

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

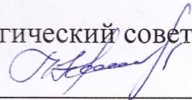
Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области

Управление образования Администрации города Новошахтинска

МБОУ ООШ №5 города Новошахтинска

РАССМОТРЕНО

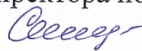
Педагогический совет



Л.Н. Коваленко
Протокол №1
от «29» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР



И.М. Семенова
Протокол №1
от «29» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Л.Н. Коваленко
Приказ №79
от «29» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Друзья пожарных»

для обучающихся 1 класса

город Новошахтинск 2023

Пояснительная записка

Цель программы:

- создание условий для организации деятельности школьников по изучению правил пожарной безопасности и привлечения их к организации пропаганды пожаробезопасного поведения среди учащихся.

Задачи программы:

1. повышать эффективность обучения школьников основам пожарной безопасности;
2. привлекать школьников к пожарно-профилактической деятельности;
3. воспитывать у детей чувство глубокой ответственности за личную безопасность и
4. безопасность в окружающей среде;
5. привитие первичных навыков поведения при пожарах;
6. побуждать интерес учащихся к пожарному делу и профессии пожарного.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Друзья пожарных»

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Содержание курса внеурочной деятельности «Друзья пожарных»

Содержание курса	Основные виды деятельности	Основные направления воспитательной деятельности	Формы организации занятий
Раздел 1. «Что такое служба противопожарной безопасности»	Знакомство с профессией пожарного. Основное направление деятельности пожарной охраны. Беседа «Пожарные собаки». Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки».	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; – осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, причастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; – первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. 	Беседа Групповая работа, парная Викторина Игра-путешествие Сюжетно-ролевая игра

		<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; – осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none"> – неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; – приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; – понимание образного языка 	
--	--	---	--

		<p>художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);— бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>Экологическое воспитание:</p> <p>бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none">— неприятие действий, приносящих ей вред. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;— неприятие действий, приносящих ей	
--	--	--	--

		вред.	
<p>Раздел 2. «Правила пожарной безопасности дома»</p>	<p>Как себя вести, когда ты дома один. Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Причина возникновения пожаров в доме (помещении). Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; 	

		<ul style="list-style-type: none">— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> — бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание: — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред. 	
<p>Раздел 3. «Источники возможной опасности в доме»</p>	<p>Беседа «Беда из коробки». Правила пользования спичками. Электричество и газ как источник возможной опасности. Огонь и человек. Беседа – занятие «Новый год. Как не испортить праздник». Правила установки ёлки. Использование электрогирлянд. Правила ухода</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; — осознание своей этнокультурной и 	

	<p>за естественными и искусственными ёлками. «Фейерверк – не игрушка».</p>	<p>русской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; – осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none"> – неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического 	
--	--	--	--

и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе,

		<p>осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);</p> <p>проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
<p>Раздел «Противопожарный режим в общественных местах»</p>	<p>4. Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Пути эвакуации. Первичные средства пожаротушения. Пожар в общественном транспорте, правила поведения. Просмотр тематического фильма. Беседа «Страх, навыки безопасного поведения». Опасная высота - опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках. Просмотр тематического фильма.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;</p> <p>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и</p>	

		<p>ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; — осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none"> — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; — приобретение эстетического опыта 	
--	--	--	--

		<p>слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none">— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);— бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>Экологическое воспитание:</p> <p>бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none">— неприятие действий, приносящих ей вред. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);	
--	--	--	--

		<p>проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <p>– неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
<p>Раздел 5. «Оказание первой медицинской помощи»</p>	<p>Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Просмотр тематического фильма. Ожоги. Дым и опасность. Беседа «Первая медицинская помощь при отравлении газами». Причины отравления газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>– становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;</p> <p>– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;</p> <p>– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>– освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и</p>	

		<p>чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none"> — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; — приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; — понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соблюдение правил здорового и 	
--	--	---	--

		<p>безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <ul style="list-style-type: none"> — бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание: — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>Экологическое воспитание:</p> <p>бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред. 	
Раздел 6. «Лесные пожары»	Лесные пожары. Пожароопасность леса в сухую, жаркую погоду. Пожарная опасность торфяников. Последствия от сжигания сухой травы, тополиного пуха.	<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи 	

