуждениеразличийвоформлении,режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно:виртуальныйквестпо музыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятема втеатре икино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам(например,опера «ИванСусанин»М.И.Глинки,опера «Войнаимир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалогсучителем;
- просмотр фрагментов крупныхсценических произведений,фильмов;
- обсуждениехарактерагероевисобытий;
- проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо зало-

жить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

- различениемузыкиклассическойиеёсовременнойобработки;
- слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение заизменением характера музыки;
- вокальноеисполнениеклассическихтембвсопровожденииисовременного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение,импровизацияритмическогоаккомпанементасджазовым ритмом,синкопами;
- составлениеплейлиста,коллекциизаписейджазовыхмузыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

- просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственноговидеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждениерезультатов сравнения;

- подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическому фильму;

- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрывеотдругихмодулей.Освоениемузыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюи всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосэлементаминотнойзаписи;

- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

- пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;

- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

- слушаниефрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

- разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

- слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическим рисунком,воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками);

Ритмическийрисунок.

Содержание:длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы. Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

- разучивание,исполнениена ударныхинструментахритмическойпартитуры;

- слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическим рисунком,воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками);

Размер.

Содержание:равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

- ритмические упражнения наровнуюпульсацию, выделениесильныхдолейвразмерах2/4,3/4,4/4(звучащимижестамиилина ударныхинструментах);

- определениенаслух,понотнойзаписиразмеров2/4,3/4,4/4;

- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

- слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымузыкаль- ным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

- вариативно: исполнение на клавишныхили духовыхинструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

- вокальнаяиинструментальнаяимпровизациявзаданномразмере.

Музыкальныйязык.

Содержание: темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,димину- эндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

- определениеизученныхэлементовнаслухпривосприятииимузыкаль- ных произведений;

- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

- использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодийсярковыраженнымидинамическими, темповыми, штриховыми красками;

- исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения.

- составлениемузыкальногословаря.

Высотазвуков.

Содержание:регистры.Нотыпевческогодиапазона.Расположениенот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

- освоениепонятий«выше-ниже»;

- определениенаслухпринадлежностизвуковкодномуизрегистров;

- прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

- выполнениеупражненийна виртуальнойклавиатуре.

Мелодия.

Содержание:мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавноедвижение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- вариативно:нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;
- обнаружениеповторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкаль- ных фраз, похожих друг на друга;
- исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание:аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голосаи сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составлениенагляднойграфическойсхемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев, припев.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосостроениемкуплетнойформы;
- составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемыкуплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- вариативно:импровизация, сочинениеновыхкуплетовкзнакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определениенаслухладовогонаклонениямузыки;игра«Солнышко-туча»;

- наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииилада;

- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

- исполнениепесенсярковыраженнойладовойокраской;

- вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоника-пятиступенныйлад,распространённыйу многих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанных в пентатонике

Ноты вразныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы. Басовыйключ.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;

- прослеживание понотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

- определениенаслух,вкакойоктавезвучитмузыкальныйфрагмент;

- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели, форшлаги).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмическиерисункивразмере 6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирный ритм.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунковвразмере6/8;

- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

- разучивание,исполнениена ударныхинструментахритмическойпартитуры;

- слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическим рисунком,воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками);

- вариативно: исполнение на клавишныхили духовыхинструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание:тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеими- норные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

- определениенаслухустойчивыхзвуков;игра«устой-неустой»;
- пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам; освоение понятия «тоника»;
- упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;
- вариативно:импровизациявзаданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

- освоениепонятия«интервал»;
- анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);
- различение наслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвиже- ния двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;
- вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание:аккорд. Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры. Фактурыаккомпанементабас-аккорд,аккордовая,арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

- различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;
- вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;
- определениена слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно:сочинение аккордового аккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальнаяформа.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух; со-

ставление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниепроизведений,сочинённыхвформевариаций;
- наблюдениеза развитием,изменениемосновнойтемы;
- составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемы;
- исполнениеритмическойпартитуры,построеннойпопринципувариаций;
- вариативно:коллективнаяимпровизациявформевариаций.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НОО*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности.

Они отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна Россиии традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

духовно-нравственноговоспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческогосотрудничества в процессенепосредственной музыкальной и учебной деятельности;

эстетическоговоспитания:

восприимчивость к различнымвидамискусства, музыкальнымтрадициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио- нального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношениек физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

трудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбиев учёбе, настойчивость в достижениипоставленных целей;интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальными желательнымсостояниеммузыкальных явлений, вт.ч.вотношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной де-

ятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательногомоделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенному учителем алгоритму;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

КоммуникативныеУУД

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

Невербальнаякоммуникация:

- воспринимать музыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоционально-образноесодержаниемузыкальноговысказыва- ния;

- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниесоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместнаядеятельность(сотрудничество):

- стремитьсяк объединению усилий, эмоциональнойэмпатиивситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой)ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

РегулятивныеУУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к му-

зыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыкекак важномуэлементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по учебному предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

- сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

- стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Предметныерезультаты, формируемыев ходеизучения учебного предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и отражают сформированность умений:

Модуль№1«Народная музыкаРоссии»

- определять принадлежность музыкальныхинтонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

- различать манерупения, инструментальногоисполнения, типысолистов и коллективов - народных и академических;

- создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахпри исполнении народной песни;

- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

- участвоватьвколлективнойигре(импровизации)(вокальной,инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль№2«Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автораи произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец,

марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

Модуль№4«Музыканародовмира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- определятьнаслух принадлежностьнародныхмузыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль№5«Духовнаямузыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль№6«Музыкатеатраикино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль№8«Музыкальнаяграмота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнаки
- сходстваиразличиямузыкальныхиречевыхинтонаций;
- различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

-ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.9. *РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»*

Рабочая программа по учебному предмету «Технология»составлена в соответствиисфедеральнойрабочейпрограммойподанномуучебномупредмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативныхи регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего *образования.*

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Целиизученияучебногопредмета«Техология»:успешнаясоциализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета решается система приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные(обучающие)задачикурса:

- формированиеобщих представлений окультуреи организ ции трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз,

схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающиезадачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитиепознавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательныезадачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1) Технологии,профессииипроизводства.

2) Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3) Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4) Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организа-

ции).

Впроцессеосвоения программы потехнологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих чертличности,коммуникабельности,чувства ответственности, умения искатьи использовать информацию.

Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей:

с математикой: моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построениеформ с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

с изобразительным искусством: использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

с окружающим миром: природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

*сродным языком:*использованиеважнейшихвидовречевойдеятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

с литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - *предметно-практическаядеятельность*какнеобходимаясоставляющаяцелостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Местоучебногопредмета«Технология»вучебномплане

Учебныйпредмет«Технология»входитвпредметнуюобласть«Технология».

Общеечислочасовнаизучениекурса«Технология»в1-4классах-135

(по1 ч.в неделю):33ч.в 1 классеипо34 ч.во2-4классах.

2) *СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ*

Программасодержитструктурныеединицы(модули),которыесоответ- ствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащаетсяконцентрическиотклассакклассу.Приэтомучитывается,чтособственная ло-

гикаданногоучебногокурсанеявляетсяжёсткой,модулимогутизучатьсяв различной последовательности.

Основныемодулиучебногопредмета«Технология»:

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологияручнойобработкиматериалов:
- технологияработысбумагойикартоном;
- технологияработыспластичнымиматериалами;
- технологияработысприроднымматериалом;
- технологияработыстекстильнымиматериалами;
- технологияработысдругимидоступнымиматериалами.
3. Конструированиеимоделирование:
- работасконструктором;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника.
4. Информационно-коммуникативныетехнологии.

1 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Природакакисточниксырьевыхресурсовитворчествамастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении,разнообразии.Подготовкак работе.Рабочееместо, егоорганизация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии, ремёсла,обычаи.

2. Технологияручнойобработкиматериалов

Технологияработысбумагойикартоном

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых

материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательностиизготовленияизделий).Правилаэкономнойиаккуратнойразметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейныеинструментыи приспособления(иглы, булавки идр.). Отмериваниеи заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

3. Конструированиеимоделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимогорезультата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация.Видыинформации.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

ПознавательныеУУД:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа синформацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

КоммуникативныеУУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечатьнавопросы,выполнятьправилаэтики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

РегулятивныеУУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в

процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

1. Технологии,профессииипроизводства

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов;экономная разметка; обработка с целью получения (выделения)деталей,сборка,отделкаизделия;проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, егодетализацияивоплощение). Несложные коллективные, групповыепроекты.

2. Технологииручнойобработкиматериалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линияразреза, сгиба, выносная, размерная). Чтениеусловныхграфических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складываниетонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (попе-

речное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканыематериалы(общеепредставление), егостроениеи основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/ или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструированиеимоделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

Универсальныеучебныедействия Познавательные УУД:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- осуществлять решение простых задач вумственной иматериализованной форме.

Работа синформацией:

- получать информацию из учебникаидругихдидактических материалов, использовать её в работе;
- пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чер- тёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

КоммуникативныеУУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, до-

полнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

РегулятивныеУУД:

- пониматьиприниматьучебнуюзадачу;
- организовыватьсвоюдеятельность;
- пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
- прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактического результата, планировать работу;
- выполнятьдействияконтроляиоценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместнаядеятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы:справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

1. Технологии,профессииипроизводства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанныес обработкойматериалов, аналогичных используемымна уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение ра-

боты, выполнение социальных ролей (руководитель/ лидер и подчинённый).

2. Технологииручнойобработкиматериалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополненийи изменений). Рицовка. Изготовлениеобъёмных изделийиз развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажаинетканыхматериаловдляизготовления изделий.Использованиевариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструированиеимоделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативныетехнологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человекомв быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальныеучебныедействия Познавательные УУД:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использовать ихответахнавопросыи высказываниях(впределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читатьивоспроизводитьпростойчертёж/эскизразвёрткиизделия;
- восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Работа синформацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

КоммуникативныеУУД:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

РегулятивныеУУД:

- приниматьисохранятьучебнуюзадачу, осуществлятьпоискредствдля её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнятьдействияконтроляиоценки;выявлятьошибкиинедочётыпо результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлятьволевую саморегуляциюпривыполнении задания.

Совместнаядеятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь,проявлятьответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии,профессииипроизводства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикии др.).

Информационныймир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлюдей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использованиекомбинированных техник создания конструкцийпозаданным условиямв выполнении учебных проектов.

2. Технологииручнойобработкиматериалов

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения всоответствиисдополнительными/изменённымитребованиямик изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Обобщённоепредставлениеовидахтканей(натуральные,искусственные,синтетические),ихсвойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен.Общеезнакомство,сравнениесвойств.Самостоятельноеопределение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразных материалов.

3. Конструированиеимоделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч.)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформле-

нии изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальныеучебныедействия Познавательные УУД:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использовать ихвответахнавопросыи высказываниях(впределах изученного);
- анализироватьконструкции предложенныхобразцовизделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

- решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
- выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной;
- соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизде-

лиявдействии,вноситьнеобходимыедополнениияизменения;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/ изделий с учётом указанных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работасинформацией:

- находить необходимую длявыполненияработыинформацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийи др.;

- использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

КоммуникативныеУУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

РегулятивныеУУД:

- пониматьиприниматьучебнуюзадачу,самостоятельноопределятьцели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работувсоответствииспоставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлятьволевуюсаморегуляциюпри выполнении задания.

Совместнаядеятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работув группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессеанализа и оценки совместнойдеятельностивысказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, ихсоветыи пожелания;с уважением относитьсякразной оценке своих достижений.

3) *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НОО*

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного края;

- проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

***2)* духовно-нравственноговоспитания:**

- проявление культуры общения,уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведенияиправилмежличностныхотношений,которыестроятсянапроявлении

гуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) **эстетическоговоспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмо- ционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) **трудовоговоспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) **экологическоговоспитания:**

- осознаниероли человекавприродеиобществе,принятиеэкологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) **ценностинаучногопознания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

ПознавательныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиепознавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устныхи письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравниватьгруппыобъектов/изделий,выделятьвнихобщееиразличия;

- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшиечертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в т.ч. Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

КоммуникативныеУУД

Уобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативные УУД:

- вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

РегулятивныеУУД

УобучающегосябудутсформированыследующиерегулятивныеУУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;

- планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлятьволевую саморегуляциюпривыполнении работы.

Совместнаядеятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/ лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,«материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование», «аппликация»;

- выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать формудеталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнятьнесложные коллективные работыпроектного характера.

2КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- пониматьсмысл понятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологическиеоперации», «способыобработки»ииспользоватьихв практической деятельности;
- выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее местов соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/ образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступныезадания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнятьбиговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ ней;
- оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
- пониматьсмыслпонятия«развёртка»(трёхмерногопредмета);соотноситьобъёмнуюконструкциюсизображениямиеёразвёртки;
- отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойраз- вёртки;
- определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейи выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- выполнятьработутвмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

- пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож», «шило»,«искусственныйматериал»;

- выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописани ю изученные и распространённые в крае ремёсла;

- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

- читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметкуразвёртокспомощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);

- безопаснопользоватьсяканцелярским ножом,шилом;

- выполнятьрицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида испособа соединения деталей:на достраивание, приданиеновых свойств конструкции в соответствии с новыми/ дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор»позаданным техническим, технологическими декоративно-художественным условиям;

- изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, омировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работатьсдоступнойинформацией;работатьвпрограммахWord,Power Point;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

2.1.10. *РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»*

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего *образования.*

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1) *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА*

Программа пофизическойкультурена уровненачальногообщегообразования ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающемпоколении,способномактивновключатьсявразнообразныеформыздорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура»имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психическойисоциальнойприроды,содействует укреплениюздоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Цель образования по физической культуре на уровне начального общего образования - формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способовсамостоятельной деятельности,развитиефизическихкачествиосвоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентациияляетсяпостепенноевовлечениеобучающихсявздоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются *базовые положения личностно-деятельностного подхода*, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые используются школойисходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия не-

обходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредствомсовременныхнаучно-обоснованныхинновационныхсредств,методов иформ обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педа- гогического опыта.

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Местоучебногопредмета«Физическаякультура» вучебномплане

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч. (два часа в неделю в каждом классе):

1 класс-66ч.;2класс- 68 ч.;3 класс–68ч;4класс- 68ч.

2) СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

1 КЛАСС

Знанияофизическойкультуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Режимдняиправилаегосоставленияисоблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительнаяфизическаякультура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастикасосновамиакробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шерен-

ги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатическиеупражнения:подъёмтуловища изположениялёжа наспинеи животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упорена руки, толчком двумя ногами.

Лёгкаяатлетика.

Равномернаяходьбаиравномерныйбег.Прыжкивдлинуивысотусместа толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижныеиспортивныеигры.

Считалкидлясамостоятельнойорганизациииподвижных игр.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знанияофизическойкультуре.

Изисториивозникновенияфизическихупражненийипервыхсоревнований. ЗарождениеОлимпийскихигрдревности.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическоесовершенствование.

Оздоровительнаяфизическаякультура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Гимнастикасосновамиакробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкаяатлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в непо-

движную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижныеигры.

Подвижныеигрыстехническимиприёмамиспортивныхигр(баскетбол,футбол).

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.

ПодготовкаксоревнованиямпокомплексуГТО.Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамиподвижныхиспортивныхигр.

3 *КЛАСС*

Знанияофизическойкультуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений длякомплексов физкультминутки иутреннейзарядки.Составлениеграфика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическоесовершенствование.

Оздоровительнаяфизическаякультура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Гимнастикасосновамиакробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонныпо одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канатув три приёма. Упражнения на гимнастической скамейкев передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкаяатлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижныеиспортивныеигры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизудву-

мя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.

Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамибазовыхвидовспорта. Подготовкаквыполнениюнормативныхтребованийкомплекса ГТО.

4 *КЛАСС*

Знанияофизическойкультуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическоесовершенствование.

Оздоровительнаяфизическаякультура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждениетравматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастическогокозла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге полегкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижныеиспортивныеигры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕД- МЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НОО

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития,формированиявнутреннейпозициииличности.

Врезультате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

1КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между нимиобщие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

- обсуждатьправила проведения подвижных игр, обосновыватьобъективность определения победителей.

УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:

- выполнятькомплексыфизкультминуток,утреннейзарядки,упражненийпо профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебныезадания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2КЛАСС

Уобучающегосябудутсформированыпознавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- выполнятьнебольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнятьучебные заданияпоосвоениюновыхфизическихупражнений ийразвитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействоватьсосверстникамивпроцессевыполненияучебныхзада- ний, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролироватьсоответствиедвигательныхдействийправиламподвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- пониматьвлияниедыхательнойизрительнойгимнастикинапредупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям .

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

- организовыватьсовместныеподвижныеигры,приниматьвнихактивноеучастие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильноиспользоватьстроевыекоманды,названияупражненийиспосо- бов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активноучаствоватьвобсужденииучебныхзаданий,анализевыполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- выполнятьнебольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

- оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой.

УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:

- выполнятьуказанияучителя,проявлятьактивностьисамостоятельность при выполнениии учебныхзаданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Кконцуобучения в 1классеобучающийсянаучится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнениядля профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованнымгимнастическим шагом ибегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- играть вподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё

суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

- демонстрироватьтанцевальныйхороводныйшагвсовместномпередвижении;

- выполнятьпрыжкипоразметкамнаразноерасстояниеисразнойамплитудой;ввысотуспрямогоразбега;

- организовывать и играть вподвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

- выполнятьупражнениянаразвитиефизических качеств.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в 3классеобучающийсянаучится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движениепротивоходом в колоннепо одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигатьсяпонижнейжерди гимнастическойстенкиприставнымшагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в 4классеобучающийсянаучится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка»в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
- выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрировать приросты в их показателях.

ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА.МОДУЛИПОВИДАМСПОРТА

МОДУЛЬ «ФУТБОЛ»

1) Пояснительнаязаписка

Учебный модуль «Футбол» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработанс целью оказания методическойпомощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образованияи использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видов спорта.

Футбол - самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры форми-

руется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом.
Футбол - командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможностьвыработатькоммуникативныенавыки,развитьчувствосплочённостии желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачамиизучениямодуля«Футбол»являются:

-всестороннеегармоничноеразвитиедетей,увеличениеобъёмаихдвигатель-

нойактивности;

- формирование общих представлений овидеспорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

- развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

- ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

- ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значенияхв процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

- обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

- воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

- удовлетворениеиндивидуальныхпотребностей обучающихсявзанятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

- популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенныйинтерес испособность к занятиямфутболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

- выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию вспортивныхмероприятиях.

Учебныймодуль«Футбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебныемодулиповыборуобучающихся,родителей(законныхпредставителей)

несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

2) Содержаниемодуля

Знанияофутболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарныеотечественныеизарубежныеигроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Составфутбольнойкоманды,функцииигроковвкоманде,ролькапитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол,каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизиче- ских качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдение личной гигиены,требований к спортивной одежде иобуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхфутболом. Основыорганизациисамостоятельныхзанятийфутболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестированиеуровняфизическойитехническойподготовленностивфутболе.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражненийсмячомибез мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальныхупражненийдля развитияфизическихкачеств,технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальныетехническиедействиясмячом:

ведение мяча ногой - внутренней частью подъема, внешней частью подъема,средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом - подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой - внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;

остановкамячаногой-подошвой,внутреннейсторонойстопы;

обманныедвижения(«финты»)-«остановка»мячаногой,«уход»всторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовыеупражненияпофизическойитехническойподготовленностиобучающихсяв футболе.

3) Планируемые образовательныерезультаты

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты***:

- проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории одостижениях сборных команд страны пофутболуна чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

- формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

- умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемымирезультатамивфутболе,определятьикорректироватьспособыдействийв

рамкахпредложенныхусловий;

- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

- понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

- соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

- формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

- организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

- выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

- выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

- выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

- выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

- выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

- умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет; участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

- участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

- проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

- проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

МОДУЛЬ«ЛЕГКАЯАТЛЕТИКА»

1) Пояснительнаязаписка

Модуль «Легкая атлетика»(далее - модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимомунавыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачамиизучениямодуля«Легкаяатлетика»являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

- формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

- формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

- обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже,вспортивномзале, при проведениисоревнований покроссуиразличным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

- воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

- развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

- популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

- выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля «Легкаяатлетика»

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля полегкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательныхкомпонентов имодулей погимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль«Легкаяатлетика»можетбытьреализованвследующихвариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

2) Содержаниемодуля

Знанияолегкойатлетике.

Простейшиесведенияизисториивозникновенияиразвитиялегкойатлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игрыиразвлеченияприпроведениизанятийполегкойатлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общиесведенияоразмерахстадионаилегкоатлетическогоманежа.

Занятиялегкойатлетикой(бегом)каксредствоукрепленияздоровья,закали- вания организма человека и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхлегкойатлетикой.

Правилаличнойгигиеныповремязанятийлегкойатлетикой.

Правилабезопасногоповеденияпризанятияхлегкойатлетикойнастадионе,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Формаодеждыдлязанятийразличнымивидамилегкойатлетики. Способы самостоятельной деятельности.

Первыевнешниепризнакиутомленияповремязанятийлегкойатлетикой. Способысамоконтролязафизическойнагрузкой.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодежде(легкоатлетиче- ской экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режимдняюноголегкоатлета.

Выбориподготовкаместадлязанятийлегкойатлетикойнастадионе,внеста- диона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятийразличнымиви- дами легкой атлетики.

Подборисоставлениекомплексовобщеразвивающих,специальныхиимита- ционных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамибега,прыжковиме- таний во время активного отдыха и каникул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивбеге,прыжкахимета- ниях.

Физическоесовершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражнениявразличных видахлегкойатлетики.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляразличныхви- дов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры,включающиеэлементсоревнованияинеимеющиесюжета;игрысю- жетного характера; командные игры; беговые эстафеты;

сочетаниебеговыхипрыжковых дисциплин;сочетаниебеговыхвидовивидов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальныеиимитационныеупражнениядляначального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемыеобразовательныерезультаты

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образованияуобучающихсябудутсформированыследующие***личностныерезульта-***

ты:

- проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисторию России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

- проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

- проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческойи ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

- понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- пониманиепричинуспеха илинеуспеха учебнойдеятельностииспособность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

- обеспечениезащитыисохранностиприродывовремяактивногоотдыха и занятий физической культурой;

- способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

- способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

- владениеосновамисамоконтроля,самооценки,принятиярешенийиосу-

ществлениясознанноговыбора вучебной ипознавательнойдеятельности.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

- понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;
- сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;
- сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;
- сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;
- умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;
- способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);
- умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;
- умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлеткой, особенно в беговых видах;
- способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

МОДУЛЬ «ЛАПТА»

1) Пояснительнаязаписка

Модуль «Лапта»(далее - модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура»с учётом современных тенденций в системе образования и использованияспортивно-ориентированныхформ,средствиметодов обученияпоразличным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря.Этуигруможноорганизоватьдлямальчиковидевочек,каквзале,такинаоткры-

томвоздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

Задачамиизучениямодуля«Лапта»являются:

- всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

- формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

- развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

- выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля«Лапта».

Модуль «Лапта» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль«Лапта»можетбытьреализованвследующихвариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворе-

ние различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

2) Содержаниемодуля

Знанияолапте.

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации.

Разновидностилапты.Основныепонятияоспортивныхсооруженияхи инвентаре.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийлаптой.

Режимдняпризанятияхлаптой.Правилаличнойгигиенывовремязанятий лаптой.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правилабезопасногоповеденияво времясоревнованийпо лаптевкачестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиигроковвлапту. Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису»,«Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

3) Планируемыеобразовательныерезультаты

Содержание модуля«Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

- проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

- проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияи взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности,осознанногоиответственногоотношенияксобственным поступкам,ре-

шениепроблемвпроцессезанятийлаптой;

- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своёмнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

- понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

- знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

- освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

- умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

- соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

- умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

- умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

- участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

- знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту.

МОДУЛЬ«ФУТБОЛДЛЯВСЕХ»

1) Пояснительнаязаписка

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол - это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущееместов общейсистемефизическоговоспитанияподрастающего поколения. Командный характер игры «футбол» воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля «Футбол для всех» является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «футбол».

Задачамиизучениямодуля«Футбол»являются:

- приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;

- укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельностив футболе;

- популяризация иувеличениечислазанимающихся футболом.

Местоирольмодуля«Футболдля всех».

Модуль «Футбол для всех» расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения рабочей программы учебного предмета «Физическая культура» для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования, содействует интеграции уроков физической культуры, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и деятельности школьного спортивного клуба.

Педагогимеетвозможностьвариативноиспользоватьучебныйматериалв

разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

Модуль«Футболдлявсех»может бытьреализованвследующихвариантах:

- при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболус учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

- в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

- в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

2) Содержаниемодуля

Знанияофутболе.

Техникабезопасностивовремязанятийфутболом.Правилаигрывфутбол. ФизическаякультураиспортвРоссии. РазвитиефутболавРоссии изарубежом.

Общее понятие о гигиене. Личная гигиена. Закаливание. Режим и питание спортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста различного амплуа.

Понятиеоспортивнойэтикеивзаимоотношенияхмеждуобучающимися.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивфутболе.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Основныетерминыфутбола.

Приобретениедвигательныхнавыковитехническихнавыковигры вфутбол.

Подвижные игры (без мяча и с мячом):

«Пятнашки» («салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов», «Мяч в стенку», «Передачи мяча с перебежками», «Передачи мяча капитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающиетройки»,«Быстреекфлажку»,«Самыйметкий»,«Охотникизамячами», «Ловцыигрокабезмяча», «Всадники», «Квадратсводящими»,«Футболкрабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разо-

рвицепь»,«Обгонимяч»,«Вызовномеров»,«Толькосвоему»,«Салкивтройках», «Вернимячголовойкапитану»,«Отберимяч»идругие.

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприёмыфутбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприёмыфутбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящиеупражненияиэлементысоревновательногонаправления.

Индивидуальные технические действия.

Удары по мячу: внутренней стороной стопы, серединой подъема, внутренней частью подъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановкамяча:внутреннейсторонойстопы,подошвой,грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманныедвижения(финты):«уходом»,«уходомсложнымзамахомна удар», «проброс мяча мимо соперника».

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетящего мяча, полувысокого мяча, ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетящего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями, кулаком иликулаками. Введение мяча в игру. Вбрасываниемяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техника выполнения приема «маневрирование». Передачи мяча и их предназначение. Способы передачи мяча. Удары по воротам.

Групповые тактические действияв атаке и обороне.Действия против соперника без мяча и с мячом.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакующих действиях партнеров.

Учебныеигрывфутболпоупрощеннымправилам.

3) Планируемыеобразовательныерезультаты

Содержание модуля «Футбол для всех» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***личностные результаты:***

- формированиечувствагордостизаотечественныхфутболистов;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формированиеэстетическихпотребностей,ценностей ичувств;

- формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни.

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***метапредметные результаты:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

- определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой деятельности;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие ***предметные результаты:***

- формированиепервоначальныхпредставленийоразвитиифутбола,олимпийскогодвижения;

- овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол и другие);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

- применение и изложение в доступной форме полученных знаний о физической культуре и футболе, грамотно использование понятийного аппарата;

- освоение правил поведения и безопасности во время занятий и соревнований по футболу;

- приобретение навыка правильно подбирать одеждуи обувь для занятий и соревнований по футболу;

приобретениеважныхдвигательныхнавыков,необходимыхдляигрывфутбол;

- овладениеосновными терминологическимипонятиями спортивнойигры;

- освоениенекоторыхнавыковпервичнойтехническойподготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и вы- полнение финтов, отбор мяча);

- знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;

- формированиеобщегопредставленияотехникеитактикеигрывратаря;

- применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

2.1.11Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыо важном» (1-2 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Актуальностьиназначениепрограммы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных госу- дарственных образовательных стандартов начального общего, основного общегои среднего общего образования, федеральных образовательных программ началь- ного общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучаю- щегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программанаправленана:

– формированиероссийскойгражданскойидентичностиобучающихся;

– формированиеинтересакпознанию;

– формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

– выстраиваниесобственногоповеденияспозициинравственныхиправовых норм;

– созданиемотивациидляучастиявсоциально-значимойдеятельности;

– развитиеушкольниковобщекультурнойкомпетентности;

– развитиеумениянприниматьосознанныерешенияиделатьвыбор;

– осознаниесвоегоместа вобществе;

– познаниесебя,своихмотивов,устремлений,склонностей;

– формированиеготовностикличностномусамоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курсавне- урочной

деятельности «Разговорыо важном» составляют следующиедокументы.

1. Федеральныйзакон"ОбобразованиивРоссийскойФедерации"от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Пре- зидента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии нацио- нальной безопасности Российской Федерации».

3. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021

№286«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостан-

дартаначальногообщегообразования»(ЗарегистрированМинюстомРоссии 05.07.2021 №64100).

4. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот18.07.2022

№ 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направ- лениииметодическихрекомендацийпопроведениюциклавнеурочныхзанятий «Разговорыоважном»»от15.08.2022№ 03–1190.

6. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот18.05.2023

№ 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Вариантыреализацииипрограммыиформыпроведениязанятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023– 2024 учебном году запланировано проведение 33 (в первом)и 34 (во втором) внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, пер- вым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитиецен- ностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее лю- дям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочныеза- нятия «Разговоры оважном»должны быть направлены на формирование соответ- ствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основныетемызанятийсвязаны сважнейшимиаспектамижизничеловекав современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей совре- менного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброже- лательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собствен- ным поступкам.

Взаимосвязьспрограммойвоспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федераль- ных

образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую ивоспита- тельную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

– ввыделениивцелипрограммыценностныхприоритетов;

– в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспита- ния;

– в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностноенаполнениевнеурочныхзанятий

Восновеопределениятематикивнеурочныхзанятийлежатдвапринципа:

1) соответствиедатамкалендаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в ка- лендаре в текущем году.

Датыкалендаряможнообъединитьвдвегруппы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например,«Деньнародного единства»,«ДеньзащитникаОтечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя(совет- ники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летиесоднярожденияН.В.Гоголя»,«Русскийязык.Великийимогучий.225 летсоднярожденияА.С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаныстекущимидатамикалендаря,ноявляющиесяважнымиввоспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Все- мирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспи- тательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление уобучаю- щихсягражданско-патриотическихчувств.Исходяизэтого,впланируемыхрезуль- татах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственныеценно- сти*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризу- ются следующим образом.

1. **Историческаяпамять**

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческаяпамятьсоединяетпрошлое,настоящее,позволяясохранитьи продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нрав- ственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и по- двиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержа- нии занятия. Например, тема «День народного единства» рассматриваетсяна из- вестных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защи- те в 1612 г.

2. **Преемственностьпоколений**

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссо- здаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущихпоколенияхбережнохранитсявпредметах,фото,вещах,атакжев гуманномотношениикстаршимпоколениям.

Например,тема:«Овзаимоотношенияхвсемье(Деньматери)».Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитыватьвсебекачества,которыебылихарактерныдлянашихпредков,людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. **Патриотизм—любовькРодине**

– патриотизм(любовькРодине)–самоеглавноекачествагражданина;

– любовьксвоемуОтечествуначинаетсясмалого—спривязанностик родному дому, малой родине;

– патриотизмстроитсянаответственностизасудьбу своейроднойземли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Этавысшаянравственнаяценностьявляетсяприоритетнойвовсехсценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, рас- крывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сфе- рах человеческой жизни.

4. **Доброта,добрые дела**

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, под- держать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. **Семьяисемейные ценности**

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимопод- держкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому:взять на себя егодела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своейсемье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом

обсужденияназанятиях,посвященныхтемам:«Овзаимоотношенияхвсемье(День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. **КультураРоссии**

– культура общества — этодостижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере(строитель- ство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, ли- тература, изобразительноеискусство, музыка, театри др.), атакжевэтике, культу- ре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому мно- гие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произве- дений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк!Цирк!Цирк!(кМеждународномуднюцирка)».

7. **НауканаслужбеРодины**

– наукаобеспечиваетпрогрессобществаиулучшаетжизньчеловека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День рос- сийской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обяза- тельно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого вос- произведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на вне- урочныхзанятияхкак*неучебных*формируютсяопределенныеценности: высшиенравственныечувства исоциальные отношения. Втечениегода учащиеся многоразбудутвозвращатьсякобсуждениюоднихитехжепонятий,чтопослужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формальногоследова- нияим.Прианализесодержаниязанятия,котороепредлагаетсявсценарии,педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности террито- рии,гдефункционирует данная образовательная организация. Обязательноучиты- вается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходи- мости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) итворческие задания, выполнение которых предлагаетсявместе с родителями, другими членами семьи.

Особенностиреализациипрограммы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов,обучающихсяпедагогможетдостичь,увлекаяшкольников совместнойиинтересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задачапедагога,транслируясобственныеубежденияижизненныйопыт,дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Вприложенияхкпрограммесодержатсяметодическиерекомендации,помогающиепедагогу грамотно организовать деятельность школьников назанятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговорыоважном».

Содержаниепрограммывнеурочнойдеятельности

«Разговорыоважном»(1-2класс)

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историче- ская память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – ос- нова развития общества и каждого человека. Историческая память –этостремлениепоколения, живущеговнастоящеевремя,принятьивоспитывать всебекачества,которыеотражаютнравственныеценностипредыдущихпоколений («Там,гдеРоссия»,«ЧтотакоеРодина?(региональныйиместныйкомпонент)», «Деньнародногоединства»,«Урокпамяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родномукраю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к От- чизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. ВеликаяОтечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. НепокоренныйЛе- нинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения ЗоиКосмодемьянской», «Непокоренные. 80 лет содня полного освобождения Ле- нинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выпол- нения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление)(«Главный закон страны», «Избирательная система России(30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриоти- ческих чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты приро- ды, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Восто- ка.Крым–природнаяжемчужина.Симферополь—столицаРеспубликиКрым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Эко- логичное

потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («Деньспецна- за», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и де- душек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока рабо- таешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего време- ни»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность — качество настоящего человека,способностьоказатьпомощь,поддержку,проявитьзаботуимилосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граж- данРоссиив прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвованиекак одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мывместе»,«Овзаимоотношенияхвколлективе(Всемирныйденьпсихического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организа- ций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствиякон- фликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психиче- ского здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

ГосударственныепраздникиРоссийскойФедерации*:*

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празд- нования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христо- ва. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преем- ственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученыепрошлых ве- ков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: те- леграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искус- ственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявлениеинтересакнаучнымзнаниямидеятельностироссийскихученых.Жела- ние расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности.Чтотакоевиртуальныймириктоегосоздаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Ин- тернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверени- тет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менде- леева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. ЗащитаОтечества— обязанностьгражданина РоссийскойФедерации,проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвова- ние («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международныйженскийдень(8марта)—праздникблагодарностии любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспи- татель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый вы- ход в открытый космос— А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– ПраздникВесныиТруда(1мая).Историипраздника–100лет.Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давнихвременлюдижелалидругдругухорошегоурожая,удачноголета.Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратитьэксплуатироватьдетскийтрудиповыситьзаработнуюплатуженщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отече- ственной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами?Пре- ступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей.Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– ДеньРоссии(12июня)–праздниквсех,ктолюбитсвоюстрану,заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного ЛедовитогоокеанаинасклонахКавказскихгор,вПоволжьеизаУралом….Вэтот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и рас- ширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подраста- ющего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной де- ятельностишкольников. Оценка учительского труда. Страницыистории развития образования. Первыешколы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатанияна развитие

образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого.Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– Деньнародногоединства(4ноября).Этотпраздник–проявлениегордости и поклонения предшествующим поколениям, которые нераз проявляли патриотические чувства,объединялисьвтевремена, когдаРодина нуждаласьв защите. Так былов1612году,когдаМининиПожарскийсобралинародноеополчениедля борьбысиноземнымизахватчиками.Такбылов1941-1945годахвовремяВеликой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различныепраздники,посвященныеистории икультуреРоссии:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопо- нимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья –первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговаядеятельность; взаимоотношениявсемьяхразныхнародовРФ.Поколениявсемье.Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, вниманиякбабушкам идедушкам, забота оних. Роль отцав семье, уча- стие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных се- мейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие ввоспитании де- тей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные вжизни чело- века слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательницадетей.Спервыхднейжизнирядомсребёнкомвсёвремяприсутствуетмама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоот- ношениях в семье (День матери)»).

КультураРоссии.Чтотакоетворчество?Людитворческихпрофессий:поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусствавРоссии:отДревнейРусидосовременности(скоморохи,первыетеатрыопера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, теат- ральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С.Станислав- ский— великийдеятельтеатральногоискусства:яркиестраницы жизнии деятель- ности. Значение российской культуры для всего мира («По тусторону экрана. 115 леткиновРоссии»,«Цирк!Цирк!Цирк!(КМеждународномуднюцирка)»,«От «А»до«Я»,450лет«Азбуке»ИванаФедорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – со- здатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ле- тиесоднярожденияН. В. Гоголя», «Русскийязык. Великийи могучий. 225лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммывнеурочныхзанятий

«Разговорыоважном»(1-2класс)

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметныхобразова- тельных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитание: осознание своей этнокультур- ной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и дру- гим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружаю- щим миром; бережное отношение к среде обитания; проявлениезаботы оприроде; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальностикаждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:соблюдение правил здоровогои безопасного(для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметныерезультаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решенияпредложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменныевысказывания,небольшиетексты(описание,рассуждение); проявлятьжелание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно

высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операцийпорешениюучебнойзадачи, оценивать своеучастиев общейбеседе (дискуссии, учебномдиалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многиетемы «Разговоров оважном»строятся наиспользованиисодержанияучебныхпредметов.Этопозволяетсовершенствоватьфункциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученныезнаниявнестандартных ситуациях;отбирать, анализировать иоценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметныерезультатыосвоенияпрограммывнеурочнойдеятель- ности «Разговорыоважном»представленысучетомспецификисодержанияпредметныхобластей,ккоторымимеетотношениесодержаниекурсавнеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, оязыкекак одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основногосредстваобщения;осознаниезначениярусскогоязыкакакгосудар-ственного языкаРоссийской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменнойречикакпоказателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормахсовременногорусскоголитературногоязыка;использованиеречевой деятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыкаиречевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления;приобретениеопыта работы с информацией, представленной в графической итекстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использоватьинформацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного

принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родногокрая, достопримечательностях столицыРоссии и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностяхгражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения междуобъектамииявлениями;пониманиепростейшихпричинно-

ледственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе иобществе,безопасногоиспользованияэлектронныхресурсоворганизации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации приобщении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремлениядействовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценкупоступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательномусамоограничению в поведении;построениесуждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных нормповедения в обществе; пониманиеценностичеловеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви кближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды ижанры изобразительного искусства; умениехарактеризоватьотличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:*сформированность общих представлений о мире профес-

сий,значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенноважнаявляетсяпослерешениявоспитательныхзадачсущественной иприоритетной.

2.1.12. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыо важном» (3-4 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Актуальностьиназначениепрограммы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программначальногообщего, основногообщегоисреднегообщегообразования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программанаправленана:

– формированиероссийскойгражданскойидентичностиобучающихся;

– формированиеинтересакпознанию;

– формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

– выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых

норм;

– созданиемотивациидляучастиявсоциально-значимойдеятельности;

– развитиеушкольниковобщекультурнойкомпетентности;

- развитиеумениянприниматьосознанныерешенияиделать выбор;
- осознаниесвоегоместа в обществе;
- познаниесебя,своихмотивов, устремлений,склонностей;
- формированиеготовностикличностномусамоопределению.

Нормативнуюправовуюосновунастоящей рабочейпрограммыкурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном» составляютследующие документы.

7. ФедеральныйзаконОбобразованиивРоссийскойФедерации"от 29.12.2012 № 273-ФЗ

8. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

9. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 31.05.2021

№ 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

10. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 18.07.2022

№ 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

12. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 18.05.2023

№372 «Об утвержденииифедеральнойобразовательнойпрограммыначально- го общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Вариантыреализациипрограммыиформыпроведениязаня-тий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023–2024 учебном годузапланированопроведение34 внеурочных занятий в 3 и 4 классах.Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Вне-

урочныезанятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой емудля конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основныетемы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человекавсовременной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязьспрограммойвоспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую ивоспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

– ввыделениивцелипрограммыценностныхприоритетов;

– в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

– в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностноенаполнениевнеурочныхзанятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

3) соответствиедатамкалендаря;

4) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Датыкалендаряможнообъединитьвдвегруппы:

3. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитникаОтечества»,
«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

4. Юбилейныедатывыдающихсядеятелейнауки,литературы,искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»,
«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225лет со дня рождения А. С. Пушкина».

Впрограмме предлагается несколькотемвнеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становлениеуобучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемыхрезультатахкаждогосценариявнеурочногозанятиявыделяются *нравственныеценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

8. **Историческаяпамять**

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранитьипродолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматриваетсяна известных исторических фактах – единениелюдей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

9. **Преемственностьпоколений**

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например,тема:«Овзаимоотношенияхвсемье(Деньматери)».Обсуждаетсяпроблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людейдалёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

10. **Патриотизм—любовькРодине**

– патриотизм(любовькРодине)–самоеглавноекачествагражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанностик родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Этавысшаянравственнаяценностьявляетсяприоритетнойвовсехсценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

11. **Доброта,добрые дела**

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например,тема«Мывместе».РазговородобрыхделахгражданРоссии в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

12. **Семьяисемейные ценности**

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждыйчленсемьи имеет своиобязанности, новсегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь другдругу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвоватьво всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (Деньматери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

13. **КультураРоссии**

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданныена протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере(строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также

вэтике,культуревзаимоотношенийлюдей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,
«Цирк!Цирк!Цирк!(кМеждународномуднюцирка)».

14. **НауканалужбеРодины**

– наукаобеспечиваетпрогрессобществаиулучшаетжизньчеловека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, ноэтоне означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенныеценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиесямногораз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужитпостепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формальногоследования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии,педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательноучитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенностиреализациипрограммы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместнойи интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задачапедагога,транслируясобственныеубежденияижизненныйопыт,

датьвозможностьшкольникуанализировать,сравниватьивыбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговорыоважном».

Содержаниепрограммывнеурочнойдеятельности

«Разговорыоважном»(3-4класс)

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память
– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитыватьв себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений(«Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»,
«Деньнародногоединства»,«Урокпамяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. НепокоренныйЛенинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рожденияЗои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитникаОтечества.280лет со днярожденияФ. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление)(«Главный законстраны», «Избирательнаясистема России(30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельностьроссиян,созидательныйтруднаблагоОтчизны.Многообразиепро-

фессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Героинашеговремени.Профессиипрошлогоипрофессиибудущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время,покаработаешь?(«Трудкрут!»,«Какнайтисвоеместовобществе», «Героинашеговремени»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие.Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела гражданРоссиивпрошлыевремена:благотворительностьграждан;пожертвованиекак одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психическогоздоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебногоколлективаза успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствияконфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирныйдень психическогоздоровья, профилактика буллинга)», «Россия–здоровая держава»).

ГосударственныепраздникиРоссийскойФедерации*:*

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднегопраздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученыепрошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность.Проявлениеинтересакнаучнымзнаниям

идеятельностироссийскихученых.Желаниерасширятьсвоизнания,участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?
«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявлениелюбви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос— А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордостьроссиянза успехистраныв освоениикосмоса («Я вижуЗемлю!Этотак красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последнийвесенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давнихвременлюдижелалидругдругухорошегоурожая, удачноголета. Традицияизменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам(«Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своимирабами?Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узниковконцлагерей.Связь(преемственность)поколений:бессмертныйполк — помним,любим,гордимся(«День памяти»).

– ДеньРоссии(12 июня)– праздниквсех,ктолюбитсвою страну,заботитьсяо ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народовРоссийскойФедерации. Вэтодень каждый ещераз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этотдень мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнкувозможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатаниянаразвитиеобразования.И.Федоров.Великиепедагоги прошлого.Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордостиипоклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945годахвовремяВеликойОтечественнойвойнысфашистами.(«День народного единства»).

Различныепраздники,посвященныеистории икультуреРоссии:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья– первыйв жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговаядеятельность;взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье.Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отцав семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие ввоспитании детей, отцовскоевлияние насына и/илидочь. Мать, мама — главные вжизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всёвремя присутствует мама — человек, чьёсердцебьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты,художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусствавРоссии:от ДревнейРусидосовременности(скоморохи, первыетеатрыопера ибалета,драматическиетеатрывРоссии).Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С.Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркиестраницыжизниидеятельности.Значениероссийскойкультурыдля

всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин– создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммывнеурочныхзанятий

«Разговорыоважном»(3-4класс)

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметныхобразовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая; уважениек своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром;бережноеотношениексредеобитания;проявлениезаботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальностикаждогочеловека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причине-ние физического и морального вреда другим людям; выполнение нравствен- ноэтических нормповедения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:соблюдение правил здоровогои безопасного(для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьисамостоятельностьвпознании.Проявлениежелания

обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметныерезультаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решенияпредложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменныевысказывания,небольшиетексты(описание,рассуждение); проявлятьжелание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операцийпорешениюучебнойзадачи, оценивать своеучастиев общейбеседе (дискуссии, учебномдиалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многиетемы «Разговоров оважном»строятся наиспользованиисодержанияучебныхпредметов.Этопозволяетсовершенствоватьфункциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученныезнаниявнестандартных ситуациях;отбирать, анализировать иоценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговорыоважном»представленысучетомспецификисодержанияпредметныхобластей,ккоторымимеетотношениесодержаниекурсавнеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, оязыкекак одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основногосредстваобщения;осознаниезначениярусскогоязыкакакгосудар-ственного языкаРоссийской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменнойречикакпоказателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормахсовременногорусскоголитературногоязыка;использованиеречевой деятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыкаиречевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомствопредставителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления;приобретениеопыта работы с информацией, представленной в графической итекстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использоватьинформацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родногокрая, достопримечательностях столицыРоссии и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностяхгражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе иобществе,безопасногоиспользованияэлектронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации приобщении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремлениядействовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимостинравственногосовершенствования,духовногоразвития,роливэтом

личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценкупоступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательномусамоограничению в поведении;построениесуждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных нормповедения в обществе;пониманиеценностичеловеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви кближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды ижанры изобразительного искусства; умениехарактеризоватьотличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий,значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенноважнаиявляетсяпослерешениявоспитательныхзадачсущественной иприоритетной.

2.1.13. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Функциональная грамотность»

Пояснительная записка

Программа спецкурса «Функциональная и финансовая грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки
Российской Федерации от 06.10.2009 No 373, приказом Министерства образования и науки РФ No 1576 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в
ФГОС НОО, утвержденный Минобразования РФ от 6.10.2009 г. No 373», с
учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.
Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского
курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-
составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина). Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.
Актуальность спецкурса:
- курс формирует умения, необходимые для решения жизненных задач;
- умения быстро адаптироваться к изменению условий;
- быть способным находить решения из конфликтных ситуаций;
- знать и применять правила относительно своей же безопасности в отношении своей личности;
- готовность быть способным и ориентированным в ценностях современного общества, а также ориентирован на успешное прохождение международного исследования PISSA.

Формирование функциональной грамотности у младших школьников, как
правило ведется по четырём направлениям: читательская, математическая,
финансовая и естественно – научная.
Цель программы:
создавать условия для развития функциональной грамотности.
Цели и задачи блоков курса:
«Читательская грамотность»-
Целью –
- является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них,
- использования их содержания для достижения собственных целей,

• развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Задачи -

• умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

• умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

• умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

«Математическая грамотность» -

Целью –

• является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут,

• высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Задачи:

• способность проводить математические рассуждения;

• способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

• способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

«Финансовая грамотность» -

Целью –

• является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье,

• формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Задачи:

• представление о семейных расходах и доходах;

• умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

• представление о различных видах семейных доходов;

• представление о различных видах семейных расходов;

• представление о способах экономии семейного бюджета.