	<p>Действия школьников по предупреждению лесных пожаров. Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.</p>	<p>прошлого и настоящего в культуре общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; - осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по</p>	
--	--	--	--

		<p>эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none">– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;– приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;– понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);– бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности,	
--	--	--	--

		<p>интерес к различным профессиям.</p> <p>Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>Ценности научного познания: — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
<p>Раздел 7. «Повторение правил пожарной безопасности»</p>	<p>Повторение и обобщение пройденного материала.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов</p>	

		<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none">– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">– освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;– осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <ul style="list-style-type: none">– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё	
--	--	--	--

		<p>отношение в разных видах художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);— бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание:— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>Экологическое воспитание:</p> <p>бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none">— неприятие действий, приносящих ей вред. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные	
--	--	--	--

		представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятные действия, приносящие ей вред.	
--	--	---	--

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	«Что такое служба противопожарной безопасности»	3
2.	«Правила пожарной безопасности дома»	4
3.	«Источники возможной опасности в доме»	10
4.	«Противопожарный режим в общественных местах»	6
5.	«Оказание первой медицинской помощи»	4
6.	«Лесные пожары»	3
7.	«Повторение правил пожарной безопасности»	3
	Итого	33ч

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

Методического совета МБОУ ООШ № 5

от _____ 20__ г. № _____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

И.М.Семенова _____

« ____ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

Методического совета МБОУ ООШ № 5

от _____ 20__ г. № _____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

И.М.Семенова _____

« _____ » _____ 20__ г.

Календарно-тематическое планирование

по курсу внеурочной деятельности «Друзья пожарных»

Учитель: Семенова Анна Николаевна

Всего часов: 33 часа, 1 час в неделю

Планирование составлено на основе рабочей программы учителя начальных классов Семенова А.Н., утвержденной директором приказ № 79 от 29.08.2023г.

№ п/т	Тема занятия	дата	
		план	факт
1	Общее понятие опасности и чрезвычайной ситуации	06.09	
2	Профилактика опасных ситуаций	13.09	
3	Знакомство с профессией пожарного	20.09	
4	Аппликация «Пожарные машины»	27.09	
5	«Пожарные собаки». Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки»	04.10	
6	Как себя вести, когда ты дома один. Викторина «Это нужно знать!»	11.10	
7	Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома	18.10	
8	Причина возникновения пожаров в доме (помещении)	25.10	
9	Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме	08.11	
10	«Беда из коробка». Правила пользования спичками	15.11	
11	Электричество как источник возможной опасности	22.11	
12	Газ как источник возможной опасности	29.11	
13	Огонь и человек	06.12	
14	Огонь в доме. Ролевой диалог с диспетчером 01	13.12	
15	Аппликация «Пожарные знаки»	20.12	
16	«Новый год. Как не испортить праздник»	27.12	
17	«А у нас в квартире газ»	10.01	
18	«Спички не тронь – в спичках огонь»	17.01	
19	«Электробытовые предметы»	24.01	
20	Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Экскурсия по школе	31.01	
21	Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Пути эвакуации	07.02	
22	Первичные средства пожаротушения. Объемная аппликация «Огнетушитель»	14.02	
23	Возникновение пожара в общественном транспорте, правила поведения	28.02	
24	«Страх, навыки безопасного поведения»	06.03	
25	Опасная высота - опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках	13.03	
26	Основные виды травм у детей младшего школьного возраста	20.03	
27	Ожоги. «Правильное оказание помощи при ожоге»	03.04	
28	Дым и опасность. Беседа «Первая медицинская помощь при	10.04	

	отравлении газами»		
29	Причины отравления газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами. Профилактика отравлений	17.04	
30	Лесные пожары. Действия школьников по их предупреждению	24.04	
31	Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра	08.05	
32	Аппликация «Пусть, не затихнет птичий гомон!»	15.05	
33	Викторина «Юный пожарный»	22.05	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 337396642673316130395918289135989875618693781145

Владелец Коваленко Людмила Николаевна

Действителен с 20.01.2024 по 19.01.2025