«Етественно-научная грамотность» -

Целью –

• является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него

деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.
Задачи:
• способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
• способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.
Общая характеристика спецкурса «Функциональная грамотность»
Функциональная грамотность – это способность и умение самостоятельно искать, анализировать, обрабатывать и усваивать необходимую информацию из различных источников. В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации, чтобы уверенно ориентироваться этом потоке, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией, такие как: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Для того чтобы у обучающихся 3-4классов процесс формирования функциональной грамотности проходил качественно, в тренажерах для детей собраны задания различных видов: диаграммы, графики, опыты, задания на сравнение, анализ и классификацию. Выполнение заданий будет способствовать развитию у детей произвольного внимания, познавательных интересов и потребностей, увеличению словарного запаса, умению использовать различные средства коммуникации для грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной форме.
Место спецкурса «Функциональная и финансовая грамотность» в учебном плане МБОУ Игримская СОШ No1.
На изучение данного спецкурса в учебном плане МБОУ ООШ No 5 отводится 32 ч. (из расчёта 1 ч. в неделю, всего 32 недели, 4 класс – 32 часа).
Модуль «Читательская грамотность» - 8 ч. в год.
Модуль «Математическая грамотность» - 8 ч. в год.
Модуль «Естественнонаучная грамотность» - 8 ч. в год.
Модуль «Финансовая грамотность» - 8 ч. в год.
Всего – 32 ч. в год
Формы организации занятий:
• Предметные недели;
• Библиотечные уроки;
• Деловые беседы;
• Практические упражнения

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

• осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

• овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

• осознавать личную ответственность за свои поступки;

• -уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

• осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;

• использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

• овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;

• использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

• делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

• проявлять познавательную и творческую инициативу;

• принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

• контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

• уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в

соответствии
с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:
- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Етественно-научная грамотность»:
- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:
- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:
- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
Обучение ведется на безотметочной основе.
Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку,

Содержание курса внеурочной деятельности

Читательская грамотность

Старинная женскаяодежда.Старинные женскиеголовные уборы.Старинная мужская одежда и головные уборы.
Жилище крестьянской семьи на Руси.
Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.
История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России

Естественно научная грамотность

Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые.
Лук. Капуста. Горох. Грибы

Финансовая грамотность

Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция.
Распродажи, скидки, бонусы.
Благотворительность. Страхование.

Математическая грамотность

В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок.
Поход в кино.
Отправляемся в путешествие.

2.1.14. Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Дончата»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
Цель программы: является овладение детьми коммуникативными навыками, развитие творческого воображения и нравственного потенциала
ребенка оптимизация и психологическое сопровождение процесса адаптации первоклассников; научить учащихся младших классов
общаться и дружить со сверстниками.
Задачи программы:
Мир, окружающий ребёнка постоянно изменяется, происходит обогащение социального опыта ребёнка (семья, школа, друзья), у него
возникает потребность расширить знания о природной и социальной среде, в которой он проживает. Основной целью курса «Дончата»
является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного
понимания места человека в нём. С этой позиции можно выделить следующие задачи программы:
Образовательные:1. Пробуждение интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах
и явлениях Донского края;
2. Формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их
традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.
Воспитательные:1. Воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений
предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном.
2. Воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и
межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и
патриотизма.
Развивающие: 1. Развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учётом их своеобразия и особенностей.
2. Формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной
истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-
культурного потенциала Донского края.
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
В процессе изучения курса «Дончата» учащиеся должны: иметь представление:
о связях между живой и неживой природой родного края;
о связях между деятельностью человека в крае и состоянием природы Ростовской области;

об истории человека в древние времена, проживающего на донской земле;
об истории родного края;
знать:
объекты неживой и живой природы Ростовской области;
особенности погоды, рельефа, растительного и животного мира своей местности;
водоемы Ростовской области и их значение в хозяйстве;
полезные ископаемые родного края, их месторождения и значение в хозяйстве;
-правила поведения в природе и меры ее охраны в Ростовской области;
государственную символику Ростовской области, своего района;
важнейшие события в истории родного края;
народы, населяющие Ростовскую область (не менее трех);
родственные связи в семье;
правила поведения в общественных местах и на улице.
уметь:
различать объекты живой и неживой природы родного края, приводить примеры (3-4 названия каждого вида);
различать растения родного края — деревья, кустарники, травы, приводить примеры (3-4 названия каждого вида);
узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края;
приводить примеры представителей животного мира родного края (3-4 названия каждого вида);
приводить примеры бережного и негативного взаимодействия человека с природой родного края;
приводить примеры достопримечательностей родного края (не менее 3);
описывать наиболее важные события истории родного края;
рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города (села);
показывать на карте Ростовской области границу области, крупные города и свое местонахождение;
приводить примеры профессий людей сельского хозяйства и промышленности Ростовской области;
использовать географическую карту Ростовской области как источник информации;
пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и
проектов;
учащиеся могут научиться:
1. личностным универсальным учебным действиям,
обеспечивающим ценностно-смысловую ориентацию
учащихся в окружающем мире:
- анализировать влияние современного человека на природу, приводить примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния
природы родного края;
- объяснять правила поведения в различных ситуациях. Оценивать характер своего поведения в природе, поступки по отношению к
природе других людей. Моделировать ситуации по сохранению природы родного края и ее защите;
2. регулятивным универсальным учебным действиям,
обеспечивающим организацию учащимся своей учебной деятельности:

ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще
неизвестно);
составлять план исследований и проектов по заданной теме и определять последовательность собственных действий;
вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном;
оценивать собственные знания и умения;
доводить дело до конца;
3. познавательным универсальным учебным действиям,включающим общеучебные, логические действия постановки и решения
проблем:
находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований
и проектов, в том числе с помощью компьютерных средств; использовать географическую карту Ростовской области как источник
информации;
проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время экскурсий; исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи
жизнедеятельности растений, животных и времени года;
- ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового
характера;
. 4.коммуникативным универсальным учебным действиям,обеспечивающим социальную компетентность и учет позиции других людей,
партнера по общению или деятельности:
- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу
сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; пересказывать и понимать тексты о природе,
истории родного края. Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на
основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.

Содержание

1 класс

Я и окружающий мир(10 часлв). Природа Донского края(20 час)
Человек и природа (4час)

2.1.15 Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Основы логики и алгоритмики»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель: Развитие алгоритмического и критического мышления, формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Задачи:Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску;обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания;обучить приемам поисковой и творческой деятельности;развивать комплекс свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности»;сформировать представление о математике, как форме описания и методе познания окружающего мира.

Мышление — это творческий, познавательный процесс, обобщенно и опосредованно отражающий отношения предметов и явлений, законы объективного мира. Хорошее логическое мышление развивает способность рассуждать. В учении и в жизни устойчивый успех только у того, кто делает точные выводы, действует разумно, мыслит последовательно, рассуждает непротиворечиво.

Основными логическими приемами формирования понятий являются анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Мышление по правилам — логическое — лежит в основе решения математических, грамматических, физических и многих других видов задач, Регулярное решение логических задач позволяют точнее рассуждать, легче делать выводы, успешнее и быстрее справляться с задачами по разным учебным предметам. Приобретается самое главное в мыслительной деятельности — умение управлять собой в проблемных ситуациях.

Способность мыслить последовательно, по законам логики, умение сочетать мысли по определенным правилам Эти качества необходимы для оценки или обсуждения, сопоставления и рассуждения, развития способностей, делает процесс обучения увлекательным и интересным. В современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, логика является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт .

Актуальность выбора курса внеурочной деятельности«Основылогики и алгоритмики» определена следующими факторами: на основе диагностических фактов выявлено, что у дошкольников, слабо развито логическое мышление, концентрация внимания, быстрота реакции, формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы:

соотношение урочной и внеурочной деятельности обучающихся;

содержание и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

определение видов организации деятельности обучающихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;

Курс внеурочной деятельности « Логики и алгоритмики» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Программа составлена из расчета 130 учебных часов: одно занятие в неделю, 33 занятия за учебный год в 1 классе и по 34 занятия во 2-4 классах.

Формы занятий:

по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;

по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;

по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Режим занятий:Продолжительность занятий: 1 класс – 35 минут, 2 – 4 классы – 45 минут.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА«ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

В результате изучения курса у обучающихся будут сформированы следующие результаты.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведенияи должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания: первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинствечеловека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания: проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

Эстетического воспитания: использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественнойдеятельности

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил организации здорового и безопасного(для себя и других людей) образа

жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности трудовой деятельности в жизни человекаи общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: проявление бережного отношения к природе; неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания: формирование первоначальных представлений о научнойкартине мира;осознание ценности познания, проявление познавательногоинтереса, активности, инициативности, любознательностии самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях ,поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагога формулировать цель,планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ 1—4 классы

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствамина основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

общение:— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах)в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;— оценивать свой вклад в общий результат.

Универсальные регулятивные учебные действия:

самоорганизация:— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

Планируемые результаты освоения учащимися программы « Основы логики и алгоритмики»

В результате изучения данного курса **в 1 классе** обучающиеся получат возможность формирования

личностных результатов:

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;

проговаривать последовательность действий;

учиться высказывать свое предположение (версию);

учиться работать по предложенному педагогом плану;

учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;

учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

учиться выражать свои мысли;

учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;

овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

Предметные результаты

формирование следующих умений:

сравнивать предметы по заданному свойству;

определять целое и часть;

устанавливать общие признаки;

находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;

определять последовательность действий;

находить истинные и ложные высказывания;

наделять предметы новыми свойствами;

переносить свойства с одних предметов на другие.

В результате изучения данного курса **во 2 классе** обучающиеся получат возможность формирования

личностных результатов

учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;

учиться выражать свои мысли, аргументировать;

овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

Метапредметными результатами изучения курса во 2 классе являются формирование следующих УУД.

Регулятивные УУД:

учиться отличать факты от домыслов;

овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД:

овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;

перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;

находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);

развивать доброжелательность и отзывчивость;

развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

применять правила сравнения;

задавать вопросы;

находить закономерность в числах, фигурах и словах;

строить причинно-следственные цепочки;

упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;

находить ошибки в построении определений;

делать умозаключения.

В результате изучения данного курса **в 3 классе** обучающиеся получат возможность формирования

личностных результатов:

уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;

сотрудничать с педагогом и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в 3 классе являются формирование следующих УДД:

Регулятивные УДД:

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

соблюдать нормы этики и этикета;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

учиться аргументировать, доказывать;

учиться вести дискуссию.

Предметными результатами изучения курса **в 3 класса** являются формирование следующих умений**:**

выделять свойства предметов;

обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;

сопоставлять части и целое для предметов и действий;

описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

приводить примеры истинных и ложных высказываний;

приводить примеры отрицаний;

проводить аналогию между разными предметами;

выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;

рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

В результате изучения курса **в 4 классе** обучающиеся получат возможность формирования

личностных результатов:

развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;

формировать личностный смысл учения;

формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

осваивать способы решения проблем поискового характера;

определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;

осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

познавательные УУД;

осознанно строить речевое высказывание;

овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;

учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;

формировать мотивацию к работе на результат;

учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

определять виды отношений между понятиями;

решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;

находить закономерность в окружающем мире и русском языке;

устанавливать ситуативную связь между понятиями;

рассуждать и делать выводы в рассуждениях;

решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если …, то».

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Логика и алгоритмика»

1 класс

1. **Свойства, признаки и составные части предметов.**

Свойства предметов. Множества предметов, обладающие указанным свойством. Целое и часть. Признаки предметов. Закономерности в значении признаков у серии предметов.

1. **Действия предметов.**

Последовательность действий, заданная устно и графически. Порядок действий, ведущий к заданной цели. Целое действие и его части.

1. **Элементы логики.**

Высказывания. Истинные и ложные высказывания. Отрицания. Логическая операция «и».

1. **Сравнение.**

Функциональные признаки предметов. Установление общих признаков. Выделение основания для сравнения. Сопоставление объектов по данному основанию.

1. **Комбинаторика.**

Хаотичный и систематический перебор вариантов.

1. **Развитие творческого воображения.**

Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

1. **Практический материал.**

Логические упражнения. Логические задачи. Задачи-шутки. Логические игры.

2 класс

1. **Свойства, признаки и составные части предметов.**

Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.

1. **Сравнение.**

Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения.

1. **Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями.**

Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям.

1. **Комбинаторика.**

Перестановки. Размещения. Сочетания.

1. **Элементы логики.**

Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения.

1. **Развитие творческого воображения.**

Создание собственных картин «Игра с закономерностями» .

1. **Практический материал.**

Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальные викторины. Составление вопросов и загадок. Логические игры.

3 класс

1. **Свойства, признаки и составные части предметов.**

Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку. Состав предметов.

1. **Сравнение.**

Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры.

1. **Комбинаторика.**

Перестановки. Размещения. Сочетания.

1. **Действия предметов.**

Результат действия предметов. Обратные действия. Порядок действий. Последовательность событий.

1. **Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями.**

Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.

1. **Элементы логики.**

Логические операции «и», «или». Множество. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Выражения и высказывания.

1. **Развитие творческого воображения.**

Составление загадок, чайнвордов. Создание фантастического сюжета на тему «Состав предметов».

1. **Практический материал.**

Логические упражнения. Логические игры. Логические задачи. Интеллектуальные викторины.

4 класс

1. **Сравнение.**

Ситуативная связь между понятиями. Образное сравнение.

1. **Комбинаторика.**

Решение задач с помощью таблиц и графов.

1. **Элементы логики.**

Виды отношений между понятиями. Рефлексивность и симметричность отношений. Причинно0следственные цепочки. Логические связки «или», «если …, то». Логические возможности. Рассуждения. Выводы.

1. **Развитие творческого воображения.**

Оценка ситуации с разных сторон. Многозначность. Рассмотрение законов логики с точки зрения русского языка и окружающего мира.

1. **Практический материал.**Логические задачи. Задачи-смекалки. Логические игры. Житейские задачи

Формы обучения и виды занятий Модель занятия:

«Мозговая гимнастика» (1-2 минуты) Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы

. Разминка (3 минуты) Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, памяти, внимания, воображения, мышления (15минут) Используемые на этом

этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

Весёлая переменка (3-5 минут) Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно

Построение предметных картинок, штриховка (15 минут) На данном этапе занятия ребята штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи трафаретов с вырезанными геометрическими фигурами. Обведение по геометрическому трафарету фигур, предметов помогает ребятам рисовать предметы с натуры, они не искажают пропорции и форму. Штриховка же не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но и формирует и совершенствует тонкую моторику кисти и пальцев рук. Составление, моделирование и штриховка предметов и попутное составление ребятами небольших рассказов по теме, продолжение начатого рассказа, работа над словом, словосочетанием, - это и способ развития речи, и овладение выразительными свойствами языка. Тренируя тонкую моторику рук, устную речь

2.1.16 Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности« Мир профессий»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочаяпрограммакурсадля начальнойшколы(1-4классы) «Тропинкав мир профессий» составлена на основании комплексной программы профориентационной работы для начальной школы «Тропинка в профессию», автор Бачкина Елена Николаевна, учитель начальных классов.

Данный курс является первой ступенькой в профессиональной работе. В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и
профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы? Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнениявопросыпопрофориентационнойработеобучающихся,которыевозникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д. Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

- Изменятся методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;
- Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;
- Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;
- В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;
- Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;
- Процесс пропедевтики будет сопровождаться технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Комплекснаяпрограммапрофессиональнойработыдляначальнойшколы «Тропинка в мир профессии» создана для того, чтобы уже на ранних стадиях

формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить пропедевтику профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения.Однакопрофессиональноесамоопределение–этонепростовыборпрофессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса «Тропинка в мир профессии»реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Новизна курса состоит в том, что он соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, социологии, ОБЖ, художественного труда. Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 - 4 класс).

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждоезанятиеимееттематическоенаполнение,связанноесрассмотрением определённойпрофессии.Обучающиесяимеютвозможностьрасширитьсвой кругозор, представление о мире профессий, а также исследоватьсвои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курсзанятийпостроентакимобразом,чтопредоставляетобучающимсявозможность тренировать различные виды своих способностей.

Вданнойпрограммеигроваямотивацияпревалирует,перерастаявучебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию

кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немыслимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет,плакатов,выставкаработИЗОитрудовойдеятельности.21векпоставили перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно-воспитательном процессе.

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников. Однако в наш стремительный век, когда бурно изменятся экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключают в подведении детей к выбору профессии. Главное - это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Цель курса:создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Цель I этапа профориентационной работы - это актуализация представлений о профессии среди младших школьников.

Цели II и III этапов профориентации учащихся - диагностика и определение предпочтений учащихся к профессии, соизмерение своих возможностей и желаний с потребностью рынка труда и, наконец, профессиональная проба, и психологическая готовность к самоопределению.

Задачи:

- познакомитьсширокимспектромпрофессий,особенностямиразныхпрофессий;
- выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

- способствоватьформированиюуважительного отношения клюдям разных профессий и результатам их труда;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;
- способствоватьформированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Ожидаемыерезультатыпрохожденияикурса «Тропинкавпрофессию»:

- участиевразличныхвидахигровой,изобразительной,творческойдеятельности; расширение кругозора о мире профессий;
- заинтересованностьвразвитиисвоихспособностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможностьпопробоватьсвоисилывразличныхобластяхколлективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений, обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданственног о патриотические отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, преждевсего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

Врезультатеизученияикурса «Тропинкавпрофессию»младший школьник узнает:

- основныесферыпрофессиональнойдеятельностичеловека;
- основныепонятия,признакипрофессий,ихзначениевобществе;
- предприятияиучрежденияикрорайона,города;
- основныеприёмывыполненияучебныхпроектов;будетуметь:
- оперироватьосновнымипонятиямиикатегориями;
- рассказыватьопрофессииобосновывать еёзначениев обществе;
- пользоватьсяинформацией,получаемойнаурокахизучебной,художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

МЕСТОПРЕДМЕТАВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 -4 класс). На реализацию рабочей программы курса «Тропинка в мир профессии» в 1-м классе отводится 33 часа (1 раз в неделю), во2-4 классах – по34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объ-

ём составляет 135 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультаты

Врезультатепрохождениякурса«Тропинкавмирпрофессий»младшийшкольник должен **знать**:

- основныесферыпрофессиональнойдеятельности человека;
-основныепризнакипрофессий,ихзначениевобществе;
- предприятияиучреждениягорода;
- основныеприемывыполненияучебныхпроектов.

Уметь:

- рассказыватьопрофессииобосновыватьеезначениевжизниобщества;
-выполнятьотдельныетрудовыеоперациипоконкретнымпрофессиям;
- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнятьучебныепроекты.

ЛичностныеУУД:

- овладениеначальнымисведениями об особенностяхразличных профессий, их происхождении и назначении;
-готовностьиспособностьобучающихсяксаморазвитию;
- уважительное отношение к представителям разных профессий;

Метапредметнымирезультатамипрограммывнеурочнойдеятельности«Тропинкавмирпрофессий»являетсяформированиеследующихуниверсальных учебных действий:

РегулятивныеУУД:

-организовыватьсвоюдеятельностьвсоответствииспланом;
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, с планом;
-определятьпоследовательностьсвоихдействий;
- давать эмоциональную оценку деятельности, корректировать свои действия и поведение.

ПознавательныеУУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;
-преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
- включатьдействия исследования,поиска и отборанеобходимойинформации, моделирования профориентационного содержания занятий.

КоммуникативныеУУД:

-оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
-слушатьипониматьречьдругих;
-вестипроблемныйдиалог(побуждающийиподводящийдиалог);
- договариватьсяоправилахобщенияиповедениявшколеиследоватьим;
-выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
Актуальностьданногокурсавелика.Существуетмногопрограммпопред-профильной и профильной подготовке учащихся 8 – 11 классов, но всё же подросток не успевает сделать осознанный выбор. В связи с этим необходимо определить роль и место профориентационной работы в начальной школе. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Через выбор профессии ребенок определяет место в жизни и тусистему отношений, в которых будет чувствовать себя значимым.

Новизна программы заключается в разработанной системе профориентационной работы, которая позволяет поэтапно давать знания обучающимся, начинаяспервогокласса,учитываявозрастныеособенности и ведущий вид деятельности что в итоге позволит сделать правильный профессиональный выбор.

Ведущаядеятельность:поисковая,исследовательская,творческая,игровая.

Формы работы:

- беседы;
- экскурсии;
- встречислюдьмиинтересныхпрофессий;
- игры:ролевые,компьютерные,настольные,семейные;
- просмотрыкинофильмов,мультимедиа,видеофильмов;

- литературныекомпозиции,инсценирование;
- устныежурналы,викторины;
- проектно-исследовательскаядеятельностьучащихся.

Формыподведенияитоговработы:

-участиевконкурсахрисунков,фотографий,защитепроектовидр.
- праздники,утренники;
- фотовыставки;
- методысамовыражения(врисунке,всозданииобраза).

Цель: формировать добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности«Мир профессий» с указанием форм организации и видов деятельности

Основныенаправлениярабочей программыкурсадляначальнойшколы (1-4класс)«Мир профессий»(135часов).

МодульI-«Играемвпрофессию»-1класс (33ч)
Цель:формированиеэлементарныхзнанийопрофессияхчерезигру. Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс (34ч)
Цель: расширениепредставленийдетейомирепрофессий.
МодульIII-«Разнообразныймирпрофессий»-3класс (34ч)
Цель: формирование мотивации, интерес к трудовойи учебнойдеятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

МодульIV-«Трудвпочетелюбой, мирпрофессийбольшой»-4класс(34ч)
Цель: формироватьдобросовестноеотношениюктруду,пониманиеего роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

МодульI«Играемвпрофессию»(33 часа)

Всеработыхороши(2ч.).Занятиясэлементамиигры.
Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлениицелойизразрезаннойначастикартинки).Конкурсмаляров.Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея).Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить -…(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию»кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).
Комучтонужно(2ч.).Дидактическаяигра.
Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и

предметы соответствующих профессий. Например, строитель- мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденемкуклунаработу(2ч.)Дидактическаяигра.

Оборудование:изображениерабочейодежды, изображениекукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец). Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мыстроители(2ч.).Занятиесэлементамиигры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин(2ч.).Ролеваяигра**.**

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационныймомент.Актуализацияопорныхзнаний.Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний.Анализстихотворений.Игра «Вставьтебуквы,ивы узнаете,кторабо таетв магазине».Заведующая,продавец,товаровед,охранник,администратор.Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей, работающих в магазине?

Аптека(2ч.). Ролеваяигра.

Организационныймомент.Игра.Построениеизгеометрическихфигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница(2ч.).Ролеваяигра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какиебываютпрофессии(2ч.).Игровойчас.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…» (например, «Без труда… (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков«ДядяСтепа-милиционер»(2ч.).Чтение.

Чтениетекста.Словарнаяработа:милиционер,профессия.Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков«ДядяСтепа-милиционер»(3ч.).Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа- милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский«Кембыть?»(2ч.)Чтениетекста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К.Чуковский«ДокторАйболит» (2ч.)

Игра-демонстрация,викторина.

Уходзацветами.(2ч.).Практическоезанятие**.**

Профессия«Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята.(2ч).Конкурс-игра.

Модуль II «Путешествие в мир профессий" (34 часа)

Мастерскаяудивительныхпрофессий(2ч.).Дидактическаяигра.

Карточки(желтые, синие, красные;по5вкаждой - 4срисунком, 1без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов). Изображения рабочая одежда из выбран- ных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разныедома(2ч.).Практическоезанятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачныйдомик(2ч.).Практическоезанятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Мояпрофессия(2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажисловечко», загадки. Игра: «Волшебныймешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия«Врач»(3ч.).Дидактическаяигра.

«Назовипрофессии»,«Ктотрудитсявбольнице».Работаскарточками.
Больница(2ч.).Сюжетно-ролеваяигра.

Доктор«Айболит»(2ч.). Игра

«Ктонаслечит»(2ч.).Экскурсиявкабинетврача.
Место,нахождениекабинетаврача.Знакомствососновнымоборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«ДобрыйдокторАйболит»(2ч.).

«Парикмахерская»(3ч.).Сюжетно-ролеваяигра.
Разгадываниезагадок опредметахтрудапарикмахера.Игра сдетскимигровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Всеработыхороши–выбирайнавкус!»(3ч.).Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например, лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.
Д.Дж.Родари«Чемпахнутремесла»(2ч.).Инсценировка.
Профессия«Строитель»(3ч.).Дидактическаяигра.
Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например, штукатур-мастерок, машина-шофер.
Строительныйпоединок(3ч.).Игра-соревнование.
Разбитьдетейнанесколькокоманд.Однагруппастроитдомаизспичек,другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.
«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.
Введениевтему.Основнаячасть.ИнсценировкастихотворенияАлександра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия,специальность,классификация).Мультимедиа(изображениепрофессий:мастер,штукатур,сантехник,каменщик,крановщик).Чтениестихов:Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

МодульIII«Разнообразныймирпрофессий»(34часа) Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит…»). Закончить пословицу: «Кто неработает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка

про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице, угадать профессию (например, «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

Укогомастерок,укогомолоток(2ч.).Беседасэлементамиигры.

Вводноеслово.Историяпроисхожденияорудиятруда.Знакомствос понятием«инструмента».Дидактическаяигра:«Назовиинструмент»(накухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужныйинструмент к профессии. Итог. Разгадываниекроссворд об инструментах.

Истокитрудолюбия(2ч.).Игровойчас.

Вводноеслово.Очембудемговорить.Загадки.Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи опрофессии». Игра со словами: «Что будет, если…». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашнийпомощник(2ч.).Игра-конкурс**.**

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мирпрофессий(2ч.).Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.Загадки опрофессиях.Конкурс платков. Конкурсписьмодругу(другпро- сит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях. Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например, п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадайпрофессию(2ч.).Занятиесэлементамиигры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например, хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какиебываютпрофессии(2ч.).Занятиесэлементамиигры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Кудауходятпоезда(2ч.).Занятиесэлементамиигры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». За-

гадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Мояпрофессия(2ч).КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в библиотеку. Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откудасахарпришел(2ч.). Беседа.

Вводноеслово.Просмотрфильма.Обсуждениерастений,из которыхполучают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнирпрофессионалов»(2ч.).Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Всепрофессиинужны,всепрофессииважны(3ч.).Устныйжурнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая(чтениестиховД.Родари«Чемпахнутремесла»,Маяковский«Кем

быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка(2ч.).Виртуальнаяэкскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Знакомство со строительным объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция«Трудовойдесант»(1ч.).Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уходзацветами(2ч.).Практика.

Кулинарныйпоединок(2ч.).Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-

повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета(надетьфартук, ктобыстреенарежет овощи итд.).Итоги конкурса, награждения команд.

МодульIV«Трудвпочетелюбой,мирпрофессийбольшой»(34 часа)

Любимоедело мое-счастье вбудущем(2ч.). Классныйчас, презентация.Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

Подорогамидутмашины(2ч.).Беседа-тренинг.

Историявозникновенияпрофессиишофёра.Загадкиопрофессиишофёр.Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Всеработыхороши(2ч.).Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра«Кто потерял свой инструмент».Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найдилишнее».Итогигры.Награждениеучастников.

Опрофессиипродавца(2ч.).Занятиесэлементамиигры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрываниеситуации: «Грубый продавец», «вежливыйпокупатель». Игра «магазин».

Опрофессиибиблиотекаря(2ч.).Беседасэлементамиигры.

Вступительноеслово. Рассказ о профессиибиблиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

ПраздниквГородеМастеров(2ч.).КВН**.**

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый»,конкурс:«Видеоклип»,конкурс:«Проворныемотальщики»,конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра. Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты».
Задание1-штатредакции(корреспондент,фотограф,художник,наборщик).
Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст).
Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Какпроходятвести(2ч.).Экскурсиянапочту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавалисьновостивдревности). Изобретенияв областисвязи.Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт(самолет),телефон(впер.сгреч«далеко-пишу»).Видысвязи,сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселыемастерские(2ч.).Игра- состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведениеитогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра. Путешествиепо5районам.Каждыйсоответствуетоднойизпрофессиональныхсфер(человек-человек,человек-техника,человек-природа,человек-художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить планрайона,придуматьназваниеулиц,заселитьдомасказочнымигероями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительныеспециальности(2ч.).Практикум.

Организационныймомент.Актуализацияопорныхзнаний-разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы:чтослучиться, еслистроитьзданиебезсоответствующегоплана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Времянараздумьенетеряй,снамивместетрудисьииграй»(2ч.).

Игровойвечер.

Вступление.Чтениестихов:«Уменярастутгода…».Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найдисиний на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра:

«Нитки-иголка»,конкурсы:«Бойсподушками».Итог.

Знакомствоспрофессиямипрошлого(2ч.).Конкурс-праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человектрудомпрекрасен»(2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешьсам -научидругого»(2ч.).Практикум.

«Чейучастоклучше?»(2ч.).Практикум.

«Кулинарныйпоединок»(2ч.). Практикум.

2.1.17 Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«ОрлятаРоссии»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Актуальностьиназначениепрограммы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования сохранение и развитие единого образовательного пространстваРоссии. Актуальность продиктована общимконтекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправкив ФЗ № 273 «Об образованиив Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности»артикулируется какв текстахпоследнегоФГОСначальногообщего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учетом всех вызовов современного мира.

Цель курса: формирование у ребенка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачикурса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

- формироватьлидерскиекачестваиумениеработатьвкоманде.Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитыватьценностноеотношениекздоровомуобразужизни,прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважениектруду, людямтруда. Формировать значимость ипотребность в безвозмездной деятельности ради другихлюдей;
- содействовать воспитанию экологической культуры иответственного отношения кокружающему миру;
- формироватьценностноеотношениекзнаниямчерезинтеллектуальную,

поисковуюиисследовательскую деятельность.

Местоучебногокурсавнеурочнойдеятельностивучебномпланешколы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4года (1класс-33 недели; 2-4 класс 34 учебных недели в год).

-**Формы проведения занятий:** занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающиеиролевыеигры, учебныедиалоги.Занятиямогут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, вмузее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Формапромежуточнойаттестации–ролевая игра

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1класс

Умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решениялогическихзадач;знаниеглавных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять не сложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определеннойпоследовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2класс

Знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелоди-

ческим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическаяработа спонятиями «доброволец»и «волонтѐр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за еесохранение; умениеприводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемамислушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4классы

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро» ,«волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельностиволонтѐра (безвозмездность и делодля других – помощь, забота);знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологическогоповедениянаприроде;знакомствоспонятиями“хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека–конверт-копилка Трек «Орленок–Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанныес ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассник более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие,доброта,заботаСимволтрека –КругДобраРеализациятрекапроходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, какможнораньшепознакомитьобучающихсяспонятиями«доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки идедушки, показать преемственность тра-

диций помощи и участия. Врешении данных задачучителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орленок –Мастер» поделены на два временных промежутка:вовремя первой частитрекадетиактивныеучастники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную елку к новогоднему празднику и участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различныхпрофессий(на уровнерегионаилистраны);посещенийместработы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек«Орлёнок– Спортсмен». Ценности, значимыекачествatрека:здоровый образжизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определенная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители». В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребенок должен открытьдля себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и мое дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы –хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, РодинаСимволтрека–Рюкзачокэколога.Погодныеусловиявмоментреализации трека «Орленок
– Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом наприроду. Есть возможность использования природныхматериалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2КЛАСС

Трек «Орлёнок– Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, коман-

да Символ трека–конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимымвначалеучебногогода.Педагогможетувидетьуровеньсплоченностикласс-

ного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческихпоручений.1«Лидер–это…»Введениев тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическаяработа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет вкоманду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, дает ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться поросту, сыграть в игру «мячпо кругу»(мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека–Конверт-копилка. Трек «Орленок–Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учебе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можнобыть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орленок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворенности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опытудетей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образжизни. Символ трека-чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определенная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить забо-

леваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, РодинаСимволтрека–рюкзачокЭколога.Погодныеусловиявмоментреализа-

ции трека «Орленок–Эколог»позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качестватрека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла программы. В рамках трека происходит ценностно- ориентированная деятельность по осмыслениюличностногоотношенияксемье, Родине, ксвоемуокружениюик себе лично. Ребенок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) –хранители своих достижений. Я/Мы –хранители исторической памяти своей страны.

3-4КЛАСС

Трек «Орлёнок– Лидер». Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека–конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплоченности классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орленок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в томчисле познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учебе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можнобыть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орленок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: мило-

сердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей программы. Это создаст и поддержитобщеенастроениедобра,взаимопонимания,удовлетворенностине

только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек«Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимыекачества трека:здоровый образжизни. Символтрека–чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определенная усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека–рюкзачок Эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орленок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребенком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребенок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и мое дело важны для Родины».

Планируемыерезультатыосвоенияучебногокурса внеурочной деятельности

Личностныерезультаты:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственноевоспитание:

- пониманиесвязичеловекасокружающиммиром;
- бережноеотношениексредеобитания;
- проявлениезаботыоприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.
- Признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- Проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
- Неприятие любыхформповедения,направленныхнапричинение физического и морального вреда другим людям;
- Выполнение нравственно этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическоевоспитание:
- Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчествусвоего и других народов;
- Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности

Физическоевоспитание,культураздоровьяиэмоциональногоблагополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоевоспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потреблениеибережноеотношение к результатамтруда, интерес к различным профессиям.

Экологическоевоспитание:
- бережноеотношениекприроде;
- неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:
- первоначальныепредставления онаучнойкартинемира;
- познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьи самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащатьсвоизнания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметныерезультаты:

Универсальныеучебныепознавательныедействия:

- Способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- Способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- Умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- Умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умениепонимать нравственные ценности общества: добро, человеко- любие,

благотворительность (под руководством педагога);
- умениеприобретатьопытсоставлениякомплексаупражненийдлязарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Универсальныеучебныекоммуникативныедействия:

- умениепроявлятьинициативность,активность,самостоятельность;
- умениепроявлятьготовностьвыступитьвролиорганизатора,инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умениевысказыватьиотстаиватьсвоемнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить свое высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоемнение;
- умение работатьв группе,общаться со сверстникамина принципах взаимоуважения и помощи;
- признаниевозможностисуществованияразличныхточекзренияиправа каждого иметь свою;
- умение высказывать своюточкузрения ипытаться ее обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальныеучебныерегулятивныедействия:

- умение оценивать свои поступки идействия, свои возможностиспособствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств ее достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формированиеумения оценивать своипоступкиидействия, своивозможности;
- формированиеумениявприменятьсвоизнаниявпрактическойдеятельности.

2.1.18 Рабочая программа внеурочной деятельности « В мире книг»

Пояснительная записка

Цель:углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

-

Задачи:развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
работать с различными типами текстов;
создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «В мире книг»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:
– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношенияк школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности ипринятия образца «хорошего ученика»;
– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающаясоциальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу испособам решения новой задачи;
– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, втом числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствиярезультатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей,
товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;
– основы гражданской идентичности, своей этническойпринадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа,гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ иисторию, осознание ответственности человека за общее благополучие;
– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственныхпоступков, так и поступков окружающих людей;
– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
– установка на здоровый образ жизни;
– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира,готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного,нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения;
– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства смировой и отечественной художественной культурой.
Выпускник получит возможность для формирования:
– внутренней позиции обучающегося на уровне положительногоотношения к образовательной организации, понимания необходимости учения,выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтениисоциального способа оценки знаний;
– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
– адекватного понимания причин успешности/не успешности учебнойдеятельности;
– положительной адекватной дифференцированной самооценки наоснове критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
– компетентности в реализации основ гражданской идентичности впоступках и деятельности;
– морального сознания на конвенциональном уровне, способности крешению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении,ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведенииморальным нормам и этическим требованиям;
– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальномповедении и поступках;
– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации наискусство как значимую сферу человеческой жизни;
– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей исопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другими обеспечение их благополучия.
Метапредметные универсальные учебные действия
Регулятивные универсальные учебные действия
Выпускник научится:– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебномматериале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей иусловиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способарешения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватнойретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей,родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения наоснове его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложенияи оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись вцифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи н русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентирыдействия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль порезультату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольноговнимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия ивносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так ив конце действия.
Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
– осуществлять поиск необходимой информации для выполненияучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном
пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации обокружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаково символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;
– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных
текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.
Выпускник получит возможность научиться:
– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с
помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые,средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическоевысказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой),
владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственнуюпозицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

будут сформированы:

- понимание литературного чтения как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности художественного слова; уважительное отношение к русской литературе, гордость за неё; потребностьсохранить русскую литературу как явления национальной культуры;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств впроцессе речевого общения;
- понимания литературного чтения как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родногоязыка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознания эстетической ценности литературного чтения; уважительное отношение к русской литературе, гордость за неё; потребностисохранить русскую литературу как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств впроцессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- выраженной познавательной мотивации.

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия:

научится:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсыИнтернета;
- пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- приемам отбора и систематизации материала на определенную тему;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей использованных языковыхсредств;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- различать способ и результат действия.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно вести поиск информации, ее анализ и отбор;
- самостоятельно извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебногоназначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованныххудожественных языковых средств;
- самостоятельно определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной),последовательность действий.

Познавательные универсальные учебные действия.

научится:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- высказываться в устной и письменной форме;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и вывод
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной,личностно ориентированной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы
решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,
определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейсяситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- овладеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной деятельности иповседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению, соблюдая нормы речевого этикета;
- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; выявлять грамматические и речевые ошибки, недочеты,исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, проектами.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владеть разными видами монолога и диалога;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языковогооформления;
- находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- свободно выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, проектами.

будут сформированы:

- повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приёмов анализа художественных текстов, знаний основных элементов книги, культуры чтения;
- внутренняя мотивация чтения (Читаю для себя, читаю, потому что интересно);
- рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня;
- расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года);
- увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы;
- повышение читательской самооценки и удовлетворённости результатами внеурочной деятельности ;
- развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.

Обучающийся получит возможность научиться:

– соотносить название рассказа с его содержанием;
– отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?»;
– читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством педагога;
– читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством педагога);
– задавать вопросы по прочитанному произведению;
– при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
– пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи педагога;

– выявлять под руководством педагога особенности научно-познавательных и художественных текстов;

– определять особенности прозаического и поэтического текстов;

– высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;

– сравнивать разные произведения на одну тему

– сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;

– самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;

– обсуждать прочитанное или прослушанные произведение соглашаться или не соглашаться с высказыванием педагога, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.).

– находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передаётся речь неживого);

– определять тему произведения, выставки; оценивать по предложенным педагогом критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ КНИГ»

1 класс

Клуб почемучек -3 ч

Рассматривание, чтение книжек - малышек, игры с книжками- игрушками, раскрашивание рисунков в книжках- раскрасках.

Поляна сказок-3 ч

Чтение сказок педагогом, драматизация сказки, игры на основе сказок, раскраски со сказками, лепка героев из пластилина.

Мои первые книжки -4 ч

Чтение стихов педагогом, заучивание наизусть.

Игры с буквами (нужны для игр альбом, карандаши или краски, картинки с буквами).

Малые фольклорные жанры:

народные песенки, скороговорки, загадки, потешки и др. - 6 ч

Чтение педагогом, заучивание наизусть, игры и хороводы. Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок- букв. Разучивание скороговорок и считалок.

Где живут книги?- 2 ч

Знакомство с библиотекарем и библиотекой, запись в библиотеку.

Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг.

Из чего состоит книга?-4 ч

Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.

Изготовление книжки-малышки.

Писатели-юбиляры -4 ч
Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.

Игра – викторина по прочитанным книгам. Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.

Коллективный просмотр театрализованного спектакля по сказке-2 ч
Просмотр и обсуждение спектакля, обмен впечатлениями.

Игровая программа дляв форме КВНа «Спасибо тебе, Азбука!»- 5 ч
Подготовка к празднику, мероприятие.

2 класс
Путешествие в море книг-5 ч
Чтение и пересказ любимых книг. Конкурс и выставка рисунков по прочитанным книгам.

Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы. Посещение библиотеки..

Литературная игра- викторина «Лукоморье» по сказкам А.С.Пушкина- 3 ч
Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.Рассказ о творчестве писателя.

Рассказ о книге по календарю знаменательных дат.

«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова-3 ч.
Чтение и пересказ любимых книг, отгадывание кроссвордов.

Сказки и стихи К.Чуковского-3 ч
Чтение стихов педагогом, заучивание наизусть, игры. Викторина по произведениям, конкурс рисунков.

Сказки зарубежных писателей- 9 ч
Зарубежный фольклор. Чтение и пересказ сказок Ш. Перро, братьев Гримм Х.К. Андерсена. Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы. Английские песенки в переводе Чуковского и Маршака, чешские и латышские песенки в переводе Маршака.

«Папа, мама, я – читающая семья»- 5 ч.
Любимые книги родителей в детстве «Дайте до детства обратный билет». Конкурс на самую читающую семью, на лучшее чтение стихов.

Конкурс семейных плакатов и рисунков «Вместе весело шагать».

Беседа, обзор любимых книг -1 ч.
Посещение библиотеки

3 класс
«Золотая волшебница - осень»- 5 ч

Защита читательских дневников. Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов.

«Любимые книги – любимые писатели»-9 ч
По календарю знаменательных дат. Писатели – юбиляры. Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста « День новой книги». Посещение библиотеки.

«Лучшие сказки 20-века»- 4 ч
Работа с книгами- сказками, презентации-выставки.

Игры, конкурсы, загадки- 10 ч
Моделирование рассказа, сказки. Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке. Составление кроссвордов по произведениям детских писателей. Сочинение загадок по предложенной рифме, рисование отгадок.

Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена - 4 ч
Подготовка и проведение литературного утренника.

Современные детские журналы и газеты- 2 ч
Подготовка рекламы журнала по мини-группам.

4 класс
«Лето с героями любимых книг»-3 ч .
Презентация читательских дневников. Игры по прочитанным книгам. Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста. Устный журнал «Твоя книжная полка».

И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...» - 3 ч
Чтение наизусть, драматизация любимых басен.

«Книжкины именины»- 5 ч
Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей.

Литературная игра «Слабое звено».

«Литературная гостиная»- 3 ч
Знакомство с писателем. Подготовка: биография писателя, вопросы. Обмен впечатлениями.

Литературные сказки зарубежных писателей- 4 ч
Подготовка и проведение мероприятия по следующим произведениям:

Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинный чулок»; Кэрлл «Алиса в стране чудес», Милн «Винни – Пух», Янссон «Шляпа Волшебника» *Формы организации и виды деятельности:* викторины, КВН
В гостях у малышей- 4 ч
Посещение подготовительной группы детского сада с инсценировкой сказки (любой по выбору)

Литератур.игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»-3 ч.

Чтение, драматизация сказки Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

Сочиняем сказки-4 ч
Сочинение сказки по предложенному началу, оформление в книжку- малышку.

Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы-3 ч.
Подготовка и участие в ежегодном конкурсе чтецов.

Читательская конференция
«Зачем нужны книги в компьютерный век?»- 2 ч

2.1.19 Рабочая программа внеурочной деятельности « Спортивные и подвижные игры»

Пояснительная записка

В условиях современной цивилизации, в связи с резким снижением двигательной активности детей, возрастает роль систематических занятий физическими упражнениями, подвижными играми, которые являются традиционным, наиболее доступным и эффективным средством воздействия на развитие физических качеств учащихся начальной школы. Спортивные и подвижные игры соответствуют потребностям растущего организма ребёнка, способствуют всестороннему гармоничному развитию детей, помогают формированию межличностных отношений, расширяют круг его представлений о традициях народов, развивают наблюдательность, сообразительность, самостоятельность, инициативность, помогают творчески осмыслить учебную задачу.

Курс «Спортивные и подвижные игры» реализует спортивно-оздоровительное и гражданско - патриотическое направления во внеурочной деятельности в 4 классах в рамках апробации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Цель программы: сформировать у младших школьников 4-классов мотивацию сохранения иприумножения здоровья средством подвижной игры.

Задачи:

- сформировать у младших школьников начальное представление о здоровом образе жизни, культуре движений;
- выработать потребность в систематических занятиях физическими упражнениямии подвижных играх;
- учить младших школьников сознательному применению физических упражнений, подвижных игр в целях самоорганизации отдыха, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- развивать умения ориентироваться в пространстве;
- развивать познавательный интерес, воображение, память, мышление, речь;
- создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- развивать активность и самостоятельность;
- обучение жизненно важным двигательным навыкам и умениям, применению их в различных по сложности

условиях.

Место внеурочно деятельности в плане школы

Занятия подвижными играми входят во внеурочную спортивно-оздоровительную деятельностьдля решения задач воспитания и социализации детей.

Программа ориентированана младших школьников и имеет общий объем 4 класс – 34 часа.

2. Содержание курса

«Основы знаний о физической культуре и спорте» (3 часа) основы знаний о собственном организме (выносливость, группа здоровья, сила, и т.п.), гигиенических требованиях при занятиях физической культурой и спортом (одежда, обувь, температурный режим, водный баланс)

«Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом» (1 час)

правила техники безопасности, при организации занятий физической культурой и спортом.

«Игры с мячом» (20 часов) Пионербол, волейбол, баскетбол, футбол

«Соревнования» (10 часов) по пионерболу, волейболу, баскетболу, футболу

3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества,

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение крегулярным занятиям физической культурой,

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия, отражающие методы познания окружающего
мира:

1) выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

2) моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

3) формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

Коммуникативные универсальные учебные действия,

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушиватьразные мнения, учитывать их в диалоге;

2) описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

3) строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений,в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

4) организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

5) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимостипомощь;

6) продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной ивнешкольной физкультурной деятельности;

7) конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия,

1) оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

2) контролировать состояние организма на занятии и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

3) предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья

и жизни;ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнениедвижений под музыку и с использованием танцевальных

шагов; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

- осваивать способы игровой деятельности.
- высокий уровень мотивации здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение физической подготовленности и выносливости;
- формирование двигательных действий с мячом;
- соблюдение дисциплины, правил безопасного поведения в местах проведения спортивныхигр и занятий спортом,
- самостоятельная организация и проведение подвижных и спортивных игр в малых группахсверстников;
- соблюдение норм общения и взаимодействия с одноклассниками и сверстниками впроцессе подвижных игр и занятий спортом;
- владение двигательными действиями, составляющими содержание подвижных игр –проявление самостоятельности в принятии адекватных решений в условиях игровой деятельности. Способы проверки: проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей ироди телей), проведение массовых мероприятий, соревнований, конкурсов, праздников, тестирование,обобщающие и закрепляющие занятия.

2.1.20 Рабочая программа внеурочной деятельности « Моя художественная практика»

Программавнеурочнойдеятельности«Мояхудожественнаяпрактика»разработанавсоответствиистре-бованиямиФедерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразования(утверждёнПри-казомМинистерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г .) и с учётом примерной рабочей программыначальногообщегообразования«Изобразительноеискусство»(одобренарешениемфедеральногоучебно-методическогообъединенияпообщемуобразованию, протокол 3/21 от27.09.2021г.).

Цельпрограммы—созданиеусловийдляпроявлениятворческихспособностейобучающихсявпроцессеприобретенияимиопытапрактическойработывразличныхвидахху дожественно-творческойдеятельности.

Задачипрограммы:

- развитиеэстетическоговосприятияприроды,произведенийизобразительногоискусстваидетскоготворчества;
- формированиеактивного,ценностного отношения к исто-рииотечественнойкультуры, выраженной в её архитекту-ре,изобразительном и народном искусстве, в национальныхобразахпредметно-материальнойипространственнойсреды,впониманиикрасотычеловекаиприроды;
- знакомствосмногообразиемвидовхудожественнойдея-тельностиитехническидоступнымразнообразиемхудоже-ственныхматериалов;
- овладениеэлементарнойхудожественнойграмотойвовсехосновныхвидахвизуально-пространственныхискусств(соб-ственноизобразительных):графики,живописи скульпту-ры,декоративно-прикладногоинародногоискусства,архи-тектурыидизайна;
- приобретениесобственнойхудожественно-творческойпрак-

тикивпроцессеработыразличнымихудожественнымима-териалами.

Сроки освоения программы:4года,по2часа в неделюв 1-3 классе и 1 час в 4 классе

. Всего: 1 класс — 66 ч, 2 класс —68ч,3класс—68ч,4класс—68ч.

Программа внеурочной деятельности построенанамодульномпринципепредставлениясодержанияпогодамобучения .Программавключаетвсебяотносительносамосто-ятельныечастиобразовательнойпрограммы—модули,по-зволяющиеувеличитьеё гибкость и вариативность.

Содержание курса внеурочной

1 год обучения

Аппликация и моделирование.

Аппликация из природных материалов на картоне.
Аппликация из геометрических фигур.
Аппликация из пуговиц.
Лесная полянка
Аппликация из круглых салфеток.
Динамическая открытка с аппликацией.
Моделирование из бумаги и проволоки.
Выпуклая аппликация. Коллективная работа

Работа с пластическими материалами.

Отпечатки на пластилине
Рисование пластилином
Панно из пластилиновых колбасок
Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе
Изготовление чайного сервиза
Лепка из пластилина

Оригами и аппликация из деталей оригами.

Складывание из прямоугольника
Складывание из квадрата динамических игрушек
Складывание гармошкой
Аппликация из одинаковых деталей оригами
Обрывная аппликация
Композиция из выпуклых деталей оригами
Сказочные образы в технике оригами
Оригами из кругов
Бумагопластика (Осенний лес, ветка яблони)
Коллективные композиции в технике оригами

Модульное оригами.
«Забавные фигурки. Модульное оригами»

Узоры и орнаменты
Рисование пластилином
"Яблонька" пластилин
Объёмные фигуры на основе формы «чаша»

Объёмные игрушки
Дополнительные материалы на выбор с сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru а
Оригами. Складывание прямоугольника.
Отпечатки на пластилине. Вспомним лето
Аппликация из геометрических фигур.
Аппликация из листьев и цветов.
Аппликация из различных природных материалов
Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты
Гофрирование. Ёжики

Аппликация из геометрических фигур

Складывание из квадрата динамических
Разрезание смешанного пластилина
Треугольный модуль оригами. Забавные фигурки
Соединение модулей на плоскости. Бабочки. Забавные фигурки
Аппликация из цветной бумаги. Бабочки
Динамическая открытка с аппликацией Собачки
Снежинки Забавные фигурки
Аппликация из одинаковых деталей оригами
Аппликация из круглых салфеток Деревья
Композиция из выпуклых деталей оригами
Объемная аппликация
Сказочные образы в технике оригами.
Коврики - сказки
Гирлянда из цветной бумаги.
Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
Рисование пластилином Кошки
Моделирование цветов из бумаги и проволоки Цветы
Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника
Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа Цветы
Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики Забавные фигурки
Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево Деревья
Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами
Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги.
Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа

2 год обучения

Аппликация и моделирование.
Коллаж из различных материалов
Аппликация из кружев
Аппликация из кружев
Аппликация из деталей оригами
Мозаика из ватных комочков
Прорезная аппликация
Гофрированные цепочки
Складывание гармошкой
Выпуклая мозаика из плотной бумаги
Моделирование из картона. Рамочка
Моделирование объёмного изделия из гофрокартона
Моделирование из гофрированной бумаги
Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.
Букет и натюрморт

Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги
Работа с пластическими материалами.
Раскатывание и обрубовка пластилина
Выпуклая аппликация из пластилина
Торцевание на пластилине
Разрезание слоёного пластилина
Лепка из пластилина.Посуда
Секреты бумажного творчества.
Обрывная аппликация.
Скручивание в жгут. Аппликации.
Скатывание в комок. Мозаика.
Морские фантазии — сюжетная картина(цветная бумага)
Моделирование из полос.
Плетение из бумаги. Аппликация.
Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа
Мозаика из плоских деталей оригами.
Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости
Объёмная композиция Коллективная работа из деталей оригами.
Гофрированная бумага. Игрушка из картона и бумаги.
Соединение различных техник в одной работе.
Модульное оригами. «Забавные фигурки. Модульное оригами».
Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.
Объёмные цветы из модуля «Трилистник»
Треугольный модуль оригами. Сказочные образы
Игрушки объёмной формы
Художественные образы объёмной формы
Транспорантное вырезание. Коллективная работа.
Аппликация из геометрических фигур.

3 год обучения

Работа с бумагой и картоном. «Любимый образ»
Объёмные изделия в технике оригами
Симметричное вырезание
Игрушки из картона с подвижными деталями
Забавные животные
Симметричное силуэтное вырезание.
Объёмные украшения для костюма из бумаги
Панно «Сказочные герои»
Рисование ватой по бархатной бумаге
Моделирование из конусов.
Наши верные друзья
Клоун.
Клоун
Наши куклы
Объёмное конструирование из деталей оригами
Собачка
Надрезание бахромой, скручивание
Ель.
Моделирование из бумажных салфеток
Ваза. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе
Моделирование из фольги

Текстильные материалы

Аппликация из резаных нитей
Нитяная графика на картонных шаблоная
Преображение обычных вещей
Приклеивание ниток по спирали
Аппликация из нитяных валиков
Приклеивание ниток по спирали
Аппликация из распущенного трикотажа
Аппликация из ткани «Волшебные цветы»
Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу
Аппликация из жатой ткани
Аппликация из ткани и ниток
Изготовление объемных фигур

Пластические материалы.

Раскатывание пластилина, получение плоских изображений.
Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей
Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе прозрачные крышки
Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито
Разрезание пластилина, аппликация
Лепка из пластилина на каркасе

Модульное оригами.

Изображение и фантазия
Соединение из изделии "Объемные цветы"
Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля
Объёмные изделия из треугольных модулей
Художественные образы из треугольных модулей.
Художественные образы из треугольных модулей Тюльпаны
Художественные образы из треугольных модулей Объёмные изделия из треугольных. Нарциссы

4 год обучения

Работа с бумагой.

Аппликация. Мир нашего аквариума.ПОдводный мир
Оригами из окрашенной бумаги
Симметричное силуэтное вырезание
Транспарантное вырезание
Аппликация из рельефной бумаги
Коллаж из различных материалов
Объёмное моделирование из бумаги
Объёмные изделия в технике оригами
Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе
Моделирование из фольги
Веерное гофрирование
Трубочки из гофрированной бумаги
Прорезание канцелярским ножом
Конструирование игрушки с подвижными деталями

Текстильные материалы.

Аппликация из ткани. Петельный шов
Аппликация из кружев, бумаги, ткани и ниток
Конструирование из бумаги и картона
Панно из ткани

Пластические материалы.

Разрезание многослойной пластилиновой заготовки сложной формы
Лепка. Сюжетная композиция
Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками
Лепка из пластилина на проволочном каркасе

Резьба по пластилину
Надрезание пластилина проволокой

Модульное оригами.

Конструирование цветов
Конструирование птиц сложной формы
Изделия с деталями круглой формы
Конструирование средств транспорта
Конструирование архитектурных сооружений
Бабочки
Веерное гофрирование, аппликация Деревья
Аппликация из рельефной бумаги
Объёмное моделирование из бумаги Собачки
Трубочки из гофрированной бумаги Деревья
Кошки
Коллаж из различных материалов. Кошки

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

личностныерезультаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающими-

сяличностныхрезультатоввобластипатриотического,граж-данского,духовно-нравственного,эстетического,экологиче-скогоитрудовоговоспитания.

*Патриотическое воспитание*осуществляется через ува-жениеиценностное отношение к своей Родине — России,черезосвоениешкольникамисодержаниятрадицийотече-ственнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-прикладномиизобразительномискусстве.

*Гражданскоевоспитание*осуществляетсячерез формирова-ние ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающихиндивидуально-личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества,черезколлективнуютворчес куюработу,котораясоздаётусловиедляразныхформхудожественно-творческойдеятельностиииспособствуетпониманиюдругогочеловека,становлениючувствал ичнойответственности,раз-витиючувстваличнойпричастностикжизниобщества.

*Духовно-нравственноевоспитание*являетсястержнемху-дожественногоразвитияобучающегося .Творческиезаданиянаправленынаразвитиевнутреннегомира,воспитаниеегоэмоционально-образной,чувственнойсферыипомогаютобре-стисоциальнозначимыезнания .Развитиетворческихспособ-ностейспособствуетростусамосознания,осознаниюсебякакличностиичленаобщества.

*Эстетическоевоспитание*осуществляетсячерезформиро-вание представлений о прекрасном и безобразном, о высокоминизком,черезформированиеотношениякокружающимлю-дям(стремлениекихпониманию),черезотношениексемье,природе,труду,искусству,культурномунаследию,черезраз-витиенавыков восприятия и художественной рефлексии сво-ихнаблюденийвхудожественно-творческойдеятельности.

*Экологическоевоспитание*происходитвпроцессехудоже-ственно-эстетическогонаблюденияприроды,атакжечерезвосприятиеёобразавпроизведенияхискусс тва .Формирова-ниеэстетическихчувствспособствуетактивномунеприятиюдействий,приносящихвредокру жающейсреде.

Трудовоевоспитание осуществляетсяв процессе собствен-нойхудожественно-творческойдеятельностипоосвоениюху-дожественных материалов, в процессе достижения результатаиудовлетворенияотсозданияреального,практическогопро-дукта.

Метапредметныерезультаты

1. **Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями***Пространственныепредс тавленияисенсорныеспособности:*характеризоватьформупредмета,конструкции;выяв лятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальном образе;

находить ассоциативные связи между визуальными образа-миразныхформипредметов;

сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;анализироватьпро порциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой;

абстрагироватьобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

соотноситьтональныеотношения(тёмное—светлое)впространственныхиплоскостныхобъектах;

выявлятьианализироватьэмоциональноевоздействиецветовыхотношенийвпространственнойсредеиплоскостномизображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

проявлятьисследовательские, экспериментальные действиявпроцессеосвоениявыразительныхсвойствразличныххудожественныхматериаловприсамостоятельномвыполнениихуду-дожественно-творческихзаданий;

проявлятьисследовательскиеианалитическиедействиянаосновеопределённыхучебныхустановокв процессевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;

анализировать и оценивать с позиций эстетических катего-рий явления природы и предметно-пространственную средужизничеловека;

использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративныхкомпозиций;

классифицироватьпроизведенияискусстваповидамисоответственнопоназначениювжизнилюдей;

классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачествеинструментаанализасодержанияпроизведений.

Работа с информацией:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;выбиратьисточникидляполученияинформации:поисковыесистемыинтернета,цифровыеэлектронныесредства,справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и системати-зировать информацию, представленную в произведениях ис-кусства,текстах,таблицахисхемах;

осуществлятьвиртуальныепутешествияпоархитектурнымпамятникам,вотечественныехудожественныемузеиизару-бежные художественные музеи (галереи) на основе установокиквестов,предложенныхучителем.

2. **Овладениеуниверсальныминикоммуникативнымидей-ствиями**

Учащиесядолжны учитьсявзаимодействовать, сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,приниматьцельсовместнойдеятельности,договариваться,ответственноотноситьсяксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата.

3. **Овладениеуниверсальныминирегулятивнымидействиями**Обучающиесядолжнывнимательноотноситьсякучебнымзадачам,выполнятьих,соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;

уметьорганизовыватьсвоёрабочееместодляпрактическойработы,бережноотноситьсяк используемымматериалам;

контролироватьсвоюдеятельностьвпроцесседостижениярезультата.

Предметныерезультаты

Предметные результаты сформулированы по годам обученияна основе модульного построения содержания курса .Результа-ты характеризуют опыт обучающихся в

художественно-творче-ской деятельности и отражают сформированность умений в зависимостиотсодержанияпрограммывнеурочнойдеятельности.

1класс

Модуль«Графика»

Осваиватьнавыкиприменениясвойств простыхграфических материаловвсамостоятельнойтворческойработевусло-вияхвнеурочнойдеятельности.

Приобретатьпервичныйопытсозданиярисунканаосновезнакомствасосредствамиизобразительногоязыка.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыки работыгуашью.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления,которыерождаеткаждыйцвет.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокиполученияновогоцвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления,организованныепедагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразныхобъёмныхформв природе(облака,камни,коряги,формыплодовидр.).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставленияоцелостнойформев процессесозда-нияобъёмногоизображения.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Различатьвидыорнаментовпоизобразительныммотивам(растительные,геометрические,анималистические).

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоейхудоже-ственнойпрактике.

Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции.

Приобретатьпредставленияо глиняныхигрушках народныххудожественныхпромыслов(дымковская,каргопольскаяигрушкиилиповыбору учителя с учётом местных промыслов)иопытпрактическойхудожественнойдеятельностипомотивамигрушкивыбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующие возрасту навыки подготовкиоформленияпраздника.

Модуль«Архитектура»

Осваиватьприёмыконструирования избумаги, складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретатьопытпространственногомакетированиявформеколлективнойигровойде

ятельности.

Приобретатьпредставленияоконструктивнойосновелюбо-гопредмета ипервичные навыкианализа строенияпредмета.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийихсодержанияисюжета,композиции(расположения на листе), цвета, настроения, а также соответ-ствияучебнойзадаче,поставленнойназанятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстрацийвдетскихкнигахиотношениякнимвсоответствиисучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретатьопытсозданияфотографийсцельюцелена-правленногоэстетическогонаблюденияприроды.

2класс

Модуль«Графика»

Осваиватьприёмыработыновымиграфическимихудоже-ственнымиматериалами;осваиватьвыразительныесвойстватвёрдых,сухих,мягкихижидкихграфическихматериалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазныхпоха-рактеруиспособуналожениялиний.

Осваиватьнавыквизуальногосравненияпространственныхвеличин,приобретатьумения соотноситьпропорцииврисун-кахптициживотных(сопоройназрительскиевпечатления).Приобретатьумениевестирисунок с натуры, видеть про-порциюобъекта,расположение его в пространстве; располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапыведениярисунка, осваиваянавык штриховки.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякра-сок,пастозноеплотноеипрозрачноенанесениекраски;осваиватьразныйхарактермазковидвиженийкистью,навыкисозданиявыразительнойфактурыикроющиекачествагуаши .Приобретатьопытработыакварельюипониматьособенностиработы прозрачнойкраской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсоставногоцвета;осваиватьсме-шениецветныхкрасоксбелойи чёрной (для изменения ихтона).

Приобретатьопытсозданияпейзажей,передающихразныесостоянияпогоды(туман,грозуидр .)наосновеизменениятонального звучанияцвета;приобретатьопытпередачи разногоцветовогосостоянияморя.

Уметьвизображенииисказочныхперсонажейвыразитьиххарактер(героисказокдобрые излые,нежныеигрозные).

Модуль«Скульптура»

Выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя помотивамтрадицийвыбранногопромысла(филимоновская,абашевская,

каргопольская, дымковская игрушки или игруш-кисучётомместныхпромыслов).

Знатьобизмененияхскульптурногообразаприосмотрепроизведениясразныхсторон.

Приобретатьвпроцесселепки из пластилина опыт пере-дачидвиженияцельнойлепнойформыиразногохарактерадвиженияэтойформы(изображение зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приобретатьопытвыполненияэскизагеометрическогоор-наментакружеваиливышивкинаосновеприродныхмотивов.Осваивать приёмы орнаментального оформления сказоч-ныхглиняныхзверушек,созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(филимоновская,абашевская,кар-гопольская,дымковскаяигрушкиилиигрушкисучётоммест-ныхпромыслов).

Приобретатьопытпреобразованиябытовыхподручныхне-художественныхматериаловвхудожественныеизображения(поделки).

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукраше-ний.

Модуль«Архитектура»

Осваиватьприёмысоздания объёмных предметов из бума-гииобъёмногодекорированияпредметовизбумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроению избу-магипространственногомакета сказочного города или дет-скойплощадки.

Приобретатьопытсочиненияиизображениядомиковдляразныхпосвоемухарактеругер оевлитературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждатьпримерыдетскогохудожественноготворчестваточки зрения выражения в них содержания, настроения, рас-положения изображения в листе, цвета и других средств ху-дожественнойвыразительности, а также ответа на поставлен-нуюучебнуюзадачу.

Приобретать опыт восприятия и эстетического анализа про-изведений отечественных художников-пейзажистов (И .К . Айва-зовскогоидр.),произведенийхудожников-иллюстраторов.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьвозможностиизображенияспомощью разныхвидовлинийвпрограммеPaint(илидругомграфическомре-дакторе).

Осваиватьприёмытрансформациииикопированиягеоме-трическихфигурвпрограммеPaint,атакже построенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотогра-фировании:расположениеобъектавкадре, масштаб, доми-нанта.

3класс

Модуль«Графика»

Получать опыт создания эскиза игры-ходилки на выбран-

ныйсюжет:рисунокссоединениемшрифта(текста)иизо-бражения,созданиеиллюстраций.

Создаватьпрактическуютворческуюработу(поздравитель-нуюоткрытку,календарь),совмещаявнейшрифтиизобра-жение.

Выполнятьтворческуюграфическуюкомпозициюгерба .Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженнымхарактеромлица(длякарнавалаилиспектакля).

Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(на-тюрморта)понаблюдениюилипопредставлению.

Приобретатьопыт создания творческой живописной рабо-ты— натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«на-тюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасопоройнанатуруилипопредставлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды.

Выполнятьтематическуюкомпозициюнаосновенаблюде-ний,попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура»

Приобретатьопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажа на основе сюжета известной сказки (или созданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,повыборуучи-теля).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожествен-ногоматериалапутём добавления к ней необходимых деталейитемсамым«одушевлениюобраза».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкая пластика,рельеф(видырельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орна-ментов,украшающихпосудуГжелииХохломы;осваиватьпростые кистевыеприёмы, свойственные этим промыслам выполнитьэскизыорнаментов,украшающихпосуду(помоти-вамвыбранногохудожественногопромысла).

Узнатьосетчатыхвидахорнаментовиихприменениивросписитканей,стенидр.;уметьрассуждатьсопоройназри-тельныйматериаловидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Получатьопытсозданиякомпозиции орнамента в квадрате(вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура»

Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаство-ватьвколлективнойработепосозданиютакогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебума-гопластики)транспортноесредство.

Выполнитьтворческийрисунок(создать образ своего горо-даилисела)илиучаствоватьвколлективнойработепосоз-данииобразасвоегогородаилисела(ввидеколлажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностноиэстетическиотн оситьсякиллюстрациям извест-ныхотечественныххудожниковдетскихкниг,получаяраз-личнуювизуально-образнуюинформацию;знатьименане-сколькихххудожниковдетскойкниги.

Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села),характер ныеособенностиулицы площа-дей,выделятьцентральныепоархитектуре здания и обсуж-датьихархитектурныеособенности.

Знатьиуметьназыватьосновные жанры живописи, гра-фикиискульптуры,определяемыепредметомизображения.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участ оватьвисследовательскихкве-стах,вобсуждениивпечатленийотвиртуальныхпутешествий .

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьприёмыработывграфическомредакторесли-ниями,геометрическимифигурами,инструментамитрадици-онногорисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределён-ныхтворческихтем,например:исследованиясвойствритмаи построения ритмических композиций, составления орнамен-тов путём различных повторений рисунка узора, простого по-вторения(раппорт),экспериментируянасвойствахсимме-трии;созданиепаттернов.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизо-бражения при создании поздравительных открыток, афишиидр.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возм ожно,знаменитыезарубежныехудожественныемузеинаосновеустановокиквестов,пред-ложенныхучителем.

4класс

Модуль«Графика»

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыиприменятьихвсвоейпрактичес койтворческойдеятельности .Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорцио-нальныеотношенияотдельныхчастейфигурыиучитьсяпри-менятьэти знанияв своих рисунках.

Приобретатьпредставлениеотрадиционныходеждах раз-ныхнародовиокрасотечеловекавразныхкультурах;при-менятьэтизнанияприизображенииперсонажейсказанийилегендилипредставителейнародов разныхкультур.

Модуль«Живопись»

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон(пейзажгор; пейзаж степной или пустын-нойзоны;пейзаж,типичныйдлясреднерусскойприроды).

Передаватьвизображениинародныепредставленияокра-сотечеловека,создаватьобразженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародномкостюме.

Приобретатьопытсозданияпортретовженскихимужских,портретапожилогочеловека, детскогопортретаилиавтопор-трета,портретаперсонажа(попредставлениюизвыбраннойкультурнойэпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древне-русскийгород».

Участвоватьвколлективнойтворческой работе по созда-ниюкомпозиционногопанно(аппликацииизиндивидуальныхрисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов),в которых выражаетсяобобщённыйобразнациональнойкуль-туры.

Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилинаэскизапамятникавыбранному героюилиучастие вколлективнойразработке проектамакетамемо- риального комплекса (работа выполняется после изучения со-бранного материала о мемориальных комплексах, существую-щихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Показатьв рисункахтрадиции использования орнаментоввархитектуре,одежде,оформлениипредметовбытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Показатьвпрактическойтворческойработеорнаменты,традиционныемотивыисимволы русской народной культуры(вдеревяннойрезьбеиросписиподереву,вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпред-метовбыта).

Познакомитьсястрадиционнымиженскимимужскимко-стюмамиуразныхнародов,сосвоеобразиемодеждыразныхкультурахивразныеэпохи.

Модуль«Архитектура»

Познакомитьсясконструкциейизбы—традиционногоде-ревянногожилогодома—инадворныхпостроек; уметьстро-итьизбумагиилиизображатьконструкциюизбы.

Уметьизображатьтрадиционнуюконструкциюзданияка-менногодревнерусскогохрама;иметьпредставлениеокрасотеиконструктивныхособенностяхпамятниковрусскогодере-вянногозодчества.

Иметьпредставленияобустройствеикрасоте древнерус-скогогорода,егоархитектурномустройствеижизни в нёмлюдей.

Знатьосновныеконструктивныечертыдревнегреческогохрама, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образноепредставлениеодревнегреческойкультуре.

Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертахххра-мовыхсооружений,характерныхдляразныхкультур:готиче-ский(илироманский)собор в европейских городах, буддий-скаяпагода,мусульманскаямечеть;уметьизображатьих.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве.

Иметьпредставленияобархитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкультуреДревнейГреции,другихкультурахДревнегомира,втом числе Древнего Вос-

тока;уметьобсуждатьэтипроизведения.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы спомощью графическихизображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизон-таиточкисхода,перспективных сокращений,цветовых и тональных изменений.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигурконструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянногодома (избы) и различные вариан-тыегоустройства.

Освоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальномредактореgif-анимации.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпоху-дожественнымузеяммира.

2.1.21 Рабочая программа внеурочной деятельности « Экологический Отряд»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель : приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия при включении обучающихся в самостоятельную исследовательскую экологическую практику, трансформирование процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития, формирование экологической культуры.

Задачи:

формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека;

формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности;

формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности детей (способность и готовность самостоятельно, совместно с другими субъектами и институтами решать общественно значимые экологические проблемы);

воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни;

развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;

развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и без образного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы;

развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды;

развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

ТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей,

товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

вы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как емьи,

, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, ние человека за

благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другими обеспечение их благополучия.

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи н русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:
– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:
– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаковые символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;
– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных
текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:
– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с
помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

<u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u>

Обучающийся научится:
– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой),
владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающий получит возможность научиться:
- учитывать и кяоординировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной
деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

Предметные результаты

- Земля - единая экосистема.
- Человек – существо, биосоциальное часть экологической системы.

Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления

Результаты первого уровня (приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)**:**

- знание о нормах взаимоотношения с разными людьми и ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы;
- усвоение представлений о презентации в различных ситуациях взаимодействия;
- социальные знания о способах познания, об исследовательском поиске, о способах самопознания, о способах нахождения обработки и нахождения информации, об области применения методов исследования.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

развитие ценностных отношений к природе, к познанию, к другим людям; стремление к коллективной творческой деятельности.

Результаты третьего уровня (приобретение опыта самостоятельного социального действия):

опыт построения различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности;

опыт взаимоотношения с разными людьми; опыт перехода от одного вида общения к другому;

опыт индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
опыт взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде;
опыт самоорганизации.

Умения, навыки, способы деятельности:

- выполнять правила поведения в природе;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными;
- ставить простейшие опыты с объектами неживой и живой природы;
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- наблюдать предметы и явления природы;
- оценивать поведение и деятельность людей с точки зрения их экологической допустимости;
- проявлять терпимость к экологически неграмотным поступкам и действиям.

Специальные умения, навыки и способы деятельности

обучающиеся должны знать и понимать:

- планета Земля - наш большой дом;
- солнце – источник жизни на Земле;
- неживое и живое в природе;
- основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования(примеры);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
- значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
- многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
- основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д);
- организмы, приносящие вред хозяйству человека, некоторые виды борьбы с ними;
- человек – существо природное и социальное
- разносторонние связи человека с окружающей средой;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- позитивное и негативное влияние деятельности человека на окружающую среду;
- способы сохранения окружающей среды;
- что такое наблюдение и опыт;
- экология - наука об общем доме;

Уметь

- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при обращении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
-ухаживать за культурными растениями и домашними животными;
- составлять экологические модели, трофические цели;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами неживой и живой природы;

- оценивать поведение и деятельность людей с точки зрения их экологической допустимости;
- проявлять терпимость к экологически неграмотным поступкам и действиям;
-выражать свое отношение к природе и людям в игре и продуктивной деятельности в виде рисования, изготовления поделок, составление сказок, мини-сочинений и т.п.

Содержание курса внеурочной деятельности « Экологический отряд»

1 класс

«Знакомые незнакомцы» Введение Дикие животные Пернатые жители

2 класс

«ДОМ,В КОТОРОМ Я ЖИВУ»

Введение
«Что такое эколог Мой дом за окном Я и моё окружение
Гигиена моего дома Вода-источник жизни Солнце и свет в нашей жизни Воздух и здоровье

3 класс

«**Неживая природа.Жизнь растений и грибов»**

Мы жители планеты Земля. Мир вокруг.Человек и природа Неживая природа Живая природа Экологическая связь живой и неживой природы Геометрия живой природы Царство грибов

4 класс

«**Познавательная экология»**

Введение:
Жизнь на Земле
Среда обитания
Жизнь животных
Лесные ремёсла
О городах и жителях: человек в городе
О сложных системах маленьком гвозде и хрупком равновесии экосистемы
Общий дом –общие проблемы: :почему возникают и как решаются экологические проблемы

2.1.22 Рабочая программа внеурочной деятельности» Друзья пожарных»

Пояснительная записка

Цель программы:
- создание условий для организации деятельности школьников по изучению правил пожарной безопасности и привлечения их к организации пропаганды пожаробезопасного поведения среди учащихся.

Задачи программы:

1. повышать эффективность обучения школьников основам пожарной безопасности;
2. привлекать школьников к пожарно-профилактической деятельности;
3. воспитывать у детей чувство глубокой ответственности за личную безопасность и
4. безопасность в окружающей среде;
5. привитие первичных навыков поведения при пожарах;
6. побуждать интерес учащихся к пожарному делу и профессии пожарного.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Друзья пожарных»

Личностные результаты

Гражданско-патриотическе воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности

Что такое служба противопожарной безопасности» «Правила пожарной безопасности дома» «Источники возможной опасности в доме» «Противопожарный режим в общественных местах» «Оказание первой медицинской помощи» «Лесные пожары» «Повторение правил пожарной безопасности»

2.1. 23 Рабочая программа внеурочной деятельности « ЮИД »

Пояснительная записка

Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к Правилам дорожного движения (ПДД), которые
должны стать нормой поведения каждого культурного человека. Правила дорожного движения

являются важным средством трудового
регулирования в сфере дорожного движения, воспитания его участников в духе дисциплины, ответственности, взаимной предусмотрительности,
внимательности. Выполнение всех требований Правил дорожного движения создает предпосылки четкого и безопасного движения транспортных
средств и пешеходов по улицам и дорогам.
Изучение Правил дорожного движения существенно расширяет возможность воспитания грамотного пешехода и позволяет значительно
уменьшить дорожно-транспортный травматизм среди детей и подростков.
Цель программы:
- охрана жизни и здоровья детей,
- формирование у обучающихся устойчивых знаний и навыков безопасного поведения на дорогах и улицах с помощью изучения Правил
дорожного движения,
- практическая отработка в урочной и внеурочной деятельности Правил дорожного движения.
Задачи программы:
1. Знакомство с историей правил дорожного движения.
2. Развитие дорожной грамотности детей.
3. Совершенствование навыков ориентировки на дороге.
4. Формирование мотивационно - поведенческой культуры ребенка в условиях общения с дорогой.
5. Повышение ответственности детей за свое поведение на дорогах.
Результаты освоения курса внеурочной деятельности «ЮИД»
Предметные результаты:
Учащиеся 1-го класса должны знать: что такое остановочный и тормозной путь, как он изменяется и от каких факторов зависит;
Правила:
перехода дорог с двусторонним и односторонним движением;
перехода улиц и дорог при высадке из общественного транспорта;
перехода железной дороги.
Учащиеся 1-го класса должны уметь:
ориентироваться в дорожной обстановке при переходе улиц и дорог с двусторонним и односторонним движением, наличием трамвайных путей;
переходить железнодорожные пути;
переходить регулируемые и нерегулируемые перекрестки;
осуществлять посадку и высадку из общественного транспорта
Личностные результаты:
У выпускника будут сформированы:
– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной
действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
– учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ
соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
– способность к оценке своей учебной деятельности;
– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа,
гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее
благополучие;
– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и
сопереживание им;
– установка на здоровый образ жизни;
– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам
природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
Выпускник получит возможность для формирования:
– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости
учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
– выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
– устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего
ученика»;
– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в
общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь
другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты:
Регулятивные УУД
Выпускник научится:
– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям
данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,
использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и
результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне
произвольного внимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его
реализации, так и в конце действия.
Познавательные УУД
Выпускник научится:
– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,
справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве
сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов
ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для
решения задач;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;
– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных
видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения
сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.
Выпускник получит возможность научиться:
– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.
Коммуникативные УУД
Выпускник научится:
– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить
монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой
коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и
ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание,
владеть диалогической формой речи.
Выпускник получит возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями
партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориенти
для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции
своей деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности «ЮИД»

Вводное занятие.
Наш путь в школу. Соблюдение ПДД – залог безопасности пешеходов
Основные правила поведения учащихся на улице и дороге
Элементы улиц и дорог. Предупредительные сигналы
Практическое занятие. Движение учащихся по группам и в колонне.

Поездка на автобусе и троллейбусе
Соблюдение ПДД – залог безопасности пешеходов
Причины дорожно-транспортных происшествий. Статистика ДДТТ

Остановочный путь и скорость движения
Мероприятия по повышению безопасности движения транспорта и пешеходов.
Культура поведения
Дорога глазами водителей. Предупредительные сигналы водителя. Правила перевозки пассажиров
Дорожные знаки и их группы
Виды транспортных средств. Городской транспорт – угроза безопасности человека.
Опасные ситуации на дорогах
Тормозной путь. Тормозное расстояние
Игра «Веселый перекресток»
Регулировщик и его сигналы
Ты – велосипедист. Соблюдение правил дорожного движения велосипедистами.
Поездка за город
Оборудование автомобилей и мотоциклов специальными сигналами
Общие требования к водителям, пешеходам, пассажирам
Итоговое занятие. Инструктаж перед летними школьными каникулами

2.2. ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

- *развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности* на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- *под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:* универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- *построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения*, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

ВоФГОС НОО выделены 3 группы УУД как наиболеезначимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

ПознавательныеУУДотражаютсовокупностьопераций,участвующих в учебно-познавательнойдеятельности.

Книмотносятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

ПознавательныеУУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствиисФГОС НООкоммуникативныеУУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное созданиетекстов разноготипа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативноевзаимодействиес участникамисовместнойдеятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

ВсоответствиисФГОСНОО выделяютсяшестьгрупп операций:

- приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;

- планироватьеёрешение;

- контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

- контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректироватьпринеобходимости процессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению ипреодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологийнеконтактного информационного взаимодействия.

Врабочихпрограммахтребованияипланируемыерезультатысовместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что *способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:*

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которыев особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод отом, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительныхопераций,актуальныхкоммуникативныхумений,планированияи

контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги,в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяется ипроцесс контроля:

1) отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходятксамостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющийзадание осваивает два вида контроля - результата ипроцесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);
- определениеихсходства,тождества,похожести;
- определениеиндивидуальности,специфических чертобъекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные)модели изучаемыхпредметов(объектов, явлений) ивидоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация какуниверсальноеучебноедействиевключает:

- анализсвойствобъектов,которыеподлежатклассификации;
- сравнениевыделенныхсвойств сцельюих дифференциациина внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение*какуниверсальноеучебноедействиевключаетследующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорированиеиндивидуальныхи/илиособенныхсвойствкаждого предмета;
- сокращённаясжатаяформулировкаобщегоглавногосущественного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделейобъектов,явлений)гораздобольшееихколичество,нежеливреальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применениядинаковыхспособовдействийнаразличномпредметномсодержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Врабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеметапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответствует требованиям ФГОС НОО.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания (п. 24 «Федеральная рабочая программа воспитания» Федеральной образовательной программы НОО).

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программавоспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческоепросвещение, формированиероссийской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

1.1. Цельизадачи воспитания

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

ПриоритетнойзадачейРоссийскойФедерациивсферевоспитанияде-

тей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цельвоспитанияобучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачивоспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

- сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличиемотивациик целенаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;

- сформированностьвнутреннейпозицииличностикакособогоценностногоотношенияксебе,окружающимлюдямижизнив целом.

1.2. Подходыипринципыпланированияиорганизациивоспита- тельной деятельности

Воспитательнаядеятельностьвобразовательнойорганизациипланируетсяиосуществляется*наосновеследующих подходов*:

- аксиологического,

- антропологического,

- культурно-исторического,
- системно-деятельностного,
- личностно-ориентированного

исучётомпринципов воспитания:

- гуманистическойнаправленностивоспитания,
- совместнойдеятельностидетейивзрослых,
- следованиянравственномупримеру,
- безопаснойжизнедеятельности,
- инклюзивности,
- возрастосообразности.

1.3. Направлениявоспитания

Программа воспитания реализуетсяв единстве учебной ивоспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в т.ч. в части:

1. ***Гражданского воспитания***, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2. ***Патриотического воспитания***, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3. ***Духовно-нравственного воспитания*** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты,милосердия,справедливости,дружелюбияивзаимопомощи,уважения к старшим, к памяти предков.

4. ***Эстетического воспитания***, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5. ***Физического воспитания***, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6. ***Трудового воспитания***, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7. ***Экологическоговоспитания***,способствующегоформированиюэкологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающейсредена основероссийскихтрадиционныхдуховных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8. ***Ценности научного познания***, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.4. Целевыеориентырезультатоввоспитаниянауровне НОО

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основероссийских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1. **Гражданско-патриотическоевоспитание:**

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своегорегиона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. **Духовно-нравственноевоспитание:**

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

- доброжелательный,проявляющийсопереживание,готовностьоказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространстваРоссии,имеющийпервоначальныенавыкиобщенияслюдьми

разныхнародов,вероисповеданий;

- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. **Эстетическоевоспитание:**

- способныйвоспринимать,чувствоватьпрекрасноевбыту,природе, искусстве, творчестве людей;

- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

- проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественной деятельности, искусстве.

4. **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоци- онального благополучия:**

- бережноотносящийсякфизическомуздоровью,соблюдающийосновные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в т.ч. в информационной среде;

- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

- сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность,соответствующиеейпсихофизическиеиповеденческиеособенностис учётомвозраста.

5. **Трудовое воспитание:**

- сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи, общества;

- проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениек результатам труда, ответственное потребление;

- проявляющийинтерескразнымпрофессиям;

- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. **Экологическоевоспитание:**

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

- выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологических норм.

7. **Ценностинаучногопознания:**

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям,науке;

- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1. Укладобразовательнойорганизации

Укладзадаёт порядокжизниобразовательной организациииаккумулиру- ет ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса.

Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Особенности организуемого в школе воспитательного процесса

МБОУООШ№5–одна изнебольших школ в городе Новошахтинске,в которой обучается 169обучающихся(9классов-комплектов).

Вшколеработаетстабильныйтворческийколлектив,состоящийиз11

педагогов,чтопозволяетформироватьисохранятьтрадициииценности корпоративной культуры. Образовательный ценз педагогического коллектива: 9 человек имеют высшее образование – 69%, 4 человека имеют среднее профессиональное - 31%. Первую категорию имеют 7 человек — 53%. Педагогический коллектив стабилен, средний возраст – 40 лет. По стажу работы: до 3 лет — 2 человека (15%), от 5 до 10 лет — 1 человек (8%), от 10 до 15 лет — 2 человека (15%), от 15 до 20 лет – 1 человек (8%), 20 и более лет — 7 человек (54%). Ведомственную награду имеет 1 педагог (8%).Этопозволяетсохранятьоптимальныйбаланстрадицийиинноваций ввоспитательной работе.

Важнойценностьювработесдетьмивыступаетприобщениеихк здоровомуобразужизни,поэтомуведущейдеятельностьюввоспитательной системешколыявляетсяспортивно-оздоровительная..Сохранениеиукреплениездоровьядетейчерез обучениеивоспитание–одноизнаправленийдеятельностишколы. Спортивно-оздоровительноевоспитаниенацеленонаразвитиепотребностейиспособностейзаниматьсяфизкультуройиспортом,воспитаниездорового образа жизни. Педагоги школы используют здоровьесберегающие технологии наурокахи вовнеурочноевремя.

Ведущимнаправлениемвоспитательнойработывшколеявляется патриотическоевоспитание.

Однойизважныхсоставляющихработы являетсяпоисково-исследовательскаядеятельность,осуществляемаясилами обучающихся–краеведов,кружковцев,подруководствомучителейистории,

географии,литературы.В2019годувшколебылсозданк р а е в е д ч е с к и й музей«Наше наследие».Благодаря поисковойиисследовательской работеучащихся музейныефондыпополняютсяновымиматериалами.Основнымитрадиционнымимероприятиямияв ляетсяурокимужества,урокипамяти.

Патриотическоевоспитаниеиспортивно-оздоровительноереализуется ивсистемедополнительногообразования.

Вшколефункционирует6объединенийпоразличным направлениям,в томчислеипо этим

направлениям(кружок«Краевед»,кружок«Фитнес»,«Юный исследователь»),руководителями которыхявляютсяучителяистории иобществознанияифизическойкультуры.

ВМБОУООШ№5 создана детская организация «СВиД», ориентированнаянаформированиедоброжелательныхитоварищеских взаимоотношений,объединяющаяболее150человек-этодетско-взрослое объединение,включающееипедагогов,идетейшколы.

Цельи задачивоспитания

ВсоответствиисКонцепциейдуховно-нравственноговоспитания российскихшкольников,современныйнациональныйидеалличности, воспитаннойвновойроссийскойобщеобразовательнойшколе,–это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающейответственностьзанастоящееибудущеесвоейстраны,укорененныйв духовныхи культурныхтрадицияхроссийскогонарода.

Исходяизэтоговоспитательногоидеала,атакжеосновываясьнабазовыхдлянашегообщества ценностях(такихкаксемья,труд,отечество,природа,мир,знания,культура,здоровье,человек)форму лируетсяобщая**цельвоспитания-созданиеусловийнавсехступеняхшкольного образованиядляразвития,саморазвитияисамореализациилиличности ученика– нравственноифизическиздоровой,гуманной,духовнойи свободной, социально мобильной,способной к формированиюжизненныхпозиций,ориентиров,направленныхнасозданиежизни, достойнойчеловека.**

Достижениюпоставленнойцеливоспитанияшкольниковбудет способствоватьрешениеследующих основных задач:

- совершенствовать систему воспитательной работы в классных коллективах;
- формироватьгуманистическоеотношениекокружающемумиру, приобщениекобщечеловеческимценностям,освоение,усвоение, присвоениеэтихценностей;
- формироватьгражданскоесамосознание,ответственностьзасудьбу Родины,потребностьвздоровомобразежизни,активнойжизненнойпозиции;
- координироватьдеятельностьивзаимодействиевсехзвеньевсистемы образования;
- продолжатьразвиватьученическоесамоуправление, какосновы социализации,социальнойадаптации,творческогоразвитиякаждого обучающегося;
- повышатьуровеньпрофессиональнойкультурыипедагогического мастерства учителя для сохранения стабильно положительных результатоввобученииивоспитанииобучающихся;

- развиватьисовершенствоватьсистемывнеурочнойдеятельностиидополнительногообразования;
- развиваткоммуникативныеумениянедагогов,навыкиработатьв системе «учитель–ученик-родитель».

Виды,формыисодержание деятельности

Практическаяреализация поставленных целейизадачвоспитанияв МБОУООШ№5осуществляетсяврамкахследующих основныхсферсовместнойдеятельностишкольниковипедагогов.

КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, атриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- проводимые совместно с семьями учащихся праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

- церемонии награждения (по итогам четверти и года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим

примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

КЛАССНОЕРУКОВОДСТВО И НАСТАВНИЧЕСТВО

Осуществляя классноеруководство, педагог МБОУООШ№5 организуетработусучащимисякласса,индивидуальнуюработусучениками класса,учителями-предметникамииродителямиучащихсячерезследующие формыдеятельности:

1.Работа сучащимисякласса.

-проведениеклассныхчасовразличнойнаправленности,целькоторых заключаетсявразвитииактивнойжизненнойпозицииребенкавбеседе,впредоставлениикаждомуучащемусявозможностиучаствоватьвобсужденииипринятии решения поконкретнойпроблемеилитеме;

- участие класса в общешкольных мероприятиях («Посвящение в Пешеходы первоклассников»,«Деньучителя»,«Новыйгодуворот»идр.).Мероприятияпроводятсявтечениеучебного года,инициаторамиявляютсяученикишколы,которыеорганизуютпоздравления,оформляютактовый зал школыит.д.,т.е.мероприятияфактическиявляютсяколлективнымитворческимиделами.Впроцессеподготовкииипроведениипраздников складывается особая детско-взрослая общность,характеризующаяся доверительными,поддерживающимивзаимоотношениями,ответственным отношениемкделу,атмосферойэмоционально-психологическогокомфорта, доброгоюмораиобщейрадости.Насыщеннаяпрограммаиразнообразиедел создают благоприятные условия для самореализации участников, предпосылки дляпроявленияимисвоих способностейи талантов;

-проведениеакций,направленныхнапривитиеценностейздоровогообраза жизни:«Назарядкустановись!»,«Мы за ЗОЖ!»,«МЫза здоровуюнацию»-этимероприятияспособствуютсплочениюклассного коллектива,даюткаждомушкольникувозможностьпроанализировать собственноеучастиевжизни классаилишколы;

-коллективноесозданиесимволикикласса,участиевсоставленииУстава класса–первоклассники,пятиклассникиидесятиклассники,переходяиз одногоуровняобучениянадругой, подруководствомклассного руководителяпроводятконкурсналучшуюсимволикукласса.Победителем оказываетсятот,ктосмогнетольконарисоватьипридумать,ноизащитить своюработу.Цельданныхмероприятийзаключаетсявосвоениидетьминорм иправилобщения,основжизнедеятельностишкольногоколлектива.

2.Индивидуальнаяработасучащимися класса.

-проведениетренингов,педагогическихигр–цельэтойработынаправлена навыявлениеиндивидуальныхкачествличностикаждогоребенкавклассе, нарешениежизненныхпроблем,которыеучительиученикстараются решитьсовместно.

- составлениепортфолиоучениковкласса,врезультатекаждыйученикласса понимаетсвоиуспехи и неудачи.

3.Работа сучителями-предметниками:

-проведениеконсультаций,мини-педсоветов,совместныхдискуссионных клубов.Проводятсяподобныемероприятияодинразвчетверть,направлены онинапредупреждениеконфликтныхситуациймеждупедагогомиучеником, нарешениеконкретныхпроблемучебнойдеятельности.Каждыйучастник мини-педсоветаилидискуссионногоклуба,учительилиребенокобсуждаютпроблемывширокомкругуучастников.Подготовкуобычноберетнасебя инициативнаягруппа.Онапроводитпредварительныйотборпроблем.

4.Работа сродителями.

-проведениесемейныхпраздников«Вместедружнаясемья»,«Моя мама лучшая на свете».Этимероприятияпроводятсявтечениеучебного года,организуютсясовместнопедагогамиисемьямиучащихся,направлены насплочениесемьи и школы;

-проведениеродительских с о б р а н и й сцельюинформированияродителей(законныхпредставителей)ошкольныхуспехахипроблемахих детей;

-созданиеродительскихкомитетовиСоветовотцов–управлениеиучастиевжизни класса,врешении вопросоввоспитанияиобучении детей.

ШКОЛЬНЫЙ УРОК

Реализацияпедагогамишколывоспитательногопотенциалаурока осуществляется через:

-аукционзнаний«Окружающиймир»проводитсянесколькимиучителями-предметникаминаодномуроке,позволяетсоздатьусловиядлявыявления детейсвысокимиинтеллектуальнымиипознавательнымиспособностями, расширитькругозор,развиватькоммуникативныеумения инавыки, охватывает достаточнойбольшойобъемзнанийсразупонескольким областям (соответственно,удетейформируетсяцелостная картинамира);

-заочнаяэкскурсия«Дорогамивойны»поместамбоевойславыгорода.На данномурокеучитель предлагаетотдельнымучащимсясоставитькарту военныхбаталий, презентоватьальбомсфотографиямигероевгорода, познакомитьспамятниками,установленнымивгородеНовошахтинске, связанными сэтим периодом жизни;

-литературно-музыкальнаякомпозиция«Вами,россиянки,гордитсяземля русская»проводитсявконцеизученияпроизведенийовойне.Привлекается к участиюбольшоеколичестводетей,формируетсясобственноеотношениекисторическомупрошлому своегонарода,чувствогордостииуважениях героям нашей страны.

Выстраиваяурок,учитель-предметникставитпередсобойцелине тольконаучить,ноивоспитать ответственностьиаккуратность, сформироватьумениеслушать,вступатьвдиалог,интегрироватьсявгруппу сверстникови строитьпродуктивноевзаимодействие.

КУРСЫВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в

себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Воспитаниеназанятияхшкольныхкурсоввнеурочнойдеятельностиидополнительногообразования преимущественнореализуетсяпоследующимнаправлениям:

- физкультурно-спортивное («Здоровей-ка»);

- военно-патриотическое («Дончата», «ОДНКНР», «Донщина – родина моя»);

- социально-педагогическое («Мир профессий», «ЮИД», «Друзья пожарных», «Школьникам о праве»);

- научно-техническое («Занимательная грамматика», «К тайнам слова», «Азбука природы», «Занимательная география», «Законы экологии», «Творческая биология», «Инфознайка», «Полиглот»);

- художественно-эстетическое («Волшебная мастерская», «Кудесники»).

Система дополнительногообразования реализуетсяв6направлениях:

- естественнонаучное («Юный исследователь»);

- туристско-краеведческое («Краевед»);

- художественное («Веселая кисточка», «Экопластика», «Музыкальная капель»);

-физкультурно-спортивное («Фитнес»).

Основнымиформамиработыявляютсяигра,составлениемини-проектов,конкурсы,экскурсии,творческиемастерские,которыенаправлены

наразвитиеличностногопотенциалакаждогоребенкачерезвключенияегов активнуюколлективно-творческуюдеятельностьвусловияхреализации кружковой работывшколе.

РАБОТА СРОДИТЕЛЯМИ

Важнымзвеномвпостроениивоспитательнойработыявляется взаимодействиепедагога с родителямишкольника.

Работасродителямишкольниковосуществляетсячерезследующие формыработы:

-общешкольныеродительскиесобрания,направленныенарешение проблемобученияивоспитанияшкольников,привлечениеродителейк участиювуправлении школой;

-родительскиевсеобучи,целькоторых–консультациироительскойобщественности ввопросах воспитания детей;

-семейныегостиные–проводятсядлясближениядетейиродителейидоверительногоотношения другкдругу;

-родительскиефорумы–организуютсядляобсужденияВопросов, интересующихродителей,атакжеконсультацийпедагоговипсихолога школы.

САМОУПРАВЛЕНИЕ

Основнойформойразвитиясамоуправлениявшколевыступает работадетской организации«СВиД»,объединяющеговсвоихрядах разныхповозрастуучениковшколысучетоминтересов,взглядов, убеждений напринципедобровольности.

Основныенаправлениядеятельности Содружества:

Учение

Здоровье

Общение

Досуг

Милосердие

Образжизни

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

Совместнаядеятельностьпедагогов МБОУООШ№5и

О б учающихсявключаетвсебяпрофессиональноепросвещение,реализующееся через:

-**классныечасы**,которыенаправленынаосознанноепланированиеи реализацию своегопрофессиональногобудущего;

-**деловыеигры,квесты,** целькоторых–расширениезнанийотипах профессий,одостоинствахинедостаткахпрофессий,интересующих школьников;

-**экскурсиинапредприятиягорода**,сцельюсамоопределенияипрофессионального выбора;

-**профориентационныепроектыиконкурсы**–проводятсядлярaскрытия индивидуальных способностей, склонностей, дарований школьников, которыепомогутв дальнейшем ссамоопределением;

-**дискуссионныеклубы**,целькоторых–датьвозможностьшкольникам глубжепознакомиться с профессиями;

-**часделовогообщения**–проводятсясовместнос приглашенными гостями – предпринимателями, преподавателямиССУЗовсцельюрасширениязнанийо тонкостяхпрофессий.

ВАРИАТИВНЫЕМОДУЛИ

ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

МБОУООШ№5являетсяпилотнойплощадкойпореализациипроекта«Российскоедвижениешкольников».АктивистыРДШсталиактивнымиучастникамиобластныхмероприятий:семинаракти вовпилотныхплощадок,слетах РДШ«Региональныйслетактива«РДШ:точкаотсчета».МывключилисьвДниЕдиныхДействийивоВсероссийские мероприятия,окоторыхузналиименноблагодарясвоемучленствувРДШ.Участиевпроектедаетвозможностьсформироватьудетейчувствообщностис другимиегочленами,чувствопричастностиктому,чтопроисходитвобъединении.Скаждымгодомколичествоактивистов РДШвозрастает,что говоритотом,чтоработавэтом направленииведетсяправильно.

ЭКСКУРСИИ,ЭКСПЕДИЦИИ,ПОХОДЫ

Мероприятия, проводимые в рамках этого модуля, помогают школьникуполучитьновыезнанияобокружающейегосоциальной, культурной,природнойсреде,расширитькругозор,приобрестиважныйопыт социальноодобряемогоповеденияврazличныхвнешкольныхситуациях:

- поисковые экспедиции организуются руководителем кружка «Краевед»,которыепроводятсявосеннийивесеннийпериоды.

- экскурсииилипоходывыходногодняпроводятсяклассныминаставниками:вНовошахтинскийисторико-краеведческиймузей,на предприятиягорода,вНовошахтинскийдраматическийтеатр.

ВОЛОНТЕРСТВО

Волонтерышколы,вчислокоторыхвходятучащиеся5-9классов, принимаютучастиев различныхмероприятиях:

- организация школьныхигородскихпраздников; -участиев тематическихвечерах;

-участиявразличныхсоциальныхакциях:«ДеньЗемли»,«Мыприродойдружим-мусорнамненужен»,«Ветеранживетрядом», «Заметныйпешеход»,«Вспортенашасила»,которыедаютвозможность бытьвовлеченными вобществоивлиятьна этообщество.

ОРГАНИЗАЦИЯПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ Осуществляется черезследующиеформыработы:

- оформлениефойешколы,интерьераклассныхкабинетов;

-оформлениетематическихстендовработамиучеников-рисунки,плакаты, фотографии,которыепозволяютреализовыватьтворческийпотенциал;

-озеленениеклассов,школьногодвора,разбивкаклумб,установкалавочек позволяютдетямразделитьпространствошколыназоныактивногоотдыха иместдлячтения и тихогоотдыха;

-Деньдревонасаждений–мероприятиешколы,вкоторомпринимаютучастиевсешкольники с1по9класс.

Акцентированиевниманияучеников посредствамэлементовпредметно-эстетическойсредыоченьважнодлявоспитанияценностейшколы,еетрадиций и правил.

КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ

Совместная деятельностьпедагоговМБОУООШ№5иобучающихся включаетв себямероприятия,направленныена безопасноеповедениев школе, реализующеесячерез:

- классные часы,которые направленынаосознанноебезопасноеповедениевшколе,дома,наулице;
- деловыеигры,квесты,целькоторыхзаключается врасширениизнанийо правилахповедения вобщественных местах,законахимерахнаказания за правонарушения,совершенныминесовершеннолетними;
- инструктажи потехникебезопасности .

РАЗДЕЛIII.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1.Кадровоеобеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом.

Вшколеработают13педагогов.Психолого-педагогическоесопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивает педагог-психолог. Классное руководство в 1–9-х классах осуществляют 9 классных руководителей.

Все педагогические работники соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог».

Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

Наименованиедолжности (в соответствии со штатнымрасписанием)	**Функционал,связанныйсорганизациейи реализацией воспитательного процесса**
Директоршколы	➢ управлениевоспитательнойдеятельностью; ➢ создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; ➢ организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий; ➢ регулирование воспитательной деятельности в ОО; ➢ контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ОО); ➢ стимулированиеактивнойвоспитательной деятельностипедагогов
Заместительдиректорапо ВР	➢ организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана; ➢ информированиеоналичиивозможностейдля

	участияпедагоговвоспитательнойдеятельности; организация повышения психолого-педагогической квалификации работников; ➢ участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; ➢ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; ➢ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами; ➢ руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации; ➢ курирует деятельность Школьного парламента, деятельностьобъединенийдополнительногообразования, Школьного спортивного клуба; ➢ курирует деятельность педагога-психолога, педагоговдополнительногообразования,классныхруководителей
Классныеруководители	➢ формированиеиразвитиеколлективакласса; ➢ создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей; ➢ формирование здорового образа жизни; организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса; ➢ защита прав и интересов обучающихся; организация системной работы с обучающимися в классе; ➢ гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками; ➢ формированиеуобучающихсянравственных

	смысловидуховныхориентиров; ➢ организациясоциально-значимойтворческой деятельности обучающихся
Педагог-психолог	➢ изучает индивидуально-типологические, личностные и возрастные особенности детей и подростков, социально-психологические факторы и условия их воспитания, обучения и развития детей и подростков, их проблемы; ➢ организует общение и деятельность детей и взрослых в различных формах профессиональной деятельности, организует взаимодействие специалистов образовательного учреждения и родителей в решении психологических проблем ребенка; ➢ учитывает и приводит в действие психологические механизмы предупреждения и преодоления негативных влияний; организует оказание психологической поддержки и психологического сопровождения личности в педагогическом процессе; ➢ обеспечивает профилактику отклонений в развитии поведении детей, их общении, целенаправленное психолого-педагогическое влияние на поведение и деятельностьдетейивзрослых; ➢ осуществляет психологизацию педагогов и родителей; ➢ даётреокмендациипогуманизациицелостного педагогического процесса; ➢ использует возможности личности ребенка как субъекта собственного развития
Педагоги-предметники	➢ осуществление обучения и воспитания обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, требований ФГОС; ➢ формирование общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ; ➢ осуществление комплекса мероприятий по развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданскойпозиции,способностиктрудуижизни в условиях современного мира, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни

Советникповопросамвоспитания и взаимодействию с детскими организациями	➢ организуетвзаимодействиесдетскими общественными объединениями

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания.Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работупедагогических работников(работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведениеконференций,«круглыхстолов»,семинаровпопедагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональныхметодических объединений представление опыта работы школы.

С 2022г в школевведена должность советника директора повопросам воспитания и взаимодействию с детскими организациями по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций (социальные партнеры)

3.2Нормативно-методическоеобеспечение

Воспитательная работа школы строится на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 №2945-р);
- стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);
- федеральныегосударственныеобразовательныестандарты(далее —ФГОС)начальногообщегообразования(ПриказМинпросвещенияРоссии от 31.05.2021 № 286);
- ФОПНОО(ПриказМинистерства просвещения Российской Федерацииот18.05.2023№372"Обутверждении федеральной образовательной

программы начальногообщегообразования"(зарегистрирован12.07.2023№ 74229).

Крометого,вшколеразработанысследующиенормативныелокальные акты по воспитательной работе:

- Должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности
- Правилавнутреннегораспорядкаобучающихся
- Положение о классном руководстве
- Положениеосоциально-психологическойслужбе
- ПоложениеоСоветепрофилактикибезнадзорностиправонарушений

несовершеннолетних обучающихся МБОУ ООШ №5 г.Новошахтинска

- Положениео комиссии по урегулированию споров между участникамиобразовательныхотношенийМБОУООШ№5
- Положение об Управляющем совете
- Положение о порядке проведения индивидуальной профилактическойработы с несовершеннолетними обучающимися с девиантным поведением и их персонифицированного учета
- Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся
- Положениеобиспользованииустройствмобильнойсвязивмуниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении основной общеобразовательной школе № 5 города Новошахтинска
- Положение о должности советника директора по вопросам воспитания и взаимодействию с детскими организациями
- Положениеошкольнойслужбемедиации
- Положение о Школьном парламенте
- Положениеобиспользованиигосударственныхсимволов
- Положение о ПМПК
- ПоложениеоШтабевоспитательнойработы
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию

3.3. Требованияк условиямработысобучающимисясособымиобразовательными потребностями

На уровне общностей: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослаяобщностивинклюзивномобразованииразвиваютсянапринципахза-

боты,взаимоуваженияисотрудничествавсовместнойдеятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий:проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

В настоящее времяв ОО на ступени начального общего образования, получает образованиедети с ОВЗ и дети-инвалиды . Дети ОВЗ и инвалиды получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда.Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей и психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества:в работе органов классного самоуправления, участвовать в конкурсных мероприятиях он- лайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы. Таким образом,формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в соци- альной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающимидля их успешной социальнойадаптациии интеграциив общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- созданиеоптимальных условийсовместноговоспитанияиобучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностноориентированныйподходворганизациивсехвидовдеятель- ности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Для обучающихсяс особыми образовательными потребностями вшколе созданы определенные условия

Категория	Условия
Обучающиесясинвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологомпроводятсярегулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение,принеобходимости,осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательныепрограммы).Организация бесплатногодвухразовогопитания (ОВЗ).
Обучающиесясотклоняющимся поведением	Социально-психологическоесопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультациироди телей(законныхпредставителей) с участием педагога-психолога. Коррекционно-развивающиегрупповыеииндивидуальныезанятия.
Одаренныедети	Консультациипедагога-психолога.Психолого-педагогическоесопровождение

3.4Системапоощрениясоциальнойуспешностиипроявленийактивнойжизненной позиции обучающихся

Системапоощренияпроявленийактивнойжизненнойпозициииисоци- альной успешности обучающихся в МБОУ ООШ№ 5 призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию,

инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позициии

поощрениясоциальнойуспешностиобучающихсястроитсянапринципах:

 публичности,открытостипоощрений(информированиевсехобучающихся
онаграждении,проведениенагражденийвприсутствиизначительного числа обучающихся);
 соответствия артефактов и процедур награждения укладу
общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символикеобщеобразовательнойорганизации;прозрачностиправил;
 регулированиячастотынаграждений (недопущениеизбыточности в
поощрениях,чрезмернобольшихгрупппоощряемыхит.п.);
 сочетания индивидуальногои коллективного поощрения (использование
индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать
индивидуальнуюиколлективнуюактивностьобучающихся,преодолевать
межличностныепротиворечиямеждуобучающимися,получившимиине получившими награды);
 привлечениякучастиювсистемепоощренийнавсехстадияхродителей
(законныхпредставителей)обучающихся,представителейродительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
 дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград
позволяетпродлитьстимулирующеедействиесистемыпоощрения).

Формамипоощренияпроявленийактивнойжизненнойпозицииобучающихся и социальной успешности в МБОУ СОШ№ 5 являются:
 похвальныйлист «Заотличныеуспехив учении»;
 похвальнаяграмота«Заособыеуспехивизученииотдельныхпредметов»;
 индивидуальноепортфолиообучающегося;
 награждениеблагодарностямизаактивноеучастиевшкольныхделахи/иливконкретныхпроявленияхактивнойжизненнойпозиции;
 награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
 награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей.

Ведениепортфолиоотражаетдеятельностьобучающихся
при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио включает артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах).

3.5.Анализвоспитательного процесса

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса
Проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующегоих решения.

Вся воспитательная работа строится таким образом,чтобы была возможность реализовать задачи и цель воспитательной работы.

Работа коллектива школы,направленнаянадостижениепоставленнойцели,строитсянаосноведиагностики,коррекциидеятельности,наотбореи реализациинаиболеедейственныхформвоспитательнойработы.Большая частьпедагогическоговоздействиянаребенка–этопрофилактическая работа:вовлечениеучащихсявкружки,секции,воспитаниепознавательных интересовучащихся,организациядосугадетей.

Задачивоспитанияисоциализациинеобучающихсяклассифицированы понаправлениям,каждоеизкоторых,тесносвязанноесдругими,раскрываетоднуизсущественныхсторондуховно-нравственногоразвитияличностигражданинаРоссии.

Высокийвоспитательныйэффектимеютнетрадиционныеформы воспитания:школьные праздники,акции,Урокимужества.

Анализвоспитательнойработыпроводитсянаосновании опросовучащихся,учителей,родителей,а такжедостигнутыхрезультатов.

В течениевсегоучебногогода проводятсямониторинги.

Социально-педагогическаяработаведетсянауровнеадминистрацииишколы,классныхруководителей,социальногопедагогашколы.Успешностьмероприятий и организованность работы обеспечивается благодаря межуровневомувзаимодействиюиинформационномуобмену.

Эффективнореализованаработапоучетуучащихсявсехсоциальных

категорий.Благодарясовместнойработеклассныхруководителейи

педагога-психологаоперативновыявляются детиисемьи«групп риска».

Зам.директора по ВРпроводитизучениеконтингентаподростковиих семей,начинаясмладшихклассов,выявляетучащихся,оказавшихсявтрудной жизненной ситуации.Поддерживаеттеснуюсвязьсродителями, классными руководителями,

учителями-предметниками, медицинским работникомшколы,администрациейшколыикомиссиейподелам несовершеннолетних,ПДН,отделомопекиипопечительствауправления образования.

Своевременно проводится корректировка данных социального паспортаинепосредственноличныхданныхучащихся,состоящихна внутришкольномучете.Этимероприятияпозволяютправильнопланировать, контролироватьикоординироватьсоциально-педагогическоесодействиеи адреснуюпомощьсоциальнонеблагополучным семьямидетям,оказавшимся втруднойжизненнойситуации,атакжесвоевременновыходитьнауровень взаимодействиясКДН,ПДН,отделомопекиипопечительстваивестипрофилактическую работус«труднымидетьми».

Воспитательнаяработашколынеможетстроитьсябезучетатого,что индивидуальностьребенкаформируетсявсемье.Взаимодействиешколыи семьи предполагает установление заинтересованного диалога и сотрудничества,перерастающеговактивнуюпомощь,направленнуюна обеспечениеглавнойфункцииивоспитательнойсистемы–развитость, целостность личности.

Анализируя взаимодействие с родительскойобщественностью,можноотметить,что вшколеуспешнодействуют классныеродительскиекомитеты,Родительскийпатруль

3. *ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ*

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБОУ ООШ № 5(далее – учебный план) соответствует требованиям ФГОС НОО.

Учебный план разработан на основе федерального учебного плана(п.25 «Федеральный учебный план начального общего образования» Федеральной образовательной программы НОО).

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части Программы составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20 % от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение днясоответствуетдействующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборевидов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое).

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения Программы с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,обеспечиваетреализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельнойнагрузкиобучающихсяиспользованонаувеличениеучебныхчасов, отводимых на изучение математики (по выбору родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся),предусматривает углублённое изучениематематики,сцельюудовлетворенияинтересовобучающихсявинтеллектуальномразвитииисовершенствовании.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Организациязанятийпонаправлениямвнеурочнойдеятельностиявляется неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. МБОУ ООШ № 5предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередованиеурочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

яет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). В МБОУ ООШ № 5 5-пяитидневная учебная неделя.

Продолжительность учебногогода при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч.в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первомполугодиине более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул.

Продолжительностьканикулдолжнасоставлятьнеменее7календарных дней.

Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявтечениегодадополнительныенедельныеканикулы.

Продолжительностьурокасоставляет:

в1классе-35мин.(сентябрь-декабрь),40мин.(январь-май); во

2-4 классах – 40 мин.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5часа - для2 и 3классов, 2часа -для4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждогокласса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучаю-

щихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начальногообщегообразованияс учётомвыбораучастникамиобразовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

Недельный учебный план МБОУ ООШ №5

на уровне начального общего образования (1-4 классы) на 2023-2024 учебный год

I вариант (5-дневная учебная неделя, приложение №2)

Предметная область	**Учебный предмет**	**Количество часов в неделю**			
		1	**2**	**3**	**4**
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (англ.)	0	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		20	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Наименование учебного курса					
Физическая культура		1	1	1	0
Итого		1	1	1	0
ИТОГО недельная нагрузка		21	23	23	23
Количество учебных недель		33	34	34	34
Всего часов в год		693	782	782	782

3.2. *КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК*

Календарный учебный график МБОУ ООШ № 5 (далее – учебный график) соответствует требованиям ФГОС НОО.

Календарный учебный график разработан на основе федерального календарного учебного графика (п. 26 «Федеральный календарный учебный график» Федеральной образовательной программы НОО).

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Режимработы-5-дневнаяучебнаянеделя.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается не позднее26 мая. Если этот день приходится на выходной день, тов этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в учебном графике предусматривается чередование периодов учебноговремени и каникул. Продолжительность каникулсоставляетне менее 7 календарных дней.

Началоучебного года:1 сентября 2023 г. Окончание
учебного года: 24 мая 2024 г.

Регламентированиеобразовательногопроцесса:

Продолжительность учебных четвертей

№четверти	Период		Продолжительность	
	начало	окончание	1класс	2-11классы
1четверть	01.09.2023	27.10.2023	**8недель**	**8недель**
2четверть	07.11.2023	28.12.2023	**8недель**	**8недель**
3четверть	09.01.2024	22.03.2024	**10недель**	**10недель**
4четверть	01.04.2024	23.05.2024	**7недель**	**7недель**
		ИТОГО:	**33недели**	**34недели**

1.1. ***Продолжительностьучебногогода***:

1 классы –33недели

2-11классы–34недели

1.2. ***Продолжительностьканикул***

Наименованиеканикул	Период		Продолжительность	
	начало	окончание	1класс	2-11 классы
Осенние	28.10.2023	по 06.11.2023 (включительно)	**10дней**	**10дней**
Зимние	29.12.2023	по 08.01.2024 (включительно)	**11дней**	**11дней**
Дополнительные 1класс	17.02.2024	по 25.02.2024 (включительно)	**9дней**	**--**

Весенние	23.03.2024	по31.03.2024(вклю-чительно)	**9дней**	**9дней**
		ИТОГО:	**39дней**	**30дней**

3.4. Праздничныедни:23.02.2024,08.03.2024,01.05.2024,09.05.2024.

3.5. Переносвыходныхдней:29.04.2024,30.04.2024,10.05.2024

3.6. Промежуточная аттестация:с 15.04.2024 по 17.05.2024 (включительно) без прекращения образовательного процесса.

3.7. Государственная итоговая аттестация:обучающиеся 9 класса, в сроки, установленные Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

3.8. **Календарныйграфикна2023-2024учебныйгод:**

1 четверть

	СЕНТЯБРЬ						ОКТЯБРЬ				
	1нед	2нед	3нед	4нед	5нед		6нед	7нед	8нед	9нед	Каникулы
Пн		4	11	18	25		2	9	16	23	30
Вт		5	12	19	26		3	10	17	24	31
Ср		6	13	20	27		4	11	18	25	
Чт		7	14	21	28		5	12	19	26	
Пт	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
Сб	2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Вс	3	10	17	24		1	8	15	22	29	

2 четверть

	НОЯБРЬ						ДЕКАБРЬ				
	Каникулы	1нед	2нед	3нед	4нед		5нед	6нед	7нед	8нед	Каникулы
Пн		6	13	20	27		4	11	18	25	
Вт		7	14	21	28		5	12	19	26	
Ср	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
Чт	2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Пт	3	10	17	24		1	8	15	22		29
Сб	4	11	18	25		2	9	16	23		30
Вс	5	12	19	26		3	10	17	24		31

3 четверть

	ЯНВАРЬ						ФЕВРАЛЬ						МАРТ		
	Кани-кулы		1нед	2нед	3нед	4нед		5нед	6нед	7нед	8нед		9 нед	10 нед	11 нед
Пн	1	8		15	22	29		5	12	19	26		4	11	18
Вт	2		9	16	23	30		6	13	20	27		5	12	19
Ср	3		10	17	24	31		7	14	21	28		6	13	20
Чт	4		11	18	25		1	8	15	22	29		7	14	21
Пт	5		12	19	26		2	9	16	23		1	8	15	22
Сб	6		13	20	27		3	10	17	24		2	9	16	
Вс	7		14	21	28		4	11	18	25		3	10	17	

4 четверть

	МАРТ		АПРЕЛЬ					МАЙ			
	Каникулы		1нед	2нед	3нед	4нед	5нед		6нед	7нед	8нед
Пн		25	1	8	15	22	29		6	13	20
Вт		26	2	9	16	23	30		7	14	21
Ср		27	3	10	17	24		1	8	15	22
Чт		28	4	11	18	25		2	9	16	23
Пт		29	5	12	19	26		3	10	17	24
Сб	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25
Вс	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26

выходные		каникулы		праздничные		последнийдень		переноспраздничныхдней

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет20-30 минут.

Расписание уроков составлено с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучениев1классеосуществляетсясоблюдениемследующихтребова-

ний:

- учебныезанятияпроводятсяпо5-дневнойучебнойнеделеитольков первую смену, обучениев первом полугодии:в сентябре, октябре - по3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятияначинаютсянеранее8часовутра.

Календарный учебный график МБОУ ООШ № 5составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

3.3. *ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

3.3.1. Цели задачи внеурочной деятельности на уровне НОО

Цели внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Планвнеурочнойдеятельностиформируетсяобразовательнойорганизациейс учетомпредоставленияправа участникамобразовательныхотношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Задачиорганизациивнеурочнойдеятельности:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

- формированиекультурыповеденияв информационной среде.

3.2.2.Направленияиформыорганизациивнеурочнойдеятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личностимладшегошкольника с учетомнамеченныхзадачвнеурочной деятельности.

Всеееформыпредставленывдеятельностныхформулировках,чтоподчеркиваетихпрактико-ориентированныехарактеристики.

При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности учтены:

- особенностиобразовательнойорганизации(условияфункционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможностьобеспечитьусловиядляорганизацииразнообразныхвнеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Привыбореформорганизациивнеурочнойдеятельностисоблюдаются следующиетребования:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в т.ч. совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

формыорганизациивнеурочнойдеятельности:

- учебныекурсы;
- художественные,музыкальныеиспортивныестудии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественнополезныепрактикиидругие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаютсяорганизации дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образова-

тельной организации в этой работе принимаютучастие все педагогические работникиданнойорганизации(учителяначальнойшколы, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования и другие).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет руководитель МО учителей начальных классов, заместитель директора по ВР,

Общийобъемвнеурочнойдеятельностинепревышает10часовв неделю. Одинчасвнеделюотводитсянавнеурочноезанятие***«Разговорыоважном».*** Внеурочныезанятия«Разговорыоважном»направленынаразвитиецен-

ностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основнойформатвнеурочныхзанятий«Разговорыоважном»-разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной историии пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

План внеурочной деятельности (недельный)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №5 города Новошахтинска

Учебные курсы	**Количество часов в неделю**			
	1	**2**	**3**	**4**
Разговоры о важном	1	1	1	1
Функциональная грамотность	1	1	1	1
Мир профессий	1	1	1	1
Дончата	1	1	1	1
Основы логики и алгоритмики	1	1	1	1
В мире книг	1	1	1	1
Спортивные и подвижные игры	0	0	0	1
Моя художественная практика	2	2	2	1
Экологический отряд	1	1	1	1
Орлята России	0	0	1	1
Друзья пожарных	0	1	0	0
ЮИД	1	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	10	10	10	10

3.4. *КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ*

Календарныйпланвоспитательнойработы МБОУСОШ№7 (далее–план воспитательной работы) соответствует требованиям ФГОС НОО.

План воспитательной работы разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы (п. 28 «Федеральный календарный план воспитательной работы» Федеральной образовательной программы НОО).

Федеральный календарный план воспитательной является единым для всех образовательныхорганизаций,дополненсобытиямирегиона,муниципалитета, традиционными делами школы.

Обязательнымиявляютсяследующиефедеральныесобытия:

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3 сентября:День окончания Второй мировойвойны, День солидарностив борьбе с терроризмом;

8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4октября:Деньзащитыживотных;

5октября:Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек; Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародного единства;

8 ноября: Деньпамяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнеевоскресеньеноября:День Матери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9декабря:ДеньГероев Отечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации.

Январь:

25января:Деньроссийскогостуденчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистскихвойск в Сталинградской битве;

8февраля:Деньроссийскойнауки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгза

Пределами Отечества;

21февраля:Международныйденьродногоязыка; 23
февраля: День защитника Отечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;
18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией 27
марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12апреля:День космонавтики.

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда; 9

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы вОО проводятся иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с
учетом особенностей
Программы, а мая: День
Победы;
19мая:ДеньдетскихобщественныхорганизацийРоссии; 24
мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты
детей;6июня:Деньрусскогояз
ыка; 12 июня: День России;
22июня:Деньпамятиискорби; 27
июня: День молодежи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвиверности.

Август:

12августа:Деньфизкультурника;
22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации; 27
августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы *реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.*также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучаю- щихся.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ ШКОЛЫ 1-4КЛАССЫ

Ключевые общешкольные дела			
Дела	**Классы**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Сентябрь			
Торжественнаялинейка, посвященная Дню знаний	1-4	сентябрь	Заместительдиректора по ВР, классные руководители
Деньсолидарности вборьбес терроризмом«Помнить,чтобы жить»	1-4	сентябрь	Заместительдиректора по ВР, классные руководители
Мероприятия,посвященные Международномудню грамотности	1- 4	сентябрь	МОначальныхклассов
Мероприятия месячников безопасностиигражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарнойбезопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся изздания)	1-4	сентябрь	Заместительдиректора по ВР,классные руководители, руководительДЮП, отрядаЮИД, учительОБЖ
«Посвящениев первоклассники».	1-4	сентябрь	Заместительдиректора по ВР,классные руководители
ОсенниДеньЗдоровья	1-4	сентябрь	Учительфизкультуры, классныеруководи
Акция по изготовлению праздничных открыток к празднику «День пожилого человека».	1-4	сентябрь	классныеруководители

Циклбеседиинструктажо поведениивЧС,ППБ,ТБдома и вшколе	1-4	сентябрь,май	классныеруководители
Беседы,классныечасыпо профилактикеЗОЖ	1- 4	сентябрь-май	классныеруководители
Октябрь			
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактикиправонарушений. Единыйдень профилактикиправонарушений и деструктивного поведения (правовые,профилактические игры,беседыит.п.)	1-4	октябрь	Заместительдиректора по ВР,классные руководители, уполномоченныйпо правам ребенка
Классныечасы,беседы, посвященныеДню пожилого человека:«Урокмилосердияи доброты».	1-4	октябрь	классныеруководители
Деньучителя.КонцерткоДнюучителя:«Нетвышезвания-Учитель».	1-4	октябрь	заместительдиректора по ВР,классные руководители, «СВиД»
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»врамках Всероссийского фестиваля энергосбережения#ВместеЯрче	1-4	октябрь	классныеруководители
Книжная выставка, приуроченная к Международномудню библиотек.	1-4	октябрь	Библиотекарь
День Интернета. Всероссийскийурок безопасностишкольниковв сети интернет.	1-4	октябрь	Классные руководители
«Золотаяосень»:Конкурс рисунков. ПраздникОсени. Конкурсподелокизприродногои бросового материала.	1-4	октябрь	Классные руководители,учительИЗО, учитель технологии

Всероссийская предметнаяолимпиадашкольников	4	октябрь	Классные руководители4-х классов
Ноябрь			
Классные часы ко Днюнародногоединства	1-4	ноябрь	классныеруководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлениюмамсДнем матери,конкурснаяпрограмма «Мама,папа,я–отличная семья!»,беседы	1-4	ноябрь	Заместительдиректора по ВР,классные руководители
Деньправовойзащитыдетей. Классныйчас«Всемирныйденьребенка»	1-4	ноябрь	Уполномоченныйпо правам ребенка, классные
День толерантности	1-4	ноябрь	Классныерук.
Акция «Покормите птиц зимой»	1- 4	ноябрь-март	классныеруководители
Веселыеканикулы	1-4	Октябрь,январь, февраль,март	заместительдиректора по ВР, классные
Декабрь			
КТД«Новогодний серпантин»: -Конкурстворческихработ«Новогоднийвернисаж»; -Бал-маскарад«Новогодние	1-4	декабрь	заместительдиректора по ВР, классные руководители
Урок мужества «День неизвестногосолдата»	1- 4	декабрь	заместительдиректора по ВР, классные
Урокмужества«ДеньГероев России»	1-4	декабрь	заместительдиректора по ВР, классные
Мероприятия, посвященные Дню Конституции РФ	1- 4	декабрь	заместительдиректора по ВР, классные
Январь			
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1-4	январь	классныеруководители

День рождения города. Классныечасы«Моямалая Родина»	1-4	январь	классныеруководители
Февраль			
Месячникоборонно-массовой работы.	1-4	январь-февраль	Учитель физ.культуры, классные рук.
Неделяначальныхклассов (викторины,интеллектуальные игры,конкурсныепрограммы)	1-4	февраль	МОучителейначальныхклассов
Мероприятие, посвященное ДнювоинскойславыРоссии-Сталинградскаябитва.	1-4	февраль	классныеруководители
Классные часы, уроки мужества,посвященныеДню защитниковОтечества.	1- 4	февраль	классныеруководители
Конкурс военно-патриотическойпесни,вчесть дня Защитника Отечества «СлужуРоссии».	1-4	февраль	Учительмузыки, классныеруководители
День памяти о россиянах, исполнявшихслужебныйдолг за пределами Отечества. «Живая память»	1-4	февраль	классныеруководители
Тематическиеклассныечасы «Деньродногоязыка»	1-4	февраль	классныеруководители
Конкурсно-развлекательная программа «Богатырские забавы!».	1- 4	февраль	учительфизическойкультуры, клас
Март			
8Мартавшколе:конкурс рисунков,акция по поздравлению мам,бабушек, девочек,утренник	1-4	март	классныеруководители
Конкурснаяпрограмма«Ану-ка,девочки»	1-4	март	учитель физическойкультуры, классные руководители,
Праздник «Широкая масленица»	1–4	Февраль-март	заместительдиректора по ВР, классные
Неделядетскойиюношеской книги,неделямузыки.	1-4	март	классные руководители,

Устный журнал «Крым и Россия»	1-4	март	классные руководи тели,
Апрель			
«Спешитеделатьдобрые дела».Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместительдирек тора по ВР,классные
ВсемирныйДеньздоровья	1-4	апрель	Учительфизиче скойкультуры
Гагаринскийурок«Космос-это мы»	1-4	апрель	классныеруководит ели
Май			
МероприятиямесячникаЗОЖ «Здоровоепоколение». Весенний Деньздоровья.	1-4	май	Заместительдирек тора по ВР,классные руководители,учи
Единыйурок«Урок Победы»	1- 4	май	классныеруководи тели, заместительдирект ора по ВР
Участие в акции «Бессмертныйполк»	1-4	май	классныеруководи тели, заместительдирект ора по ВР
Участие в акции «Вахта памяти»	1- 4	май	классныеруководи тели, заместительдирект ора по ВР, Совет
Торжественный митинг, концерт, посвященныйДнюП	1-4	май	заместительдирект ора по ВР, классные
Классный час «День славянскойписьменности».	1-4	май	классныеруководит ели
Торжественнаялинейка «Последнийзвонок»	1-4	май	Заместительдирек тора по ВР
Выпускнойвечер.Окончаниен ачальной школы	4	май	заместительдирек тора по ВР,классные
Организация и проведение мероприятий«Безопасные каникулы».Инструктажипо ТБ.	1-4	май	классныеруководит ели
Работа лагеря с дневным пребыванием«Дружба»	1- 4	июнь	начальниклагеря

Классноеруководствоинаставничество (согласноиндивидуальным планам работы классныхруководителей)			
Профориентация			
Дела,события, мероприятия	**Классы**	**Ориентировочное времяпроведения**	**Ответственные**
Месячникпрофориентаций в школе: -конкурсрисунков,проект	1-4	январь	классныеруководители
«Профессиимоихродителей», викторина«Всепрофессии важны–выбирай на вкус!», беседы			
Детскиеобщественныеобъединения			
Дела,события, мероприятия	**Классы**	**Ориентировочное времяпроведения**	**Ответственные**
Сентябрь			
Организационные собрания, выборактивавклассах.	1-4	сентябрь	классныеруководители
ВыставкарисунковпоПДД	1-4	В течениемесяца	Руководителько
Рейдпопроверке учебников	1-4	сентябрь	«СВиД»
Организацияконкурса классныхуголков.	1-4	сентябрь	«СВиД»
Октябрь			
Рейдпопроверкесоблюдения требованийкшкольнойформе учащихся	1-4	октябрь	«СВиД»
Деньпожилого человека. Изготовление поздравительной открытки.	1-4	октябрь	классныеруководители
Деньучителя.Концертдля учителей	1-4	октябрь	«СВиД»
Единыйденьпрофилактики правонарушений: - Профилактическая игра «Правила поведения школьников домаи наулице».	1-4	октябрь	«СВиД», классные руководители

Ноябрь			
РейдССпопроверкеклассных уголков	1-4	ноябрь	«СВиД»
Беседа«Правилаповеденияна водоеме в осенне-зимний период»	1-4	ноябрь	классные руковод ители
Игра-путешествие«Пешеходи правиладорожногодвижения» (1-4 классы)	1-4	ноябрь	Руководитель о тряда ЮИД
Рейдпопроверкевнешнего вида, дисциплины, посещаемости уроков учащимися.	1-4	ноябрь	«СВиД» «СВиД»
Декабрь			
Изготовление елочных украшений.«Мастерскаядеда Мороза».	1-4	декабрь	«СВиД»
КТД«Новогодний серпантин»:-Конкурстворческихработ«Новогодний вернисаж»; -Бал-маскарад«Новогодние приключения»	1-4	декабрь	«СВиД», классные руководители, зам. директорапо
Январь			
Акция «Покормите птиц зимой»	1-4	январь	«СВиД»
Рейд по проверке сохранностиучебников, наличию школьной формы	1-4	январь	«СВиД»
Февраль			
Месячникоборонно-массовой работы.	1-4	февраль	«СВиД», классные руководители,
Участие в проведении праздничныхмероприятийко «ДнюЗащитниковОтечества»:-Конкурсно-развлекательная программа «Богатырские забавы!».	1-4	февраль	«СВиД», классные руководители, зам. директорапо ВР
Акция «Поздравительная открыткасДнемЗащитника Отечества»	1-4	февраль	«СВиД»
Март			

Акция«Библиотеке–наша помощь»	1-4	март	«СВиД»
Рейдпопроверкевнешнего вида, дисциплины, посещаемостиуроков учащимися.	1-4	март	«СВиД»
Апрель			
Спортивный праздник «Здоровыедети-здоровая нация», посвященный днюЗдоровья (7апреля)	1-4	апрель	«СВиД»
Благотворительная акция «Ветеранживиетрядом!»	1-4	апрель	«СВиД»
Организациявыставкидетских рисунков«Весенниемотивы»	1-4	апрель	«СВиД»
Организация трудовых десантов«Чистыйшкольный двор»	1-4	апрель	Классные руководители,«СВиД»
Май			
Деньздоровья.Туристические походы «В поход за здоровьем»	1-4	май	Классные руководители,«СВиД»
Праздник «Последний звонок».	1-4	май	«СВиД»,классные руководители,
Организация и проведение мероприятий«Безопасные каникулы».	1-4	май	Классные руководители,«СВиД»
Участиевпроектахи акциях РДШ	1-4	В течениегода	КураторРДШ,
Экскурсии,походы			
Дела,события,мероприятия	Классы	Ориентировочное времяпроведения	Ответственные
Посещениевыездных представлений театровв школе	1-4	В течениегода	Классные руковод
Сезонныеэкскурсии вприроду	1-4	Поплану классных руководителей	Классные руковод

Поездкинановогодние представления вдраматическийтеатр	1-4	декабрь	Классные руковод
Организацияпредметно-эстетической среды			
Дела,события, мероприятия	**Классы**	**Ориентировочное времяпроведения**	**Ответственные**
Выставки рисунков, фотографийтворческихработ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течениегода	Классные руководители
Оформлениеклассныхуголков	1-4	В течениегода	Классные
Трудовыедесантыпоуборкетерриториишколы	1-4	В течениегода	Классные
Событийныйдизайн:оформление школы и кабинетовкторжественным мероприятиям	1-4	В течениегода	Классные руководители
Работасродителями			
Дела,события, мероприятия	**Классы**	**Ориентировочное времяпроведения**	**Ответственные**
Участиеродителей в проведенииобщешкольных, классныхмероприятий	1-4	В течениегода	Заместительдиректора по ВР,классные
Общешкольноеродительское собрание	1-4	Октябрь,март	Директоршколы
Педагогическоепросвещение родителейповопросам воспитания детей	1-4	1раз/четверть	Классные руковод
Информационноеоповещение черезшкольный сайт	1-4	В течениегода	Зам.директора поВР
Индивидуальные консультации	1-4	В течениегода	Классные
Совместныес детьми походы, экскурсии.	1-4	Поплану классных руководителей	Классные руковод

РаботаСоветапрофилактики с неблагополучнымисемьямипо вопросамвоспитания,обучения детей	1-4	ПоплануСовета	ПредседательСовета
Организация работы Общешкольного родительскогокомитета	1–4	попланаработы Общешкольного родительского комитета	Администрацияшколы
Работавсоставешкольной комиссиипоконтролюза качеством школьного питания	1- 4	попланаработы комиссии	Администрацияшколы
Классные родительские	1–4	один разв	Классные
собрания		четверть	руководители
Помощьвблагоустройстве школы,территории	1-4	В течениегода	Заместительдиректора по ВР, классные
Школьный урок (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			

3.5. *ХАРАКТЕРИСТИКАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫ*

Система условий реализации Программ, созданная в МБОУ ООШ № 5 направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальныхспособов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. КадровыеусловияреализацииПрограммы

Дляреализациипрограммыначальногообщегообразованияобразовательная МБОУСОШ№5укомплектованакадрами,имеющиминеобходимуюквалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:укомплектованностьМБОУООШ№5педагогическими,руководящимии инымиработниками;

уровеньквалификации педагогических и иных работников МБОУ ООШ № 5 , участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации соответсвует требованиям ФГО

педагогические и иные работники МБОУ ООШ № 5 непрерывно повышают уровень своей квалификации.

УкомплектованностьМБОУСОШ№5педагогическими,руководящимии иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ ООШ № 5,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммыисоздании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Осново йдляразработкидолжностныхинструкций,содержащихконкретный переченьдолжностныхобязанностейработников, с учётом особенностей организации труда и управления,а также прав, ответственности и компетентности работниковМБОУСОШ№5,служатквалификационныехарактеристики,указан- ные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ ООШ № 5, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»(ст.49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой МБОУ ООШ № 5.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории
педагогическихработниковосуществляетсяаттестационнымикомиссиями,формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации представлена в таблице:

Категория работников	**Подтверждение уровня квалификации документамиобобразовании (профессиональной переподготовке) (%)**	**Подтверждениеуровняквалификациирезультатами аттестации**	
		на соответствие занимаемой должности (%)	**квалификационнаякатегория(%)**
Педагогические работники	100	23	77
Руководящие работники	100		
Иные работники	100	не требуется	

Кроме того, МБОУООШ №5 укомплектована вспомогательным персоналом,обеспечивающимсозданиеисохранениеусловийматериально-техническихи информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценкакачестваирезультативностидеятельностипедагогическихработниковсцелью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации—профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

1) Обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельностипедагоговнавсехэтапахреализациитребованийФГОСначальногообщего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ ООШ № 5, обеспечиваютисполнениетребований ФГОС НОО креализацииосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования,вчастности:

1) обеспечиваютпреемственностьсодержанияиформорганизациииобразовательнойдеятельностиприреализацииобразовательныхпрограммначального,основногоисреднегообщегообразования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётомспецифики их возрастного психофизиологического развития,включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуютформированиюиразвитиюпсихолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечиваютпрофилактикуформированияуобучающихсядевиантныхформповедения,агрессииииповышеннойтревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательныхотношенийпосредствомсистемнойдеятельностииотдельныхмероприятий, обеспечивающих:

1) формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентностивсехучастниковобразовательныхотношений;

2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

3) поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;

4) формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;

5) дифференциация ииндивидуализация обучения ивоспитанияс учётом особенностей когнитивного и эмоциональногоразвития обучающихся;

6) мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

7) создание условий для последующего профессионального самоопределения;

8) формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеи среде сверстников;

9) поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;

10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программыосуществля-

етсяиндивидуальноепсихолого-педагогическоесопровождениевсехучастников образовательных отношений:

обучающихся,испытывающихтрудностивосвоенииипрограммыначально-гообщегообразования,развитииисоциальнойадаптации;

обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетнихобучающихся.

Психолого-педагогическаяподдержкаучастниковобразовательныхотношенийреализуетсядиверсифицировано,науровнеобразовательнойорганизации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Впроцессереализации основной образовательнойпрограммы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапеперехода обучающегося на следующий уровень образования;
2) консультированиепедагоговиродителей(законныхпредставителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатовдиагностики,атакжеадминистрациейобразовательнойорганизации;
3) профилактика,экспертиза,развивающаяработа,просвещение, коррекционнаяработа,осуществляемаявтечениевсегоучебного времени.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начальногообщегообразованияопираетсянаисполнениерасходных обязательств,обеспечивающихгосударственныегарантииправнапо- лучениеобщедоступногоибесплатногоначальногообщегообразова- ния.

Объёмдействующихрасходныхобязательствотражаетсяв муниципальном задании образовательной организации.

Нормативзатратнареализациюобразовательнойпрограммы начальногообщегообразования—гарантированныйминимальнодопустимый объёмфинансовыхсредствв годврасчётенаодногообучающегося,необходимыйдляреализации образовательной программы начального общего образования, включая:

1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начальногообщего образования;

2) расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средств обучения;

3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования финансовых средств. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые дляреализациипрограммыначальногообщегообразования,придерживаясьпри этомпринципасоответствияструктурынаправленияирасходованиябюджетных средствструктуренормативазатратна реализацию образовательнойпрограммы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущиерасходынаобеспечениематериальныхзатрат,непосредственносвязанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативныезатратывключают в себя затраты на оплатутруда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогическихработниковзавыполняемуюимиучебную(преподавательскую)работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.Расходынаоплатутруда педагогическихработников муниципальных общеобразовательных организаций,включаемыеорганамигосударственнойвластисубъектовРоссийской Федерации в нормативы финансовогообеспечения,не могут быть ниже уровня, соответствующегосредней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательныхорганизацийнаурочнуюи внеурочнуюдеятельность.

Формированиефондаоплатытрудаобразовательнойорганизациииосуществляетсявпределахобъёмасредствобразовательнойорганизациинатекущийфинансовыйгод,установленноговсоответствии с нормативами финансового обеспечения,определёнными органамигосударственнойвластисубъектаРоссийскойФеде-

рации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами(приихналичии)илокальнымнормативнымактомобразовательнойорганизации, устанавливающим положение об оплатетруда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующихвыплат определяютсяПоложением об оплате труда работников МБОУ ООШ № 5 . В Положении о стимулирующих выплатахопределены критерии и показатели результативностиикачествадеятельностиобразовательнойорганизацииидостигнутых результатов,разработанныевсоответствииистребованиямиФГОСкрезультатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участиявовнеурочнойдеятельности;использованиепедагогическимиработниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;повышениеуровняпрофессиональногомастерстваидр.

Образовательная организациясамостоятельноопределяет:

1) соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплатытруда;
2) соотношениефондаоплатытрударуководящего,педагогического,инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
4) порядокраспределениястимулирующейчастифондаоплатытрудав соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Расчёт нормативных затратпо реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющихилиполучающихсреднеепрофессиональноеобразование,профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Финансовое обеспечение реализации программы НООосуществляется в пределахбюджетныхассигнований,предусмотренныхобразовательнойорганизациейна очередной финансовыйгод.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС.

ОсновнымикомпонентамиИОС являются:

1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
2) учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МБОУ ООШ № 5применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Необходимые технические средства для функционирования ИОС в МБОУ ООШ № 5 имеются.

Информационно-коммуникационныесредстваитехнологии

обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формированиефункциональнойграмотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обуче-

ния,дистанционныхобразовательныхтехнологий;

7. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

8. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

9. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

10. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

11. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

12. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

При работе в ИОС соблюдаютсяправила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимыемеры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в МБОУ ООШ № 5информационно-образовательной среды осуществлено по следующим параметрам:

№п/п	**КомпонентыИОС**	**Наличиекомпонентов ИОС**	**Срокисозданияусловий всоответствиистребованиями ФГОС НОО**
I	Учебникиповсемучебнымпредметам	имеются	Ежегоднообновляются
II	Учебно-наглядныепособия	имеются	
III	Техническиесредства,обеспечивающие функционирование ИОС	Имеютсявдостаточном количестве	Ежегоднообновляются
IV	Программныеинструменты,обеспечивающиефункционированиеИОС	имеются	Ежегоднообновляются
V	Службатехническойподдержки	имеется	Осущетсвляетсяштатными сотрудниками,позаключенным договорам

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

МатериальноТехническаябаза МБОУ ООШ №5 обеспечивает:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;

3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательстваРоссийскойФедерации,2011,№1,ст.48;2021,№15,ст.
2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Взональнуюструктуруздания МБОУ ООШ №5 включены:

1) входная зона;

2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

3) учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;

4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

5) актовый зал;

6) спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

8) административные помещения;

9) гардеробы, санузлы;

10) участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

1) доска классная;

2) стол учителя;

3) стул учителя (приставной);

4) кресло для учителя;

5) столы ученические (регулируемые по высоте);

6) стулья ученические (регулируемые по высоте);

7) шкаф для хранения учебных пособий;

8) стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям

обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Восновнойкомплекттехническихсредстввходят:

1) компьютер/ноутбукучителяспериферией;
2) многофункциональноеустройство/принтер,сканер,ксерокс;
3) сетевойфильтр;
4) документ-камера.

Учебныеклассыикабинетывключаютследующиезоны:

1) рабочее место учителя с пространствомдля размещения часто используемого оснащения;
2) рабочуюзонуобучающихсясместомдляразмещенияличныхвещей;
3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организациязональнойструктурыотвечаетпедагогическимиэргономическимтребованиям,комфортностиибезопасностиобразовательногопроцесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Комплектованиеклассовформируетсясучётом:

1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
2) ориентациинадостижениеличностных,метапредметныхипредметных результатов обучения;
3) необходимостиидостаточности;
4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

В МБОУ ООШ № 5 созданы необходимые условияреализации программы начального общего образования, которые обеспечиваютсозданиекомфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, егодоступность,открытостьипривлекательностьдля обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 337396642673316130395918289135989875618693781145

Владелец Коваленко Людмила Николаевна

Действителен С 20.01.2024 по 19.01.2025